

<<建筑设计与人體工程>>

图书基本信息

书名：<<建筑设计与人體工程>>

13位ISBN编号：9787111229711

10位ISBN编号：7111229711

出版时间：2008-6

出版时间：机械工业

作者：朱钟炎,贺星临,熊雅琴

页数：201

字数：321000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<建筑设计与人体工程>>

### 内容概要

本书对人体工程学在建筑设计中的应用进行了系统、全面的分析，对建筑设计与人体工程的相关问题进行了深入的探讨。

内容包括：人体工程学的基础知识，即人体的尺度测量、人体的运动测量、人体的生理与心理研究；人体工程学在建筑设计、室内设计中的应用，即住宅设计、公用空间设计、家具设计、材料选用中的人体工程学。

本书引用大量实例运用图文并茂的形式，说明建筑设计“以人为本”的设计原则，对生活环境的舒适性、效率性和安全性等方面提出了更高的要求。

本书针对性强，内容全面，实用性强。

适用于建筑设计和室内设计人员学习参考，也是有关专业院校在校师生很好的教辅材料。

## &lt;&lt;建筑设计与人机工程&gt;&gt;

## 书籍目录

前言第1章 人体工程学的产生与发展简史 1.1 人体工程学术语 1.1.1 “人、机、环境”三大要素 1.1.2 “系统” 1.1.3 “人的效能” 1.1.4 “人的健康” 1.2 人体工程学产生的历史背景 1.3 人体工程学发展的前景第2章 人体工程学基础 2.1 人体工程学的研究方法 2.2 人体尺度测量 2.2.1 人体尺度 2.2.2 百分位的概念 2.2.3 百分位的运用 2.2.4 数据的选择 2.2.5 24个常用的人体尺寸 2.3 人体运动测量 2.3.1 肢体活动范围与作业域 2.3.2 人体的活动空间 2.4 人体的生理研究 2.4.1 视觉 2.4.2 听觉 2.4.3 触觉 2.4.4 嗅觉与味觉 2.5 人体的心理研究 2.5.1 心理空间 2.5.2 行为心理 2.5.3 心理研究实例第3章 家具的人体工程学 3.1 家具的概念 3.2 桌椅的人体工程学 3.2.1 椅子与坐的关系 3.2.2 桌椅关系 3.2.3 设计椅子应注意的事项 3.3 床的人体工程学 3.3.1 床与睡躺的关系 3.3.2 枕与睡躺的关系 3.3.3 床的尺寸 3.4 把手的人体工程学 3.4.1 手的结构和动作特点 3.4.2 把手(手柄)的粗细 3.4.3 把手长度 3.4.4 把手形状 3.4.5 把手材料第4章 人体工程学在建筑中的应用 4.1 住宅设计中的人体工程学 4.1.1 起居室 4.1.2 餐厅 4.1.3 卧室 4.1.4 厨房 4.1.5 浴室 4.2 公用空间中的人体工程学 4.2.1 水平交通空间 4.2.2 垂直交通空间 4.2.3 公用卫生间 4.2.4 公用便利设施 4.3 办公楼设计的人体工程学 4.3.1 私人办公室 4.3.2 普通办公室 4.3.3 接待室 4.3.4 会议室 4.4 商业空间中的人体工程学 4.4.1 零售商店 4.4.2 自选食品商店 4.4.3 理发店 4.5 餐饮系统的人体工程学 4.5.1 酒吧 4.5.2 进餐柜台 4.5.3 餐厅 4.6 医疗卫生系统中的人体工程学 4.6.1 内科治疗室 4.6.2 牙科治疗室 4.6.3 病房 4.7 体育建筑中的人体工程学 4.7.1 健身房 4.7.2 体育馆 4.8 文化建筑中的人体工程学 4.8.1 图书馆 4.8.2 博物馆 4.9 影剧院中的人体工程学 4.9.1 剧院、电影院 4.9.2 讲台 4.10 游乐建筑中的人体工程学 4.10.1 舞厅 4.10.2 舞厅空间环境设计的要点 4.11 工业建筑中的人体工程学 4.11.1 工厂车间 4.11.2 工作场所人体尺度和视觉因素 4.12 卫浴系统中的人体工程学 4.12.1 大浴场 4.12.2 桑拿室第5章 材料选用与人体工程学的相关性 5.1 木材 5.1.1 木材与人体工程学的亲和性 5.1.2 木材的特点 5.2 砖石 5.2.1 砖石与人体工程学的亲和性 5.2.2 砖石的特点 5.3 陶瓷 5.3.1 陶瓷与人体工程学的亲和性 5.3.2 陶瓷的特点 5.4 玻璃 5.4.1 玻璃与人体工程学的亲和性 5.4.2 玻璃的特点 5.5 金属 5.5.1 金属与人体工程学的亲和性 5.5.2 金属的特点 5.6 塑料 5.6.1 塑料与人体工程学的亲和性 5.6.2 塑料的特点 5.7 织物 5.7.1 织物与人体工程学的亲和性 5.7.2 织物的特点参考文献

