

<<Painter&CG奇幻风设计>>

图书基本信息

书名：<<Painter&CG奇幻风设计>>

13位ISBN编号：9787111284192

10位ISBN编号：7111284194

出版时间：2009-10

出版时间：机械工业出版社

作者：林亦辰

页数：275

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Painter&CG奇幻风设计>>

前言

早在2008年初，出版社就已邀请我写这本CG教学书。

当时我心想：“太棒了！

终于有出版自己个人作品的机会了！

”所以很开心地应了这个邀约，并许愿年中时可以完成这本书。

由于平时作画的速度并不快，一张图最少要花五到七个工作日才能完成，因此写书的进度也随之一再拖延。

结果到了预计完成的半年后，却还只写了几个章节。

若是再这样下去，书永远没有写完的一天啊！

索性心一横，忍痛推掉了一些工作，全心全力投入写书。

就这样，总算赶在2009年初完稿了。

其实我在学生时代从未碰过Painter这个软件，所有技法都是后来靠自己慢慢摸索学习而来的。

也正因为此，我没有被既有的技法所束缚。

在经过多方尝试之后，自行探索出了一套利用大量图层作画的绘图方法，将自身擅长的古典油画技法带入计算机绘图之中。

后来到培训班担任Painter绘图讲师时，发现使用这种方法画图的人并不多，因此很高兴能通过这次出书的机会，把这样的技法介绍给更多的人。

通过画笔能将自己心中的幻想世界呈现出来，并向大家一一介绍，是件相当幸福的事。

虽然教科书是以教学为首要目的，但还是希望大家能看得津津有味，不会翻开书就像看到课本一样无聊发困，所以除了最主要的教学内容外，我也会把在艺术这条路上所遇到的趣事、经验以及一些天马行空的想法，写在书中与大家分享。

最后在此谢谢各位读者。

由于教学的内容是以由浅入深的方式呈现，希望大家能顺着章节依序阅读，才能得到最佳的效果。

不论各位读者现有的计算机绘图功力如何，都希望大家能在这本书上有所收获。

<<Painter&CG奇幻风设计>>

内容概要

台湾知名插画家兼联成专职教学讲师林奕辰现身说法，通过对其64幅具有收藏价值的作品，从风格开始，循序渐进地详细讲解人物、服装造型、质感的绘制表现方式，让您完全掌握奇幻风的精髓。

讲解过程中，从基本的人体骨架、动作，到6种构图方式、5种画面风格、3种透视方式、色彩的特性表现与搭配、空间感的表现方式，都通过真实的范例加以讲解，让你了解CG绘画的各种基础概念；奇幻风的关键设计要素：透明与不透明的表现技法、脸部与头部的表现技法、金属与特效的表现技法，通过4个典型范例进行step by step分析详解，看得清，学得会；精彩作品实践练习则涵盖魔法、恐怖、奇幻、科幻等风格，附精彩网络游戏角色示范，满足奇幻风格绘图的各种需求。

本书集结多年的绘画经验及教学经验，按部就班从头讲起，宛如老师亲自在旁指导，令人爱不释手得精美作品展示，犹如一本精彩的画册在手，不只是观摩学习，更有收藏价值。

<<Painter&CG奇幻风设计>>

作者简介

林奕辰，工具：Painter Photoshop，专业：美术插画绘图、漫画绘图

经历：

- 2001年台湾台中师院校庆美展油画第一名
- 2002年台湾台中师院艺术中心个展《奕辰个展》
- 2003年台湾桃县卫生局2 3年《打击肠病毒》海报设计比赛第一名
- 2005年台湾

<<Painter&CG奇幻风设计>>

书籍目录

第一篇 基础篇. Unit00 绘画前的准备 Unit01 Painter的基本操作 Unit02 人物的比例 Unit03 画面风格及造型设计 Unit04 构图与背景空间规划 Unit05 色彩的变化 Unit06 透明与不透明的表现技法 Unit07 脸部与头发的表现技法 Unit08 金属与特效的表现技法 第二篇 作品实践练习篇 Unit09 白百合 Unit10 玉扇公主 Unit11 电子装甲 Unit12 幻想三国志四 Unit13 吸血鬼的呐喊—米血糕好吃

<<Painter&CG奇幻风设计>>

章节摘录

插图：

<<Painter&CG奇幻风设计>>

编辑推荐

《Painter&CG奇幻风设计》：台湾知名插画家兼联成专职教学讲师林奕辰现身说法，从风格开始，详细讲解人物、服装造型、质感的绘制表现方式，让你完全掌握奇幻风的精髓。

从基本的人体骨架、动作到构图与空间感的表现方式，都通过真实的范例加以讲解，让你了解CG绘画的各种基础概念。

精彩范例，涵盖魔法、恐怖、奇幻、科幻等风格，与精彩网络游戏角色示范，满足奇幻风格绘图的各种需求人员。

总结多年的绘画经验及教学经验，按部就班从头讲起，宛如老师亲自在旁指导。

令人爱不释手的精美作品展示，犹如一本精彩的画册在手，不只是观摩学习，更有收藏价值。

这是一本Photoshop的CG范本，也是一本Lan's的卡漫插画本。

花费一年的时间整理、绘画与编辑，Lan's将所有CG爱好者的问题全部解决，从怎么准备好工作环境、线稿的整理、彩稿的制作，到各种不同CG风格的绘制，每一部分都提供详细的PSD工作文件，以便读者更加深入地学习和了解。

CG的绘制是宽广的、多变的，学习电玩CG插画大师Lan's的卡漫风格，你可以更轻松地深入这美丽的CG世界。

从你翻开《Painter&CG奇幻风设计》的第一页，跟着《Painter&CG奇幻风设计》亲切的步调前进，你就会发现：原来CG的制作是这么简单，你也可以创造出自己想要的风格奇幻风格源自于无穷的想象力除了要懂得魔法、翅膀.....完全不同于真实世界的场景气氛营造之外最重要的是光影、质感的细致表现唯有按部就班地掌握人物、配件与背景细致的表现方式才能踏出奇幻风CG的关键一步

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>