

<<环境艺术设计表现与创意>>

图书基本信息

书名：<<环境艺术设计表现与创意>>

13位ISBN编号：9787111235941

10位ISBN编号：7111235940

出版时间：2008-3

出版时间：机械工业出版社

作者：尹传垠

页数：151

字数：222000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<环境艺术设计表现与创意>>

前言

近年来,随着电脑效果图的泛滥和景观设计行业的日益发展,手绘表现图的作用和地位重新回归,并得到业内人士的普遍关注。

在景观设计行业,人们逐渐形成了共识,认为手绘能力直接影响了设计师的设计质量,在某些设计事务所,手绘能力甚至影响了设计师的个人前程。

因此,如何提高手绘能力,成为设计师和设计专业的学生最为关心的问题之一。

在湖北美术学院环境艺术设计专业教学大纲中,手绘表现图一直是作为专业必修课程进行设置,长期以来一直是教师和学生最为关心的课程之一。

因为培养学生优秀的手绘能力和形象思维是艺术设计教学的重要特点,是我们的特色教学之所在,也是艺术院校毕业生就业的主要优势之一。

通过近十年教学和设计实践,我们深深地认识到手绘表现能力不仅仅是为了再现设计的最终成果,更重要的是它实际上贯穿了设计的全过程。

从设计开始的概念构思,到设计的细节推敲;从设计师灵感的记录到设计师之间的沟通,它都无时不在,无时不用。

可以说,手绘图不仅是一张设计效果的表述,它更重要的是设计思维的启迪和表达。

因此,我们手绘图教学不仅仅是培养学生的描绘能力,更重要的是培养形象思维能力和设计概念的表达能力。

本书正是为了上述目标而编著的。

它的雏形是本人编写的教学讲义,后在机械工业出版社赵荣老师的建议下,进行了补充和校正,并增加了不少项目设计的前期草图。

这些草图大多数来源于我们环境艺术设计系的教师和学生之手,书中分别标注有“半亩园景观”和“七星设计”字样。

其中“半亩园景观”的全名为“武汉半亩园景观设计公司”,是一个年轻而颇具实力和活力的景观研究和设计机构,由编者担任首席设计师。

“七星设计”全名为“武汉七星设计工程有限公司”,是中南地区非常有影响力的研究型设计公司,由湖北美术学院环艺系主任陈顺安教授担任首席设计师。

这两家公司均具有教学和设计相结合的特点,是环艺系师生重要的实习和研究基地。

正是由于这些优美的设计草图,本书才得以顺利编著。

在此,表示衷心的感谢。

同时,本人还要感谢参与本书文字编辑和图片绘制的同事和学生,他们分别是王贤星、倪晓静、李冬梅、何明、吴宁、赵凌,陈俊杰、龚克铭、宋文杰、黄芳、余珊、冯健、雷扬等,正是由于大家的共同努力,本书才得以完成。

由于本人水平有限,撰写时间仓促,许多方面仍不尽如意,虽然建议本书可作为教学辅导教材,但仍然有许多地方需不断完善,恳请有关专家和广大读者批评指正。

<<环境艺术设计表现与创意>>

内容概要

本书以介绍如何绘制环境艺术设计手绘表现图为主要内容，重点分析设计者是如何通过手绘图来表现自己的创意。

本书采用图文并茂的方式，先对设计与绘画的联系，手绘表现图在实践中的意义，透视原理以及透视画法，快速平、立、剖面的手绘表现等方面予以论述，然后提供一些优秀案例进行分析论证，最后介绍在手绘效果图过程中设计师如何将手绘艺术与计算机技术相结合。

而且本书每章后都附有练习题和样例，供学生参考使用。

本书可作为高等院校城市规划、建筑学、环境艺术设计、景观设计等专业的高校师生，以及对设计手绘图感兴趣的各类读者阅读使用。

<<环境艺术设计表现与创意>>

书籍目录

前言第一章 设计与绘画第二章 手绘表现图在实践中的意义 第一节 几个有意味的图形。它们抓住了事物的本质 第二节 设计思路的捕捉与记录。它们抓住了灵感 第三节 设计思路在多种尝试中流淌，它们找到了答案 第四节 设计思路渐渐清晰。它们完成了自己的使命 第五节 在没有电脑的时代，它们形象地向业主表达自己 第六节 在电脑泛滥的今天，它们被有识之士所赏识 第七节 在施工现场。它们解决了许多实际问题第三章 透视原理以及透视画法 第一节 透视的基本原理：近大远小，近得清楚，远的模糊 第二节 中国古代绘画的散点透视 第三节 欧洲古代绘画作品中的透视：从无到有的发展 第四节 欧洲现代绘画作品中的透视：从有到无的变化 第五节 几种专著中的透视画法：“雾里看花” 第六节 行之有效的透视画法：借助电脑技术第四章 快速平、立、剖面的手绘表现——不为表现而表现的手绘图 第一节 平面图快速表现 第二节 立面图和剖面图快速表现第五章 一个值得推荐的成功案例——都灵VitorioVeneto与GrenModre广场区域的修缮计划第六章 回到周围街道——描述式速写练习第七章 不排斥计算机的作用——技术与艺术的结合参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>