

<<3ds max 7室内效果图制作>>

图书基本信息

书名：<<3ds max 7室内效果图制作>>

13位ISBN编号：9787111181651

10位ISBN编号：7111181654

出版时间：2006-1

出版时间：机械工业

作者：朱永康

页数：248

字数：396000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds max 7室内效果图制作>>

内容概要

本书是电脑互动课堂系列丛书之一。

全书分为11章，讲述了使用3ds max 7基本操作，三维模型的创建与修改、二维图表的创建与修改、高级建模、材质与贴图基础知识、质感表现技巧、灯光和摄像机应用、环境气氛与渲染和后期处理等，最后以一个完整的室内效果图制作为例进行综合练习。

本书版式新颖，内容浅显易懂，注重实用性。

文字讲解与图示紧密配合，在正文中穿插生动活泼的小卡通以及操作性强的小栏目，如想一想、试一试等，加强读者的思考能力和动手能力。

帮助读者巩固所学的知识，并能够学以致用。

本书适合室内效果图设计与制作的初学者以及图像表现人员、装饰公司设计人员，也可作为大中专院校及各类电脑培训班3ds max的教材。

本书还配有素材光盘，其中收录书中所有实例和习题的素材和源文件，便于读者学习。

<<3ds max 7室内效果图制作>>

书籍目录

第1章 3ds max 7基础知识 第1节 3ds max与室内效果图 第2节 启动与退出3ds max 7 第3节 3ds max 7的工作界面 第4节 自定义工作界面 第5节 3ds max 7的基本术语 第6节 如何获取和管理设计素材 第7节 实战演练——设置工作界面 第8节 练一练第2章 3ds max 7的基本操作 第1节 文件的基本操作 第2节 选择物体 第3节 变换工具 第4节 复制工具 第5节 对齐工具 第6节 捕捉工具 第7节 隐藏与冻结物体 第8节 群组操作 第9节 制图前的设置 第10节 视图控制 第11节 实战演练——利用捕捉工具创建室内墙体 第12节 练一练第3章 三维物体的创建与修改 第1节 创建标准几何体 第2节 创建扩展几何体 第3节 三维模型的修改命运 第4节 实战演练一——制作办公椅 第5节 实战演练二——制作现代沙发 第6节 练一练第4章 二维曲线的创建与修改 第1节 二维图形的创建 第2节 二维曲线的修改 第3节 实战演练一——制作立体字 第4节 实战演练二——制作酒杯 第5节 练一练第5章 高级建模第6章 材质与贴图基础知识第7章 质感表现技巧第8章 灯光和摄像机的应用第9章 环境气氛与渲染技术第10章 后期处理第11章 制作客厅效果图

<<3ds max 7室内效果图制作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>