

<<After Effects CS3基础 >

图书基本信息

书名：<<After Effects CS3基础与实例教程>>

13位ISBN编号：9787111191179

10位ISBN编号：711119117X

出版时间：2006-7

出版时间：机械工业

作者：张凡/郭泰然

页数：334

字数：527000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书通过实例全面讲述了视频合成软件After Effects的使用方法和技巧。

全书共分5部分，14章。

第1部分（第1-3章）从基础理论入手，详细讲解了After Effects的基本操作和新增功能。

第2部分（第4、5章）基础实例，分别介绍了色彩的调整和遮罩的应用。

第3部分（第6-8章）特效实例，介绍了一些常用的特殊效果。

第4部分（第9-12章）高级技巧，由浅入深地介绍了After Effects的高级应用技巧，具有典型性和代表性

。第5部分（第13-14章）综合实例，讲解了运用前12章的知识制作综合实例，同时涉及After Effects与其他软件结合的内容，实用性极强。

随书赠送的光盘包含书中部分实例的教学影像文件和素材文件。

本书可作为大中专院校电脑艺术相关专业师生或社会培训班的教材，也可作为影视合成制作人员的入门教材。

书籍目录

前言第1部分 基础入门 第1章 After Effects 基础理论 1.1 After Effects简介 1.2 初始化设置 1.3 视频基础知识 课后练习 第2章 After Effects 6.5基本操作 2.1 After Effects 6.5界面 2.2 打开文件 2.3 导入素材 2.4 层属性及设置关键帧动画 2.5 收集文件 课后练习 第3章 以After Effects 6.5 新增功能 3.1 高级克隆工具 3.2 文本变形效果 3.3 色彩校正 3.4 软件的集成——和Photoshop CS2的结合 3.5 优化OpenGL 课后练习第2部分 基础实例 第4章 色彩的调整 4.1 风景调色 4.2 水墨画效果 课后练习 第5章 遮罩 5.1 奇妙奶广告动画 5.2 变色的汽车 课后练习第3部分 特效实例 第6章 破碎效果的应用 6.1 飘落的树叶 6.2 逐个打碎的文字 6.3 坦克爆炸 课后练习 第7章 文字效果 7.1 金属字动画 7.2 跳动的文字 7.3 幻影变字 7.4 骇客字效 第8章 动感光效 8.1 胶片滑动 8.2 运动的数字球体 8.3 雷达扫描 8.4 玻璃质感 课后练习第4部分 高级技巧 第9章 三维效果 9.1 三维光环 9.2 旋转立方体 9.3 三维光栅 9.4 三维图层的使用和灯光投影 课后练习 第10章 矢量画笔和变形效果 第11章 抠像与跟踪 第12章 表达方式第5部分 综合实例 第13章 影视片头制作 第14章 After Effects与其他软件结合

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>