

<<动画设计稿>>

图书基本信息

书名：<<动画设计稿>>

13位ISBN编号：97871111103400

10位ISBN编号：7111103408

出版时间：1900-01-01

出版时间：机械工业出版社

作者：晓欧,张天晓,舒霄

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动画设计稿>>

内容概要

动画设计稿是动画片施工的蓝图。

本书全面深入地讲解了动画设计稿的创作思想与制作技术，内容涉及到画框、景别、背景、动作及镜头的运用等各个方面，同时还涉及到动画设计稿人员的素质要求等相关内容。

作者具有丰富的实践经验，大量的创作实例贯穿全书。

本书图文并茂，灵活生动，引入了许多大家耳熟能详的国内外优秀作品。

适合有一定基础的动画从业者提高制作水平，同时也能够帮助初学者迅速掌握设计稿的制作要领。

<<动画设计稿>>

作者简介

晓欧，中国美术学院副教授，中央美院城市设计学院动画系主任，国家高级动画片导演，著名动画专家。

中国动画协会理事，中国动画成就奖终审评委，中国视协动画短片奖评委，中国国际数码艺术博览会副秘书长、中国学院奖动画艺术委员会主任。

晓欧的动画作品以气势雄浑，画

<<动画设计稿>>

书籍目录

序编者的话第1章 动画设计稿概述 第1课 动画设计稿创作基础 第2课 动画设计稿创作的准备工作第2章 动画设计稿的具体创作步骤 第3课 画框设计稿与景别 第4课 镜头移动 第5课 平台移动与电脑操作的移动设计 第6课 背景设计稿 第7课 背景移动设计稿 第8课 动作设计稿第3章 动画设计稿创作中的一些技术问题 第9课 广角镜头的透视原理和运用 第10课 立体图的设计及构图中需要注意的问题 第11课 关于镜头的角度 第12课 动画设计稿创作的具体要求 第13课 各种素材的归类动画设计施工中的专业术语常用图形符号示意后记

<<动画设计稿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>