## &lt;&lt;建筑设计与人机工程&gt;&gt;

## 章节摘录

第1章 人体工程学的产生与发展简史 1.1 人体工程学术语 人体工程学又叫人类工学或人类工程学，是第二次世界大战后发展起来的一门新学科。

它以人一机关系为研究的对象，以实测、统计、分析为基本的研究方法。

对于这些研究，在美国有人称之为人类工程学（HuMANENGINEERING）、人因（素）工程学（HUMANFAcToRs/ENGINEERING）；在欧洲有人称之为工效学（ERGONOMICS）、生物工艺学、工程心理学、应用实验心理学以及人体状态学等等。

工效学“ERGONOMICS”原出自希腊文“Ergo”和“nomos”，即“工作、劳动”和“规律、效果”，其目的是探讨人们劳动、工作效果、效能的规律性。

日本称之为“人间工学”。

我国目前除使用上述名称外，还译成宜人学、人体工程学、人机学、运行工程学、机构设备利用学、人机控制学等，这些命名充分体现了该学科是“人体科学”与“工程技术”的结合。

实际上，这一学科就是人体科学、环境科学不断向工程科学渗透和交叉的产物，它是以人体科学中的人类学、生物学、心理学、卫生学、解剖学、生物力学、人体测量学等为“一肢”；以环境科学中的环境保护学、环境医学、环境卫生学、环境心理学、环境监测技术等学科为“另一肢”；而以技术科学中的工业设计、工业经济、系统工程、交通工程、企业管理等学科为“躯干”，形象地构成了本学科的体系。

从人机工程学的构成体系来看它是一门综合性的边缘学科。

从各门学科之间的横向关系看，人体工程学的最大特点是联系了关于人和物的两大科学，试图解决人与机器、人与环境之间不和谐之间的矛盾。

## <<建筑设计与人体工程>>

### 编辑推荐

人体工学对于设计各领域来说，从宏观的规划设计、具体的建筑设计、室内外环境设计，到微观的产品设计、平面设计都是需要的，是不可缺少的基础知识。

其实人体工学知识本身基本不会有什么大的变化，关键在于如何在不同领域中把握和运用人体工学知识。

与数理化知识一样，人体工学知识作为一种工具不仅可以运用在设计领域，使得设计更合理、更人性化。

也可运用于机械、航空航天、交通、工程等其他领域，甚至可作为管理、素质教育的内容。

自从有了人类历史以来，从人类的衣食住行到工具的制作，都是为了生存，为了更好的生活、工作、学习、休闲、娱乐……而这一切都是围绕着“人”来设计制作的。

为了使设计功能、环境更方便、安全、舒适、合理、更有效率，必须对人的动作行为、心理特点，即人体工学要有充分的认识与理解。

<<建筑设计与人体工程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>