

<<鲁滨孙漂流记 读名著学作文>>

图书基本信息

书名：<<鲁滨孙漂流记 读名著学作文>>

13位ISBN编号：9787111210443

10位ISBN编号：7111210441

出版时间：2008-3

出版时间：机械工业

作者：付晓|主编:吴庆芳

页数：283

译者：徐霞村

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鲁滨孙漂流记 读名著学作文>>

内容概要

一个叫鲁滨孙的英国人由于遭遇沉船，漂流到了一个荒岛上。在荒岛上，他凭借着自己勤劳的双手和坚韧的毅力，顽强地与各种困难作斗争。后来，鲁滨孙在荒岛上遇到了可怕 的食人族，勇敢的鲁滨孙从食人族手中解救出一个野人，给他起了一个名字叫做“星期五”。从此，鲁滨孙和星期五两个人在荒岛上快乐地生活着。直到二十八年之后，鲁滨孙才搭乘一艘商船，返回到了自己的故乡英国。

<<鲁滨孙漂流记 读名著学作文>>

作者简介

丹尼尔·笛福（1660～1731），英国小说家，英国启蒙时期现实主义小说的奠基人，被誉为“小说之父”。

他是一个现代主义作者。

丹尼尔·笛福出生于伦敦。

父亲营屠宰业，信奉不同于国教的长老会。

笛福原姓福，1703年后自称笛福。

他受过中等教育，但没有受过大学古典文学教育。

他一直保持不同于国教信仰的立场，政治上倾向于辉格党。

他在学习当牧师多年后，才发觉自己并不适合宗教生活，因此转而选择了经商。

他广泛游历，经商也很成功。

在此期间，他成了家，开始了养家糊口的生活。

1692年，他的生意失败了，32岁的笛福负债累累，同时还要养活妻子和6个孩子。

由于对政治一直有较浓厚的兴趣，他开始为报社撰写政论文章来谋生。

因为这些文章经常抨击国王和执政党，结果，笛福数次入狱，在监狱里呆了不少年。

由于政论文章只能给他惹麻烦并增加债务，笛福只好转向小说创作。

1719年，年近60岁的笛福发表了第一部小说，后来该小说成为世界上著名的冒险小说之一——《鲁滨孙漂流记》。

250多年后的今天，这部小说仍然脍炙人口。

《鲁滨孙漂流记》给笛福带来了巨大成功并帮他还清了部分债务。

此后，他还陆续写成了《莫尔·弗兰德斯》、《杰克上校》及另外两本写鲁滨孙的小说，但债主总是跟着他追债。

在他生命的最后几年中，笛福体弱多病，无人陪伴，债主不断上门，孩子们也对他撒手不管。

1731年，丹尼尔·笛福去世，终年71岁。

像生活在荒岛上长达28年之久的他的小说主人公鲁滨孙一样，他孤独而又恐慌。

他早年经营内衣、烟酒、羊毛织品、制砖业，曾到大陆各国经商。

1685年参加蒙茅斯公爵领导反对天主教国王的叛乱；1688年荷兰信奉新教的威廉率军登陆英国，继承英国王位，笛福参加了他的军队。

1692年经商破产，负债达17000镑，以后又屡屡失败，因而不得不用各种方法谋生。

他曾充当政府的秘密情报员，设计过各种开发事业，同时从事写作。

1698年他发表《论开发》，提倡筑公路，办银行，立破产法，设疯人院，办水火保险，征所得税，办女学等。

1701年他发表一首讽刺诗《真正英国人》，认为没有纯种的英国人，反对贵族天主教势力，为外籍的信奉新教的威廉三世辩护。

此诗连印9版。

1702年发表政论《消灭不同教派的捷径》，用反讽手法，反对国教压迫不同教派人士，文笔巧妙，开始竟未被人识破是反对国教。

后被发觉，受到罚款和坐牢的惩罚，入狱6个月，枷示3次，却被伦敦市民奉为英雄。

在狱中他仿希腊诗人品达罗斯的颂歌体写了一首《立枷颂》（1703），讽刺法律不公。

1704年他为辉格党魁哈利办《评论》杂志，主要为哈利的英格兰——苏格兰联合政策争取支持。

此后11年间他一直往来于英格兰、苏格兰之间，充当哈利及其继任者托利派戈多尔芬的秘密情报员，搜集舆论。

在此期间，他又因写文章而短期入狱。

但从未终止为辉格党当政者搜集情报，办报，写文章。

