

<<中国传统建筑悬鱼装饰艺术>>

图书基本信息

书名：<<中国传统建筑悬鱼装饰艺术>>

13位ISBN编号：9787111212157

10位ISBN编号：7111212150

出版时间：2007-6

出版时间：机械工业

作者：刘淑婷

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国传统建筑悬鱼装饰艺术>>

内容概要

本书是“中国传统建筑装饰艺术”丛书中的一本。

作者对悬鱼装饰构件的由来，使用分布情况，对日本、韩国的影响等作了概述深入介绍了悬鱼的装饰、防水、寓意三大功能；详细分析了悬鱼的材料和雕刻工艺，对悬鱼造型按题材内容、构成形式进行了分类介绍；还对悬鱼文化探源、美学特征和对当代启示等方面进行了分析探讨。

本书图片部分(附光盘)既有高清晰度的悬鱼照片又有手绘悬鱼纹样，兼顾欣赏和分析研究。

本书可供从事古建筑维修、仿古建筑设计的工作人员和建筑装饰、环境艺术的设计师作为参考资料；也可作为大专院校相关专业的师生学习之用。

<<中国传统建筑悬鱼装饰艺术>>

作者简介

刘淑婷，女，河北保定人，1963年生，毕业于河北师范大学美术系，现任温州职业技术学院建筑工程系副教授。

长期从事建筑装饰的研究、设计与教学工作。

河北省美术家协会会员、中国建筑协会室内分会会员。

作者近年科研项目：浙江泰顺古民居装饰研究；竹材在建筑装饰工程上

<<中国传统建筑悬鱼装饰艺术>>

书籍目录

前言第一章 悬鱼装饰概述 一、悬鱼装饰的由来 二、悬鱼装饰的基本特征第二章 悬鱼装饰的文化探源 一、悬鱼装饰的文化背景 二、悬鱼装饰的文化内涵 三、悬鱼装饰与“羊续悬鱼”第三章 悬鱼装饰的功能 一、装饰功能 二、防水功能 三、寓意功能第四章 悬鱼装饰的材料和工艺 一、悬鱼的材料 二、悬鱼的规格 三、悬鱼的工艺 四、悬鱼的数量第五章 悬鱼装饰的分类 一、从表现风格分类 二、从构成形式分类 三、从相关部位分类第六章 悬鱼装饰对日本、韩国的影响 一、中国悬鱼对日本、韩国的影响 二、中国悬鱼在日本的变异 三、中国悬鱼在韩国的变化第七章 悬鱼装饰的美学探索 一、悬鱼装饰的美学特征 二、悬鱼装饰的艺术性 三、悬鱼装饰的符号效应 四、悬鱼装饰的当代启示参考文献

<<中国传统建筑悬鱼装饰艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>