

<<设计快速表现>>

图书基本信息

书名：<<设计快速表现>>

13位ISBN编号：9787111115915

10位ISBN编号：7111115910

出版时间：2003-1

出版时间：机械工业出版社

作者：胡锦

页数：131

字数：271000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计快速表现>>

内容概要

设计快速表现以快捷、简明的表达方式传递设计师的构思和创意，已在当代设计界成为最受设计师欢迎，使用频率最高的一种表现工具。

本书中对快速表现的多种绘画工具和形式作了详尽的对比分析，为了形象地表述理论和技巧，加入了大量的图例，特别在一些图幅旁加注了所使用的工具、纸张、材料甚至于作画时间，以便于读者仔细地研究和学习。

本书对于工业设计、环境艺术设计以及其它艺术设计的专业人员都有参考价值，并可作为高等院校以及成人教育的教材。

<<设计快速表现>>

书籍目录

第一章 设计.表现.概述 一 设计快速表现的基本概念 二 设计快速表现的应用 三 学习和提高第二章
工具.材料.表现 一 笔的选择 二 纸的选择 三 颜料的其它工具第三章 线.面.结构 一 线的表现 二
面的表现 三 透视和结构第四章 光.影.色彩表现 一 色彩的概念 二 光和影 三 色彩对比和协商第
五章 形式.构思.表现 一 设计快速表现的形式 二 构思与表现 三 表现技法 四 构图第六章 作品.题
材.分析 一 工业产品 二 室内环境 三 建筑风景

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>