

<<素描>>

图书基本信息

书名：<<素描>>

13位ISBN编号：9787111157465

10位ISBN编号：711115746X

出版时间：2005-1

出版时间：第1版 (2005年1月1日)

作者：刘伟红

页数：116

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《素描》是在目前国内相关学科使用的同类教材基础上，又进行了知识内容的扩充、视觉角度的更新、思维方式的变换。

在注重素描基础知识、技法步骤、创新能力等方面训练的同时，从建筑设计专业学生的特点出发，采取简练、通俗的语言和科学的训练方法。

力求使《新编高等院校建筑美术系列教材：素描》成为广大建筑专业、艺术设计专业、美术专业和美术爱好者的首选。

书籍目录

序前言第一章 素描概述第一节 素描的概念第二节 素描发展简史第三节 素描的多样性及其不同属性第四节 素描的工具第二章 透视原理及比例关系第一节 透视原理第二节 比例关系第三章 素描表现能力的训练第一节 观察方法第二节 结构素描第三节 明暗素描第四节 设计素描第四章 创新能力的培养第一节 培养审美能力第二节 认知具象造型、抽象造型、意象造型第三节 创意素描表现方式第五章 鉴赏参考文献

<<素描>>

编辑推荐

其它版版本请见：《素描（第2版）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>