

<<3DS max besign2009与P>>

图书基本信息

书名：<<3DS max besign2009与PhotoshopCS4建筑设计经典案例指导教程>>

13位ISBN编号：9787111274698

10位ISBN编号：7111274695

出版时间：2009-8

出版时间：机械工业出版社

作者：胡仁喜 等编著

页数：415

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

3ds Max和Photoshop是进入中国应用软件市场最早的软件之一，在中国拥有其他软件无可比拟的用户群体。

最近，3ds Max迎来了自发布以来最大的一次升级，被分为2个独立的版本。

一个是面向娱乐专业人士的Autodesk 3ds Max 2009，另一个是专门为建筑师、设计师以及可视化设计而量身定制的3ds Max Design 2009。

ADOBE公司也在近期推出了具有强大功能的最新版本软件Photoshop CS4。

新版本的推出为这两大软件提供两更强大的力量，也激起了人们更大的学习兴趣。

《3DS max besign2009与PhotoshopCS4建筑设计经典案例指导教程（附赠CD光盘1张）》就是利用3ds Max和Photoshop的最新版本为工具软件展开讲述的。

3ds Max和Photoshop虽然都属于图形图像软件，但功能各不相同，3ds Max擅长于三维建模和动画设计，Photoshop擅长于平面图像的合成处理以及创作。

而这两个软件完美结合的杰作便是建筑效果图。

建筑效果图是建筑设计中非常重要的一部分，它能够形象地体现建筑设计效果。

在3dsMax和Photoshop两大软件推出以前，人们只能通过手工绘制建筑效果图，手工绘图与利用3ds Max和Photoshop辅助设计的电脑效果设计图之间的差距天壤之别。

今天，人们利用3ds Max和Photoshop设计出结构复杂、形象直观、色彩逼真的建筑效果图，为建筑招标、设计与施工提供了极大的方便。

《3DS max besign2009与PhotoshopCS4建筑设计经典案例指导教程（附赠CD光盘1张）》结合3ds Max Design 2009与Photoshop CS4介绍了各种常见的建筑效果图的设计方法全书共分 10章，前4章为基础知识，分别介绍了3ds Max Design 2009软件的安装、基本操作及模型的创建、材质贴图与灯光以及Photoshop CS4入门等必要的基础知识。

后6章为建筑效果图设计实例，分别介绍了别墅效果图制作、办公楼效果图制作、教学楼效果图制作、卧室效果图制作、商业大厦效果图制作、汽车展厅效果图制作等设计实例，每一个实例遵循先用3ds Max建模，再用Photoshop后期处理的步骤，详细地介绍了这些建筑效果图的设计方法。

实例涵盖全面，既包括民用建筑；又包括公共建筑，既有单体建筑，又有群体建筑，既有室外效果图设计，也有室内效果图设计。

全书紧紧围绕实例展开讲述，通过工程应用实例，指导读者学习3ds Max和Photoshop的使用技巧和建筑效果图的设计方法。

语言简练，讲解详实。

随书配送的多媒体光盘不仅提供《3DS max besign2009与PhotoshopCS4建筑设计经典案例指导教程（附赠CD光盘1张）》全部实例素材。

而且有作者精心设计制作的操作过程录音讲解多媒体教学动画，可以帮助读者更直观地学习《3DS max besign2009与PhotoshopCS4建筑设计经典案例指导教程（附赠CD光盘1张）》。

《3DS max besign2009与PhotoshopCS4建筑设计经典案例指导教程（附赠CD光盘1张）》由三维书屋工作室策划，主要由军械工程学院的胡仁喜和张日晶、吴晓春编写，平顶山教育学院的马向辉、肖飞、常菲老师，河南职业技术学院的白玫、王兆和老师以及郑州航空管理学院的张丽娟参与了部分章节的编写，其中胡仁喜具体执笔编写了第 1、4章；张日晶执笔编写了第2章，吴晓春执笔编写了第3章；马向辉执笔编写了第5章；肖飞执笔编写了第6章，常菲执笔编写了第7章，张丽娟执笔编写了第8章，白玫执笔编写了第9章，王兆和执笔编写了第10章。

另外，阳平华、辛文彤、张俊生、周冰、李瑞、周广芬、李鹏、王佩楷、王渊峰、陈丽芹、李世强、王兵学、董伟、袁涛、王敏、冯超等为《3DS max besign2009与PhotoshopCS4建筑设计经典案例指导教程（附赠CD光盘1张）》编写提供大量的资料，在此表示感谢。

