

<<混合式建筑画技法>>

图书基本信息

书名：<<混合式建筑画技法>>

13位ISBN编号：9787111132912

10位ISBN编号：7111132912

出版时间：2004-1

出版时间：机械工业出版社

作者：(美国)M.萨利赫·乌丁编、卜健译

页数：208

字数：340000

译者：卜健

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<混合式建筑画技法>>

内容概要

这是一本完整的关于混合建筑画的资料性读物。

本书提供了无限的综合利用建筑思维、视频和技术——强大的创造性的工具来传达有效的、全新的建筑绘图表现方式。

这种独特的叙述方式极富动感地为读者展示了混合有效的、全新的建筑绘图表现方式。

这种独特的叙述方式极富动感地为读者展示了混合建筑画的制作过程以及绚丽颜色的合理使用，体现了混合建筑画潜在的发展空间。

书中主要介绍了以下建筑师或建筑事务所的作品：Takefumi Aida, Helmut Jahn of Murphy/Jahn Architects, Morphosis, Eric Owen Moss, NBBJ Sports & Entertainment, Smith-Miller & Hawkinson, and Bernard Tschumi Architects. 书中采用了分析式的语言对这些实例进行了背景分析，给读者提供了极富价值的参考。

通过综合的介绍这些各具特色的混合建筑画，本书指出运用高科技的手法绘制混合建筑画对相关专业的学生在建筑学、建筑设计、建筑绘图以及表达建筑意图方面都是非常重要的。

<<混合式建筑画技法>>

书籍目录

绪论彩色插图混合式建筑画实例 竹山 安东尼·阿姆斯建筑事务所 本杰明·H·阿姆斯 安藤忠雄
R.L.宾德FAIA建筑设计与规划公司 伊门·加利夫 道格拉斯·达登 约翰·J·德斯蒙德, 美国建筑师协会会员 彼得·埃格利为达利·杰克逊建筑事务所设计 彼得·埃格利为EMTB设计公司设计 罗伯特·艾文思 罗伯特·J·费科曼 理查德·B·费里叶, 美国建筑师协会会员 布赖恩·康特利和凯文·奥东奈尔 托马斯·P·格拉夫 吉尔伯特·格斯科 高登·格雷斯 哈兰·哈布赖特为科恩·帕德·福克斯建筑事务所设计 埃里克·M·哈明维 HNTB建筑设计公司 房屋和房屋 小屋工作室 恩格丽思建筑设计公司 哈尔穆特·约翰 科南·P·凯瑟 贺岛公司 彼得·科默斯 山德拉·戴维斯·雷克曼 洛吉克·埃洛公司 乔治·S·洛利 罗伯维奇/玛斯 大卫·托马斯·马恩里克 默弗西斯公司 埃里克·欧文·摩斯 NBBJ体育与娱乐公司 阿莱克斯·庞特维奇建筑事务所 扎林·摩福斯·莱曼/Z工作室 托马斯·诺曼·拉科维奇 革命:4建筑公司 克里斯托夫·罗斯 施瓦茨建筑事务所 杰佛里·L·谢帕德和罗斯·谢帕德建筑事务所 阿什顿·史密斯和丹·布朗奇 史密斯·米勒和霍金斯建筑公司 托马斯·索佛兰科 高松伸 克里丝蒂·L·特德斯科 柏纳德·楚密建筑事务所 M·萨利赫·乌丁 墨多德·雅丹尼亚特·赞达斯基为多斯基合作所设计, 洛杉矶

<<混合式建筑画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>