

<<繁星·春水>>

图书基本信息

书名：<<繁星·春水>>

13位ISBN编号：9787111237969

10位ISBN编号：711123796X

出版时间：2008-8

出版时间：机械工业出版社

作者：杨祝安等著

页数：162

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《语文课程标准》明确提出：“九年课外阅读总量在400万字以上。”（其中小学阶段应完成145万字的阅读量）《语文课程标准》还指出：阅读教学要“扩大阅读面，增加阅读量，提倡多读书，好读书，读好书，读整本书”。

自从《语文课程标准》颁布实施以来，广大学生、老师和家长都对名著的阅读引起足够重视，有的学校开设了名著阅读课，有的学校开始尝试并施行“课外阅读考级”方略。

无数事实表明：阅读直接影响着语感的形成和写作能力的提高。只有将读写结合起来，以读促写，以写促读，二者强强联手，才能提高学生的阅读理解能力，特别是写作能力。

因此，我们一改图书市场上名著的老面孔，出版了“读名著学作文·初中生新课标必读丛书”。

这套丛书不同于其他所有版本的“名著阅读”。

我们是让学生从习作的视角读名著，引导他们走近中外文学巨匠，学习作文谴词造句、选材立意、布局谋篇的方法，积累古今文学大师用过的好词佳句，领悟他们观察生活、认识社会的技巧。

书中除重点指导学生学习写作外，还进行语文基础知识和动脑、动口、动手的阅读感悟，以及模仿表达方面的训练，以提升学生的综合语文素养。

本书开篇设“作者简介”、“内容梗概”和“写作特色”。

其中，每章设“故事简介”“阅读提示”等栏目。

“阅读提示”告诉学生怎样总计，提出几个主要的问题让学生思考，建议学生读后小练笔等等。

选文的旁批部分；主要是从写作的角度指出写作亮点，指导学生写作。

还设有让学生动脑思考、动口表达、动手练习的空间，让学生进行语文思维与表达的操练。

文中的好词、好句都套了色，以方便同学们积累。

由于受个人阅历和能力的限制，编者对名著的理解偏颇、不妥之处，在所难免，诚请各位专家、老师和同学们批评指正。

其他的课标指定篇目和专家推荐篇目，我们将会分批推出。

<<繁星·春水>>

内容概要

本套“读名著学作文”是初中生新课标规定的必读名著丛书。其独特之处在于，引导学生从作文的视角来阅读名著，走近中外文学巨匠，从而积累古今文学大师用过的好词佳句，领悟他们观察生活、认识社会的技巧，学习他们遣词造句，选材立意、布局谋篇的方法。

本套丛书由优秀教师对所选名著进行旁批讲解：一方面，从写作角度指出名著亮点，指导学生学习与借鉴；另一方面，设置针对名著的实践性题目，让学生动脑思考、动口表达、动手练习，进行语文思维与表达的操练。

此外，《繁星·春水》还设有“故事简介”“阅读提示”“写作借鉴”“写作实践”等板块，帮助学生理解名著，学习作文。

本丛书均为双色印刷，名著中的好词、好句都进行了套色处理，方便学生积累与学习。

<<繁星·春水>>

书籍目录

丛书前言使用指南作者简介内容梗概写作特色繁星自序繁星（一～六四）春水自序春水（一～六四）
迎神曲送神曲一朵自蔷薇水神病的诗人诗的女神谢“思想”假如我是个作家“将来”的女神向往晚祷
不忍哀词十年使命纪事歧路中秋前三日十一月十一夜安慰解脱致词信誓纸船多愁远履赴敌

<<繁星·春水>>

章节摘录

繁星（一~六四） 一 繁星闪烁着—— 深蓝的天空， 何曾听得见他们对话？
沉默中， 微光里， 他们深深的互相颂赞了。

二 童年呵！
是梦中的真， 是真中的梦， 是回忆时含泪的微笑。

三 万顷的颤动—— 深黑的岛边， 月儿上来了。
生之源， 死之所！

四 小弟弟呵！
我灵魂中三颗光明喜乐的星。
温柔的， 无可言说的， 灵魂深处的孩子呵！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>