

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS2数码图像处理精彩案例解析>>

13位ISBN编号：9787111187271

10位ISBN编号：711118727X

出版时间：2006-8

出版时间：机械工业出版社

作者：刘亚利，许基海，

页数：367

字数：585000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

Adobe Photoshop CS2是目前使用较广泛的图像处理软件，被广泛应用于照片处理、广告设计、图形图像处理等领域。

本书语言通俗易懂，通过对200多个精彩实例进行生动、细致的讲解，使读者掌握图像处理的具体应用技巧。

全书共3篇，第1篇介绍了数码相机的使用与简单操作，以及Adobe Photoshop CS2软件的安装、基础知识和数码图像的简单处理；第2篇是本书的重点部分，通过200个实例系统地讲述了Adobe Photoshop CS2软件在各类图像处理中的应用，内容涉及人物类、动物类、植物类、花卉类、风景类、静物类、文字类、夸张类、电脑壁纸类、贺卡类、相框类、信笺类、搞笑类和动画类等；第3篇为数码图像输出部分，讲述包括电子相册、网络相册、数码光盘以及打印输出的基础知识。

书中精选200个具有代表性的实例，对其操作步骤作了详细讲解，同时录制了视频文件，收录了随书光盘中，方便读者学习。

本书内容丰富多彩、深入浅出、通俗易懂、实用性强，可供Adobe Photoshop CS2零基础读者以及社会各界有志于图像处理的人士自学，也可作为各电脑培训机构、大中专院校的培训教材。

书籍目录

前言	第1篇 基础——数码图像入门	第1章 数码相机和专业图像软件指南	1.1 数码相机选购及使用
1.2 将数码相片存储至光盘	1.3 数码图像的组织管理	1.4 专业照片处理软件Photoshop CS	
1.4.1 Photoshop 的发展历程	1.4.2 Photoshop CS 2的强大功能	1.4.3 安装Photoshop CS的系统要求	
1.5 Photoshop软件的工作界面与工具箱	1.6 图像文件的基本操作	1.6.1 新建图像文件	
1.6.2 打开图像文件	1.6.3 保存图像文件	1.6.4 关闭图像文件	第2章 数码图像的基础处理
2.1 打开照片的3种方法	2.2 保存照片的3种方法	2.3 常用的4种文件格式	2.4 【新建】命令
2.5 【拷贝】与【粘贴】命令	2.6 【自由变换】命令	2.7 多角度旋转画布命令	2.8 改变图像尺寸命令
2.9 【羽化】命令	2.10 拾取照片中的特定区域	2.11 变化照片中的颜色	2.12 调节照片的对比度
2.13 调节照片的色彩平衡	2.14 调节照片的颜色曲线	2.15 调节照片的亮度不足	2.16 调整照片的色相/饱和度
2.17 渐变照片中的颜色	2.18 将照片制成黑白版画效果	2.19 将照片制作成黑白版画效果	2.20 去除照片中的颜色
2.21 选择并修改照片中的颜色	2.22 照片底片处理	2.23 自动调节照片的对比度	2.24 自动调节照片的色阶
2.25 自动调节照片的颜色	2.26 自动修补照片中失真的颜色	第2篇 进阶——数码图像处理实例	
第3章 人物类图像处理		3.1 移花接木	3.2 图案纹身
3.3 旧照片翻新	3.4 牙齿美白	3.5 美白肌肤	3.6 染发
3.7 修弯弯柳眉	3.8 改变脸型	3.9 身材修整	3.10 去掉雀斑
3.11 为人物换背景	3.12 人物素描	3.13 描线效果	3.14 美女化妆
3.15 换一张明星脸	3.16 制作个人证件照.....	第4章 动物类图像处理	
第5章 植物类图像处理		第6章 花卉类图像处理	
第7章 风景类图像处理		第8章 静物类图像处理	
第9章 文字类图像处理		第10章 夸张类图像处理	
第11章 电脑壁纸类图像处理		第12章 贺卡类图像处理	
第13章 相框类图像处理		第14章 信笺类图像处理	
第15章 搞笑类图像处理		第16章 动画类图像处理	
第3篇 提高和应用——数码图像后期制作		第17章 制作电子相册	
第18章 打印照片的常识		第19章 制作VCD/DVD碟片	

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>