笛福在59岁时开始写作小说。

1719年第一部小说《鲁滨孙漂流记》发表，大受欢迎，它成功地塑造了一个理想化的资产者的形象，

<<鲁滨孙漂流记 读名著学作文>>

在欧洲小说史上是一项创举。

同年又出版了续篇。

1720年又写了《鲁滨孙的沉思集》。

此后，他写了4部小说：《辛格尔顿船长》（1720）、《摩尔·弗兰德斯》、《杰克上校》（均1722）和《罗克萨娜》（1724）。

此外他还写了若干部传记，如《聋哑卜人坎贝尔传》（1720）、《彼得大帝纪》（1723）；几部国内外游记，如《新环球游记》（1724）、《罗伯茨船长四次旅行记》（1726）、《大不列颠全岛游记》（1724~1727，3卷，导游性质）。

他还有几部关于经商的书，如《经商全书》（1726）、《英国商业方略》（1728）和《使伦敦成为世界最繁荣都市之道》（1728）。

他的《英国绅士全书》则在他死后于1890年刊印。

他的小说以《鲁滨孙漂流记》流传最广，被认为是他的代表作。

据说笛福曾与26家杂志有联系，有人称他为“现代新闻报道之父”。

他的作品，包括大量政论册子，共达250种，无一不是投合资产阶级发展的需要，写城市中产阶级感兴趣和关心的问题。

如《维尔夫人显灵纪实》（1706）对一个流行的鬼故事作了逼真的报道；《瘟疫年纪事》（1722）写1665年伦敦大瘟疫，把这场鼠疫的发生、传播，它引起的恐怖和人心惶惶，以及死亡数字、逃疫的景况写得如身临其境。

当时法国马赛鼠疫流行，引起了人们的特别关注，笛福的作品满足了市民对鼠疫的好奇心。

笛福的《鲁滨孙漂流记》，是一部流传很广的代表作。

1704年苏格兰水手赛尔科克在海上叛变，被抛到智利海外荒岛，度过5年，最后得救，笛福受到这一事件的启发，写成此书。

鲁滨孙不听父亲劝戒，出海经商贩卖黑奴，在海上遇难，流落荒岛28年，在岛上与自然斗争，收留了野人星期五，救了一艘叛变船只的船长，回到英国，又去巴西经营种植园致富。

此外还有续集。

第二部写他旧地重游，以岛的主人自居，开化岛上居民，又视察巴西种植园，接着到世界各地冒险，包括中国和西伯利亚。

第三部则是一部道德说教的作品。

《辛格尔顿船长》写主人公幼年被绑架，当了海盗，在非洲和东方冒险致富的故事。

《摩尔·弗兰德斯》有人认为是笛福最好的小说，主人公是一个女贼的女儿，出生在监狱，被一个好心肠的市长收养。

她靠勾引男子、多次结婚和偷窃为生，被判刑发配到美洲弗吉尼亚，与一前夫经营种植园终其一生。

《杰克上校》写得最差，主人公幼年就沦为小偷，当过兵，被贩卖到弗吉尼亚，最后成为种植园主，回到英国。

《罗克萨娜》的主人公是法国新教徒的女儿，流落在英国，嫁给了伦敦一个酒商，被遗弃，在其他地方沦为妓女，又嫁给一个荷兰商人，商人负债入狱，她也在悔恨中死去。

笛福的小说继承了文艺复兴时期西班牙流浪汉小说的传统，往往写一个出身低微的人，靠机智和个人奋斗致富，获得成功。

社会不容许这种人出头，他或她只好不择手段，干一系列欺骗、盗窃以至出卖肉体的勾当。

作者出于清教徒道德观，总是使他笔下的主人公表示悔恨，立誓不干坏事，但环境又一再迫使主人公违背誓言。

笛福对他所描写的人物理解较深，他善于写个人在不利的环境中克服困难。

他的主人公有聪明才智，充满活力，不信天命，相信“常识”。

情节结构不落斧凿痕迹。

他尤其擅长描写环境，细节逼真，虚构的情景写得使人如身临其境，不由得不信服。

他的语言自然，不引经据典；故事都是由主人公自述，使读者感到亲切。

在英国18世纪四大著名小说家中，笛福是第一个，他所写的《鲁滨孙漂流记》在当时有很大影

<<鲁滨孙漂流记 读名著学作文>>

响，至今是雅俗共赏的名著。

笛福生于1660年。

1640年，英国资产阶级以暴力取得政权，但是在笛福出生那年，代表封建反动势力的斯图亚特王室又在英国复辟，笛福出生于一个小油烛商人的家庭，属于中下层资产阶级，在政治上反对斯图亚特王室的封建统治。

