

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3/CS4中文版完全自学手册 1碟>>

13位ISBN编号：9787111260929

10位ISBN编号：7111260929

出版时间：2009-3

出版时间：机械工业出版社

作者：雷波

页数：408

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

关于本书本书是专门针对Photoshop的初、中级用户而编写的，书中全面、详细、深入地讲解了Photoshop中大部分功能。

本书的结构经过优化，我们经过统计并结合自身使用软件的经验，删除了软件中不常用的功能，因此本书中所讲述的知识与技能都是最常用、实用、好用的部分。

与市场上的其他同类书籍相比，本书主要特色如下：

- 结构由浅入深。

针对学习者从初级到中、高级的认知过程，对图书结构与知识体系进行了优化，以保证读者在学习初级知识时不涉及中高级技能，从而顺利地进行学习。

- 讲解重点突出。

对本书的重点内容特别加大了讲解的篇幅，这些重点内容包括图层、路径、形状、通道、调色等常规重点与难点内容。

- 实例精美。

无论知识点实例还是综合实例均从视觉方面进行了考虑，以保证在学习这些案例的同时能够提高读者的审美水准。

- 内容较全面。

讲解了Photoshop CS3软件中的大部分功能，虽然，这些知识内容不是很全面，但已足够使本书作为一本软件工具、命令、功能速查手册。

- 分层保存。

本书附带1张DVD光盘，光盘的内容是本书讲解过程中所用到的素材图片及实例的最终效果文件，本书的所有效果文件都是以PsD的形式保存的，在很大程度上方便了读者查看这些文件的图层、通道构成方式，能够进一步帮助读者理解本书所讲述的各种知识。

- 光盘超值。

本书的光盘中还赠送了大量样式、画笔、动作、形状等资源文件，以节省读者的搜集整理时间。

- 视频教学。

为了配合读者的学习过程，我们特意邀请了具有丰富教学经验的讲师录制了多媒体视频教学文件，相信这些视频教学文件能够帮助读者更快速地掌握本书所讲述的知识。

学习方法在知识型社会中，学习是终身要进行的一件事，因此，各位读者在学习本书时绝不可以采取“一鼓作气”阅读完本书，然后将其束之高阁的方式，这样的学习方式不可能完全理解书中所有精华。

因此，应该将阅读学习分阶段进行，先学习较简单、较容易上手的知识，并将其应用到生活、工作中，例如数码照片修饰处理中。

再学习较深、较难的知识，最后将知识综合应用到设计工作或日常生活中。

内容概要

本书全面、详细、深入地介绍Photoshop的知识和应用技巧。

全书共分18章，主要内容为：基本概念，文件基础操作，选择图像，图层，修复和修饰图像，位图绘画详解，矢量绘画详解，输入与编辑文本，调整和校正图像色彩，图层混合模式，填充与调整图层，图层样式，蒙版，特殊图层，通道，滤镜，动作及自动化处理。

最后是综合案例，包括广告、宣传页、招贴等的制作详解。

本书适用于Photoshop初、中级用户，相关工作人员，相关专业及培训班教材。

书籍目录

第1章 学前准备知识 1.1 进入图像的世界 1.2 图形与图像的基本概念 1.2.1 位图图像与矢量图形 1.2.2 常见图像文件格式简介 1.3 初识工作界面 1.3.1 Photoshop工作界面概述 1.3.2 菜单命令 1.3.3 工具箱 1.3.4 工具选项条 1.3.5 调板 1.3.6 状态栏 1.3.7 当前操作的图像 1.4 基本的纠正命令 1.4.1 “还原”与“重做”命令 1.4.2 “前进一步”和“后退一步”命令 1.4.3 “历史记录”调板第2章 图像的模式及基础操作 2.1 颜色模式简介 2.1.1 理解颜色与颜色模式 2.1.2 位图模式 2.1.3 灰度模式 2.1.4 双色调模式 2.1.5 索引颜色模式 2.1.6 RGB颜色模式 2.1.7 CMYK颜色模式 2.1.8 Lab颜色模式 2.2 图像文件基础操作 2.2.1 新建图像文件 2.2.2 保存图像文件 2.2.3 恢复与关闭图像文件 2.3 调整图像大小 2.4 理解打印尺寸与分辨率的关系 2.5 画布尺寸 2.5.1 使用“画布大小”命令编辑画布尺寸 2.5.2 使用裁剪工具编辑画布尺寸 2.6 用Bridge浏览与管理图像 2.6.1 Bridge软件功能概述 2.6.2 掌握窗口布局 2.6.3 改变图像显示状态 2.6.4 查看照片元数据 2.6.5 选择当前浏览文件夹 2.6.6 使用收藏夹 2.6.7 在Photoshop中打开图像文件 2.6.8 管理图像文件 2.6.9 为图像文件标级别 2.6.10 标记图像文件 2.6.11 筛选图像文件 2.6.12 批量重命名第3章 用选区选择图像 3.1 了解选区 3.1.1 认识选区 3.1.2 了解选区的重要性 3.2 创建规则型选区 3.2.1 矩形及椭圆选框工具 3.2.2 选择全部图像 3.3 创建无规则型选区 3.3.1 套索工具第4章 图层的工作原理及基础操作第5章 修复与修饰图像第6章 位图绘画——画笔、渐变与变换等功能的详解第7章 矢量绘画路径与形状功能详解第8章 输入与编辑文本第9章 调整与校正图像色彩第10章 图层精粹功能详解之25大混合模式第11章 图层精粹功能详解之17大填充与调整图层第12章 图层精粹功能详解之10大图层样式第13章 图层精粹功能详解之3大蒙版第14章 图层精粹功能详解之两大特殊图层第15章 通道的运用第16章 特效之王——滤镜的运用第17章 动作及自动化处理第18章 综合案例附录 Photoshop CS4 新功能

章节摘录

插图：

编辑推荐

《Photoshop CS3/CS4中文版完全自学手册》特色：大容量多媒体学习视频光盘+兼容CS3、CS4双版学习书籍，助您快速全面掌握Photoshop，近14小时超详细Photoshop CS4学习视频，250多个国外经典Photoshop学习教程，海量动作、画笔、形状、样式等Photoshop资源，全面讲解CS3版本各种功能及CS4新功能的超详细学习书籍。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>