

<<3D光影大师(附光盘)>>

图书基本信息

书名：<<3D光影大师(附光盘)>>

13位ISBN编号：9787111129127

10位ISBN编号：7111129121

出版时间：2003-9-1

出版时间：机械工业出版社

作者：李凯,荆棘鸟,张申申

页数：302

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3D光影大师(附光盘)>>

内容概要

本书讲述了3D高级灯光艺术的书，由3D制作界与摄影艺术界知名学者的经验和智慧构筑而成。内容包括3D灯光创作的软件知识、与灯光创作相关的摄影知识以及大量优秀的创作实例；同时，为了兼顾读者的不同层次，在英文命令之后加注中文，便于读者理解。本书内容充实，理论精当，实例经典，可以帮助有志于3D艺术创作的朋友们迅速提高创作水平以及艺术鉴赏能力。

<<3D光影大师(附光盘)>>

作者简介

李凯：好好学三维，好好用机器，吃好、玩好，睡好。

荆棘鸟工作室：适应环境，不要指望环境适应你；7年的3D创作经验，为大家倾尽微薄之力。

<<3D光影大师(附光盘)>>

书籍目录

前言第1章 照明基本概念 1.1 光源类型 1.2 光的属性分解 1.3 灯光创作的基础工作流程 1.4 让阳光为我们的创作照明第2章 基本灯光布置 2.1 基本灯光类型 2.2 根据光的投射方向进行布光设计 2.3 长镜头照明第3章 内影照明 3.1 室内自然光及其色温表现 3.2 室内人工光的表现及混合 3.3 室内典型发光体的特写第4章 外景自然光照明 4.1 外景自然光线的特征与表现 4.2 不同时间的户外光效处理第5章 特殊灯光的高级创作 5.1 潮湿阴霾的雨景 5.2 明亮平静的雪景 5.3 夜晚的街景 5.4 海底世界的阳光效果第6章 不可忽视的“影” 6.1 深化对影和形态的理解 6.2 认识并应用阴影第7章 光线形成的影调结构 7.1 从光线到影调的思维转换 7.2 从感性角度看影调

<<3D光影大师(附光盘)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>