

<<萧默建筑艺术论集>>

图书基本信息

书名：<<萧默建筑艺术论集>>

13位ISBN编号：9787111113744

10位ISBN编号：7111113748

出版时间：2003-4-1

出版时间：机械工业出版社

作者：萧默

页数：315

字数：442000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<萧默建筑艺术论集>>

内容概要

本书是作者发表的100余篇研究文章的选编，书中以“史海拾贝”、“艺理杂俎”、“书山一得”、“折枝妄语”、“先贤思忆”为类，分别录入了有关建筑艺术历史、建筑艺术与建筑文化理论、书评或书序、建筑评论及缅怀先贤的文章，对建筑艺术的历史、现状和理论进行了较深入的研究，尤重基础理论建设和宏观史学思考，提出了许多新的见解，具有较高的学术价值，文笔犀利，语言生动流畅，可供建筑界、建筑院校师生、艺术界、文化史界、理论界及广大青年参考。

<<萧默建筑艺术论集>>

书籍目录

自序
史海拾贝
敦柏莫高窟北朝壁画中的建筑
嵩岳寺塔渊源考辨
唐代建筑风貌
峻楼高阁何所自
此山深处有佳园
侗乡鼓楼
屋角起翘缘起及其流布
试谈中国古代建筑的抗震措施
艺理杂俎
当代史学潮流与中国建筑史学
从中西比较见中国古代建筑的艺术性格
夜谭录（之一）
夜谭录（之二）
夜谭录（之三）
夜谭录（之四）
夜谭录（之五）
夜谭录（之六）
“白马非马”及其他
文化决定论
建筑文化与人
建筑文化比较与心态
建筑的“内容”与“形式”概念辨析
环境艺术断想
天竺杂俎四则
中国当代建筑艺术及其错位复归
多元建筑论与现代建筑论的分歧
书山一得
重读梁思成《中国建筑史》感情
读《中国建筑美学》
读《中国古代建筑与周易哲学》
《中国的艺术文化和自然遗产》序
《名城美的创造》序
《龙门石窟佛塔》序
《王家大院在人间》序
《中国建筑史》自序
《巨丽平和帝王居——古代宫殿与都城建筑》自序
折枝妄语
也来评选建筑艺术作品
建筑艺术家的作用和地位（摘录）
五十年之路
传统与现代交融的契机
新疆的崛起
“海之梦”

<<萧默建筑艺术论集>>

台湾建筑创作管窥

从五粮液酒厂谈工业建筑艺术

表现艺术的艺术

折枝妄语

可悲的文化

一个鸡蛋的故事

再谈安氏国家大剧院方案

不足为训

就国家大剧院重新开工答法新社记者津格尔女士访谈

先贤思忆

回忆梁思成与叶圣陶

文章足千古 道德贯长虹

纪念恩师汪坦先生

附录

萧默著作简目

<<萧默建筑艺术论集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>