

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS中文版平面设计师标准案例教程>>

13位ISBN编号：9787111158455

10位ISBN编号：7111158458

出版时间：2005-1

出版时间：机械工业出版社

作者：刘小伟 编

页数：379

字数：607000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书为找份好工作·职业人系列丛书之一。

为适应案例学法的需要，本书将传统教程和实例指导两种结构的图书有机结合在一起，优势互补。

因此，本书的结构上不是先进行理论知识的灌输，而是从实例入手，让读者实际使用中文版PhotoshopCS做出效果图来，然后再上升到理论的高度适当讲解，最后再通过3章内容进行文字特效制作、图像特效制作和手绘图形的专题训练。

这种案例教学的方式可以锻炼读者的实际动手能力，学习完成后很快就能投入实际工作。

本书在具体内容安排上采用递阶的方式，将达到本书目标的全部内容细分为一系列知识点，通过由简到繁，由易到难、循序渐进、深入浅出、承前启后的案例去具体实现，驱动读者真正用Photoshop去解决实际的设计问题。

本书十分便于教学和读者自学，可作为各类培训班PhotoshopCS的教材，同时也是平面设计爱好者首选的自学读物。

书籍目录

丛书序前言第1章 认识Photoshop 1.1 实战演练 1.2 系统讲解 1.2.1 Photoshop的特点 1.2.2 Photoshop的主要应用领域 1.2.3 Photoshop图像处理的一般流程 1.2.4 PhotoshopCS的新特性 1.3 技巧点拨 1.4 思考与实践第2章 PhotoshopCS轻松上手 2.1 实战演练 2.1.1 制作标志 2.1.2 制作名片 2.2 系统讲解 2.2.1 PhotoshopCS的窗口元素 2.2.2 菜单命令使用初步 2.2.3 工具箱使用初步 2.2.4 工具属性栏使用初步 2.2.5 调板使用初步 2.2.6 图像文件操作 2.2.7 文件浏览器 2.2.8 图像窗口操作 2.2.9 标尺、参考线和网格 2.2.10 系统参数设置简介 2.3 技巧点拨 2.4 思考与实践第3章 基本图形绘制和颜色设置 3.1 实战演练 3.2 系统讲解 3.2.1 绘画工具 3.2.2 形状工具 3.2.3 颜色选取 3.2.4 色彩模式及其转换 3.2.5 颜色填充 3.3 技巧点拨 3.4 思考与实践第4章 选区创建与控制 4.1 实战演练 4.1.1 制作礼品钥匙扣 4.1.2 制作文具 4.2 系统讲解 4.2.1 规则选框工具 4.2.2 套索工具 4.2.3 魔棒工具 4.2.4 用色彩范围选取区域 4.2.5 选区操作 4.2.6 选区编辑 4.3 技巧点拨 4.4 思考与实践第5章 图层应用与管理 5.1 实战演练 5.1.1 创意构图 5.1.2 制作主背景 5.1.3 制作楼盘标志 5.1.4 添加楼盘瞰效果图和小区风景画 5.1.5 装饰图像并添加文字 5.2 系统讲解 5.2.1 图层基础 5.2.2 创建图层 5.2.3 图层编辑 5.2.4 图层管理 5.2.5 图层色彩混合 5.2.6 图层样式 5.2.7 图层蒙版简介 5.3 技巧点拨 5.4 思考与实践第6章 图像编辑与修饰第7章 色彩调整第8章 文字编辑第9章 通道与蒙版第10章 使用路径第11章 使用滤镜第12章 图像自动化处理第13章 综合演练之一——设计特效第14章 综合演练之二——图像特效第15章 综合演练之三——手绘图形

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>