

<<3ds max 6建筑材质应用指南>>

图书基本信息

书名：<<3ds max 6建筑材质应用指南>>

13位ISBN编号：9787111143468

10位ISBN编号：7111143469

出版时间：2004-1

出版时间：机械工业出版社

作者：陈超

页数：295

字数：423

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds max 6建筑材质应用指南>>

内容概要

本书以3DS MAX6为基础,详细讲解制作室内外效果图的材质处理方法与技巧。

包括材质的基础知识、贴图坐标、贴图通道、贴图类型、复合材质、特殊材质的处理方法与技巧,以及常用材质的创建和一些处理技巧等。

一书以一种全新的逻辑思维进行编写,全书编排模式新颖,结构合理,图文并茂,由浅入深,从材质调节的原理进行分析、讲解,并结合大量的实例介绍了具体的应用技巧。

本书不仅可以作为各高校建筑专业师生学习之用,还可以作为广大建筑设计、室内设计、美术设计人员自学参考之用。

书籍目录

前言及本书使用说明第1章 基本材质的设置1.1 材质编辑器外观1.2 设定基本参数1.3 设定扩展参数第2章 贴图坐标设定2.1 贴图坐标2.2 调整贴图坐标2.3 子物体贴图2.4 使用模糊及模糊偏移第3章 贴图类型3.1 从基本材质开始3.2 贴图通道3.3 贴图的选择与使用第4章 贴图方式4.1 复合贴图4.2 混合/蒙板贴图4.3 通道调节贴图4.4 程序图案第5章 复合材质5.1 复合材质简介5.2 混合材质5.3 复合材质5.4 双面材质5.5 顶/底顶质5.6 蒙漆材质5.7 多重子材质5.8 透明/阴影材质5.9 变形材质5.10 光线追踪材质第6章 创建室内效果图常用材质6.1 创建墙面材质6.2 创建窗帘材质6.3 创建窗帘材质6.4 创建立柱材质6.5 创建天花板材质6.6 创建玻璃砖材质6.7 创建家具材质6.8 创建灯具材质6.9 创建洁具材质第7章 创建室外效果图常用材质7.1 创建砖材、石材、毛石墙材质7.2 金属材质7.3 创建木材材质7.4 创建玻璃材质7.5 创建地面砖材质7.6 创建草地材质7.7 创建鹅石材质7.8 创建悬垂绿化材质7.9 创建天空材质第8章 设计真实感的材质8.1 制作无缝连接贴图8.2 设计物体的高光特性8.3 超级取样的抗锯齿8.4 使用不锈明度贴图制作光柱、光带效果第9章 综合实例9.1 设计室内材质9.2 设计室外材质

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>