内容概要

本书结合3ds Max Design 2009与Photoshop CS4介绍了各种常见的建筑效果图的设计方法。

全书共分10章，前4章为基础知识，分别介绍了3ds Max Design 2009软件的安装、基本操作及模型的创建、材质贴图与灯光以及Photoshop CS4入门等必要的基础知识。

后6章为建筑效果图设计实例，分别介绍了别墅效果图制作、办公楼效果图制作、教学楼效果图制作、卧室效果图制作、商业大厦效果图制作、汽车展厅效果图制作等设计实例，每一个实例遵循先用3ds Max建模，再用Photoshop后期处理的步骤，详细地介绍了这些建筑效果图的设计方法。

实例涵盖全面，既包括民用建筑，又包括公共建筑，既有单体建筑，又有群体建筑，既有室外效果图设计，也有室内效果图设计。

全书紧紧围绕实例展开讲述，通过工程应用实例，指导读者学习3ds Max和Photoshop的使用技巧和建筑效果图的设计方法。

语言简练，讲解详实。

随书配送的多媒体光盘不仅提供本书全部实例素材，而且有作者精心设计制作的操作过程录音讲解多媒体教学动画，可以帮助读者更直观地学习本书。

本书是3ds Max与Photoshop学习从基础走向实践操作的良师益友，也是广大建筑设计爱好者最好的自学教材。

书籍目录

前言第1章 软件的安装与介绍 1.1 3ds Max Design 2009的简介及安装 1.1.1 3ds Max Design 2009的安装 1.1.2 新增功能概述 1.2 操作界面及使用介绍 1.2.1 菜单栏 1.2.2 工具栏 1.2.3 命令面板 1.2.4 状态栏和提示栏 1.2.5 视图控制区 1.2.6 视图区 1.3 V-Ray渲染软件的安装及使用 1.3.1 V-Ray的安装 1.3.2 V-Ray的激活 1.3.3 V-Ray渲染软件的应用第2章 3ds Max Design 2009基本操作及模型的创建 2.1 3ds Max Design 2009基本操作 2.1.1 如何选择物体 2.1.2 变换物体的几种方法 2.1.3 如何复制物体 2.2 创建内置模型 2.2.1 标准几何体的创建 2.2.2 二维图形的创建 2.3 3ds Max Design 2009修改器 2.3.1 Modify命令面板 2.3.2 修改器堆栈 2.3.3 参数变形修改器 2.4 3种实用建模方法 2.4.1 导入AutoCAD模型并进行调整 2.4.2 建立室内墙面 2.4.3 Poly高级建模 2.4.4 Poly布尔方式建模第3章 3ds Max Design 2009材质贴图与灯光 3.1 3ds Max Design 2009材质编辑器 3.1.1 物体的受光原理 3.1.2 材质编辑工具 3.2 材质类型详解 3.2.1 Material Type材质类型介绍 3.2.2 标准材质属性 3.2.3 贴图通道与贴图 3.3 灯光分类 3.3.1 标准灯光 3.3.2 光度学灯光 3.4 灯光的基本操作 3.4.1 创建灯光 3.4.2 灯光的基本控制方法 3.5 灯光分类详解及参数调整 3.5.1 标准灯光详解 3.5.2 光度学灯光 3.6 灯光的阴影 3.6.1 灯光阴影的类型 3.6.2 阴影参数的设置 3.7 摄像机第4章 Photoshop CS4入门 4.1 Photoshop CS4简介 4.1.1 Photoshop CS4主要界面介绍 4.1.2 Photoshop CS4新增功能 4.1.3 Photoshop CS4的优化和重要快捷键 4.2 Photoshop CS4的基本操作 4.2.1 图像文件的管理 4.2.2 图像文件的视图控制 4.3 Photoshop CS4的颜色运用 4.3.1 选择颜色 4.3.2 使用填充工具 4.3.3 快速调整图像的颜色和色调 4.3.4 重新着色控制 4.3.5 通道颜色混合 4.3.6 黑白图像上色第5章 别墅效果图制作 5.1 3ds Max Design 2009制作别墅模型 5.1.1 绘图准备 5.1.2 设置图形单位 5.1.3 组合参考图 5.2 别墅模型的创建 5.2.1 别墅整体墙面材质的创建第6章 办公楼效果图制作第7章 教学楼效果图制作第8章 卧室效果图的制作第9章 商业大厦效果图制作第10章 汽车展厅效果图的制作

章节摘录

插图：

编辑推荐

《3DS max besign2009与PhotoshopCS4建筑设计经典案例指导教程》是由机械工业出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>