

<<建筑效果图绘制技术精粹>>

图书基本信息

书名：<<建筑效果图绘制技术精粹>>

13位ISBN编号：9787111133162

10位ISBN编号：7111133161

出版时间：2004-1

出版时间：机械工业出版社

作者：王智锋编

页数：353

字数：562000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑效果图绘制技术精粹>>

内容概要

本书是一本全面介绍建筑效果图制作技巧的专著。

书中通过对别墅、办公楼、住宅、夜景以及鸟瞰五个典型实例的建模、渲染、后期处理等制作过程进行详细讲解,使读者可以快速地掌握绘制建筑效果图的技法。

另外,本书在讲解过程中和书的最后附有国内一流的专业效果图公司——上海原朴图文设计公司的很多优秀作品供读者欣赏。

本书结构清晰、范例典型,特别适合建筑从业人员使用,更适合在效果图制作方面有一定基础的初学者或者已经具备了一定制作经验但又想进一步了解效果图制作的一些高级技巧的朋友们阅读,同样也可以作为专业院校的师生自学、高等美术院校教学和社会相关领域培训班的培训教材。

<<建筑效果图绘制技术精粹>>

书籍目录

第1章 快速入门 1.1 效果图建模的常用方法 1.2 效果图制作中的材质制作 1.3 效果图制作中的布光原理 1.4 效果图中的摄像机设定第2章 别墅效果图的制作 2.1 创建一层主体 2.2 创建二层物体 2.3 为别墅制作材质 2.4 设置摄像机、灯光并渲染 2.5 后期处理第3章 办公楼效果图的制作 3.1 创建办公楼主体 3.2 创建建筑内部构件 3.3 创建建筑外部构件和建筑顶部 3.4 创建办公楼入口和周围地面 3.5 为模型制作材质 3.6 设置摄像机与灯光并渲染 3.7 后期处理第4章 住宅楼效果图的制作 4.1 创建住宅楼模型 4.2 完成全闻标准层的制作 4.3 制作住宅楼建筑顶部和其他建筑构件 4.4 制作住宅楼的材质 4.5 设置摄像机和灯光并渲染 4.6 后期处理第5章 夜景效果图的制作 5.1 改变建筑中的部分材质设置 5.2 创建夜景灯光 5.3 后期处理第6章 鸟瞰效果图的制作 6.1 创建厂房建筑模型 6.2 创建厂房周围草地 6.3 创建地块等物体 6.4 创建门卫接待室和围墙等 6.5 创建马路等物体 6.6 制作材质 6.7 设置摄像机、灯光并渲染 6.8 后期制作

<<建筑效果图绘制技术精粹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>