

图书基本信息

书名：<<3ds max 6室内设计师标准案例教程>>

13位ISBN编号：9787111153696

10位ISBN编号：7111153693

出版时间：2005-1-1

出版时间：机械工业出版社

作者：周锦智,施容,刘小伟

页数：376

字数：574000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是“找份好工作·职业人”系列丛书之一。

为适应案例教学法的需要，本书将传统“教程”和“实例指导”两种结构的图书有机结合在一起，优势互补。

本书的结构上不是先进行理论知识的灌输，而是从实际的例子入手，让读者实际使用3ds max6做出实际效果图来。

这种“案例教学”的方式，可以锻炼读者的实际动手能力。

本书在具体内容安排上采用递阶的方式，将达到本书目标的全部内容细分为一系列知识点，通过“由简到繁、由易到难，循序渐进，深入浅出，承前启后”的案例去具体实现，驱动读者真正用3ds max去解决实际的设计问题。

全书十分便于读学和读者自学，可作为各类培训班3ds max室内设计的教材，也可作为各级各类学校的室内设计教材，还是室内设计爱好者首选的自学读物。

书籍目录

丛书序前言第1章 室内设计初步 1.1 室内效果图设计基础 1.2 效果图是如何制作出来的 1.3 室内设计的空间构图与色彩 1.4 思考与实践第2章 3ds max6使用基础 2.1 实战演练 2.2 系统讲解 2.3 技巧点拨 2.4 思考与实践第3章 室内组件的三维建模 3.1 实践演练 3.2 系统讲解 3.3 技巧点拨 3.4 思考与实践第4章 室内组件的二维建模 4.1 实践演练 4.2 系统讲解 4.3 技巧点拨 4.4 思考与实践第5章 室内复杂组件建模 5.1 实践演练 5.2 系统讲解 5.3 技巧点拨 5.4 思考与实践第6章 为室内组件赋予材质 6.1 实践演练 6.2 系统讲解 6.3 技巧点拨 6.4 思考与实践第7章 室内灯光设置 7.1 实践演练 7.2 系统讲解 7.3 技巧点拨 7.4 思考与实践第8章 室内摄像机的设置 8.1 实践演练 8.2 系统讲解 8.3 技巧点拨 8.4 思考与实践第9章 环境设置和场景渲染...第10章 室内效果图的后期处理第11章 综合演练之一——卧室效果图第12章 综合演练之二——客厅效果图第13章 综合演练之三——书房效果图第14章 综合演练之四——会议室效果图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>