

<<Photoshop CS特效制作技法>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS特效制作技法>>

13位ISBN编号：9787111156864

10位ISBN编号：7111156862

出版时间：2005-1

出版时间：机械工业出版社

作者：腾龙视觉设计工作室 编著

页数：260

字数：409000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop CS特效制作技法>>

内容概要

本书通过40个典型实例，向读者详细介绍Photoshop CS来设计制作图像的特殊效果。全书内容包括物体质感，丰富的底纹肌理效果，在图像的基础上编辑特效，倒影、投影和动感特效的制作方法，绘制常见的简单特效，模仿各种绘画表现技法，使用Imageready制作动画特效等。随书光盘中除了大量精美素材，还有视频教学多媒体，能帮助读者更直观的学习本书内容。

本书最显著的特点是在讲述软件功能的同时，强调了实例的设计思路和技术重点。对于具有一定经验的图形设计人员，本书是学习或者激发创作灵感的理想资源。

<<Photoshop CS特效制作技法>>

书籍目录

前言第1章 了解Photoshop CS 1.1 Photoshop CS 工作界面 1.2 强大的图像处理和润色功能第2章 制作逼真的物体质感 2.1 制作木刻纹理 2.2 制作石质纹理 2.3 钢化徽章第3章 丰富的底纹肌理效果 3.1 CD封面 3.2 杂志底纹 3.3 形象广告第4章 为图稿编辑特效 4.1 抽线效果 4.2 卷边效果 4.3 图案裂痕 4.4 冰冻效果第5章 倒影、投影和动感特效的制作方法 5.1 奔腾的骏马 5.2 制作投影特效 5.3 制作倒影特效第6章 绘制常见的简单特效 6.1 图案字 6.2 邮票效果 6.3 褶皱效果 6.4 立方体效果 6.5 老信纸第7章 制作缥缈的梦幻效果 7.1 壮丽的黄昏 7.2 太阳雨 7.3 震雾 7.4 海市蜃楼第8章 抽象的表现手法 8.1 绚丽的图像 8.2 数码时代 8.3 穿梭的数字 8.4 变幻的世界第9章 制作精美播放器 9.1 网络播放器 9.2 精致的MP3播放器第10章 绘制图像的技法 10.1 合成人物照 10.2 抽象画第11章 模仿各种绘画表现技法 11.1 模仿水墨画 11.2 模仿淡彩画 11.3 模仿素描画 11.4 模仿油画 11.5 模仿水彩画第12章 使用Imageready制作动画特效 12.1 设置图像旋转 12.2 变换颜色的动画 12.3 制作电影宣传片 12.4 扭曲的文字 12.5 制作按钮动画附录 附录A Photoshop CS 经验50谈 附录B Photoshop CS 命令速查表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>