笛福28岁那年，即1688年，资产阶级又赶走了斯图亚特王室，重新掌了权，他一面经商，一面从事政治活动，写下不少小册子。

因为有的书和演说揭露了当时社会的不合理现象，曾先后三、四次被关进监狱。

59岁时，写成了《鲁滨孙漂流记》。

这部小说是以一件真事为素材写成的。

200多年前，有一个苏格兰人塞尔柯克在一艘英国海上当水手。

1704年9月的一天，塞尔柯克因为和船长发生冲突，被遗弃古拉丁美洲的一个荒无人烟的小岛上，塞尔柯克心情很坏，但后来慢慢地习惯了。

他捕山羊做食物，用木头和羊皮盖了两间小房子，拿钉子做针，把破袜子拆开来做线，用来缝东西。

他在荒岛上生活两年四个月，1709年2月12日，一位英国航海家把他救离了海岛，塞尔柯克回到苏格兰后，经常在酒店里向人们讲述他不平凡的经历。

后来，笛福就根据这个故事写成了此书。

继《鲁滨孙漂流记》后，又写了许多小说，比较有名的有：《辛格顿船长》、《杰克上校》、《罗克查娜》、《大疫年日记》、《一个骑士的回忆录》等。

但他终生没有混入当时有名的文人圈子里。

这些文人出身的社会地位比他高。

他一生穷困，临死前为了避债不得不离家藏起来。

<<鲁滨孙漂流记 读名著学作文>>

书籍目录

丛书前言使用指南作者简介内容梗概写作特色1 渴望航海2 初次远航3 逃亡生活4 流落荒岛5 海上日记6 种植六麦7 考察小岛8 开始播种9 庄稼丰收10 制作面包11 自制木船12 危险航行13 荒岛脚印14 另觅住处15 九个土人16 大船遇难17 荒岛救人18 两人生活19 海上战斗20 解救船长21 夺回六船22 重返故里

<<鲁滨孙漂流记 读名著学作文>>

章节摘录

2 初次远航 事后不到一年，我竟私自逃走了。在这一年里，家里曾经几次向我提议，要我干点正事，都被我固执地加以拒绝了。我经常同我父亲母亲争辩，抱怨他们这样断然地反对我的志愿。有一天，我偶然到赫尔城去。去的时候，我心里并没有意思要逃跑。可是到了那里之后，我的一位同伴正打算坐他父亲的船到伦敦去。他用一般船上人招引水手的方式，怂恿着我跟他一块去，说一文钱不要我的。于是我也不再同父母商议，甚至连一个信都没送给他们，只让他们自然而然地去听我的消息；既不求上帝或是我父亲的祝福，也不考虑一下当时的处境和后果，就在一六五一年九月一日那个不祥的时辰，走上了一个到伦敦去的船只。我相信，自古没有任何青年冒险家的不幸命运，开始得比我更早，继续得比我更久。船刚驶出恒比尔 河口，便碰到了可怕的风浪。我因为从来没有坐过船，感到全身说不出来地难过，心里十分恐惧。我开始郑重地想到我所做下的事情，想到上天罚得我多么公平，为了我私自离开我父亲的家，放弃了我的责任。所有我双亲的规劝，我父亲的眼泪，我母亲的哀求，都重新涌现到我的头脑里，我的良心(当时还没有像后来那样顽昧不灵)开始责备我藐视别人的忠告，放弃了对上帝、对父亲的天职。这时风势愈来愈大，只见我所从来没有到过的海面上，波浪翻天，汹涌异常，虽然还没有像我后来几次以及过了几天所见到的那样凶，但也够触目惊心的了，因为我这时只是一个初出茅庐的水手，对于海上的事完全没有知识。我觉得每一个浪花都仿佛要我们吞下去!我们的船每次降落到浪涡里的时候，我都以为它是浮不起来了。在这种痛苦心情中，我发了许多誓，下了几次决心，说假使上帝在这次航行中留下我的性命，假使我有日再踏上陆地，我一定跑到我父亲身边，一日辈子不再坐船了；说我一定听从他的忠告，不再自寻这种苦恼了。我觉得他关于中等生活的看法，句句真实；我觉得人一辈子实在过得安闲自在。

<<鲁滨孙漂流记 读名著学作文>>

编辑推荐

《读名著学作文：鲁滨孙漂流记》中在荒岛上，鲁滨孙做了许许多多具体的事，他做每一件事都要遇到很多困难，但他经得起失败的考验，凭借着坚强的毅力，最后终于取得成功。鲁滨孙的故事告诉我们，只要有志气、有毅力、爱劳动、勤于思考，就一定可以做出不平凡的事业。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>