

<<建筑声学>>

图书基本信息

书名：<<建筑声学>>

13位ISBN编号：9787111150961

10位ISBN编号：7111150961

出版时间：2005-1

出版时间：机械工业出版社

作者：（美）卡瓦诺夫（Cavanaugh/W.J.）/（美）威尔克斯（Wikes/W.J.）编/赵樱

页数：287

字数：456000

译者：赵樱

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑声学>>

内容概要

本书是一本介绍建筑声学的实用性读物，系统、深入地介绍了20世纪建筑声这尤其是观演建筑声学的成果和声学设计的原理、经验与技术措施，着重介绍近年来这一领域的新成果、新趋势。本书内容包括观演建筑史、建筑声学基本知识、室内声学原理、音质评价、吸声和隔声、室内噪声控制等，重点介绍各类观演建筑的音质设计和建筑设计。

<<建筑声学>>

作者简介

威廉J·卡瓦诺夫，马萨诸塞州·萨德伯里一个声学顾问公司CAVANAUGH TOCCI ASSOCIATES, INC.的创始人之一和高级负责人。他有着长达四十余年的杰出的职业经历，先后在世界领先的建筑和工程公司担任声学顾问，并在建筑学院任教。担任国家声学顾问委员会和噪声控制工程师学会

<<建筑声学>>

书籍目录

序第1章 建筑声学及基本概念 1.1 简介 1.2 基本概念 1.3 设计规范 1.4 建筑声学中选择的标准 参考文献及深入研究阅读资料 哈佛大学Fogg艺术博物馆讲演厅(1895-1973):现代建筑声学的开端第2章 声学材料和研究方法 2.1 简介 2.2 声音的衰减 2.3 声吸收 2.4 常见的建筑材料 2.5 声学材料 2.6 特殊装置 2.7 性能表 参考文献及深入研究阅读资料 案例分析 Duke大学礼拜堂;声学材料应用的范例第3章 建筑噪声控制应用 3.1 简介 3.2 声学分析 3.3 建筑物噪声标准 3.4 噪声控制方法 参考文献 推荐读物 案例分析 马萨诸塞州,伍斯特市,麦坎尼克斯大厅,冷却塔隔声第4章 声学设计:听音场所 4.1 简介 4.2 听音场所的声音传播——室内与室外 4.3 音乐厅和演奏厅 4.4 歌剧院,话剧院,一般功能礼堂和宗教场所 4.5 用于演讲和音乐活动的其他场所 参考文献 深入研究阅读资料 案例分析 纽约州,斯卡斯代尔市,HITCHCOCK长老会教堂 案例分析 纽约州,CHAUTAUQUA教育中心,LENNA大厅 案例分析 宾夕法尼亚州,费城,美国哲学会,BEN FRANKLIN大厅第5章 扩声系统 5.1 简介 5.2 扬声器系统 5.3 设备 5.4 扩音及声音播放系统举例 5.5 特别的音响系统安装 参考文献及深入研究阅读资料 案例分析 麻萨诸塞州,康科德,Concord-Carlisle地区高中礼堂的音向系统 案例分析 麻萨诸塞州,波士顿,东北大学法学院,Cargill 97报告厅的音响系统 案例分析 路易斯安那州,新奥尔良,路易斯安那体育的音响系统 案例分析 佛罗里达州,Vero海滩的社区教学的音像系统 案例分析 泰国,曼谷,Sitikit女皇国际会议中心的音响系统 案例分析 香港,九龙,香港文化中心的音响系统,TSIM SHA TSUI第6章 声学设计和研究的近斯革新.....附录术语表索引

<<建筑声学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>