

图书基本信息

书名：<<完全掌握Photoshop CS4超级手册>>

13位ISBN编号：9787111294047

10位ISBN编号：7111294041

出版时间：2010-3

出版时间：机械工业出版社

作者：王红卫

页数：584

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

一直以来,虽然市面上有大量的Photoshop教材,但初学者却找不到一本真正的一线教材,令很多初学者苦恼。

本书作者从事相关教学8年,从多年的教学实践中汲取宝贵经验,历时两年全心编写而成,主要是为准备学习Photoshop的初中学者、平面广告设计、电脑美术设计、电脑绘画、网页制作者以及爱好者,而量身打造的一本多媒体教材。

本书采用“命令讲解+案例教学”的方式,全面、系统的讲解图像处理过程中最常用、最有用的各种工具和命令的用法,并将每个知识点与实例的应用紧密结合,让读者在学习基础应用的同时,掌握设计创意的技巧。

一、本书特色 全新写作模式。

唯美插画图示+详细文字讲解+实例演示,使读者能够以全新的感受掌握软件的应用.方法和技巧。

全程多媒体视频语音录像教学。

125堂教学录像,播放时间累计800分钟。

不仅详细演示了Photoshop CS4的基础使用方法,还一步步教读者完成书中的所有实例的制作,让读者身在家中享受专业老师面对面的讲解。

突出重点难点,在写作中穿插技巧提示,让读者可以随时查看,在不知不觉中学习到制作专业案例的方法和技巧。

实用性强,易于获得成就感。

本书对于每个重点知识都安排了一个案例,每个案例一个小问题或介绍.一个小技巧,案例典型,任务明确,活学活用,帮助读者在最短的时间内掌握操作技巧,并应用在实践工作中解决问题,从而产生成就感。

针对想快速上手的读者,从入门到入行,在全面掌握软件使用方法和技巧的同时,掌握专业设计知识.与设计创意手法,从零到专迅速提高,让一个初学者快速入门,进而创作出好的作品。

二、本书结构 本书共分为19章,内容如下:第1章讲解Photoshop CS4基础入门,详细介绍了

了Photoshop CS4最基本的概念,如文档的新建、打开和保存,Photoshop CS4的桌面环境和界面介绍、各主要组成部分的功能,图像的裁剪、缩放与粘贴等。

第2章讲解Photoshop CS4的一些基本操作,包括标尺、网格、参考线和标尺工具的使用以及查看图像、图像的修改等内容。

第3章讲解绘图色彩的设置,包括如何选取前景色/背景色,色板、吸管工具、历史记录以及橡皮擦工具的使用,还介绍了功能强大的图案生成器。

第4章讲解图层的基本概念,如图层面板、图层的创建、图层的使用以及各种图层样式的使用方法等。

第5章讲解选区的使用,包括套索、选框、矩形选框、椭圆选框工具的使用,以及选区的羽化、收缩、扩展、选区的运算与转换等。

第6章讲解路径和形状工具的使用,详细讲解了路径和形状工具的创建和编辑方法,使用路径工具和图形工具制作出各种复杂的图形,以及路径的输出和使用方法。

第7章讲解通道和蒙版的使用,介绍了通道的新建与调整、蒙版的创建、图层蒙版的操作,以及通道、选区和蒙版的综合应用。

第8章讲解如何使用文字工具、字符面板和段落面板,以及如何处理文字图层。

第9章讲解颜色的基本概念和原理,色彩模式的使用以及图像色彩校正的基础知识。

第10、11章讲解神奇的滤镜特效,详细介绍了Photoshop CS4滤镜的使用,以及利用这些滤镜特效制作特殊图像的操作方法。

## 内容概要

本书以Photoshop CS4中文版为工具，结合作者多年的教学和项目经验编写而成。

作者从实用性、易用性及平面设计行业应用的角度出发，以典型的案例讲解为主线，系统地介绍了Photoshop CS4的基本操作及其在多个领域的应用实战技巧。

在内容组织上，按照设计作品编辑的一般思路安排全文，通过大量商业性质的广告案例，不仅详细介绍了案例的制作技巧和不同效果的实现，还为读者展示了众多的诸如文字特效、纹理特效、数码照片处理技巧、商业广告等综合创意效果，每一个案例都渗透着设计理念、创意思路和Photoshop CS4的操作技巧，为读者提供了一个“临摹”蓝本。

与本书配套的2张超大容量DVD教学光盘中，不但提供了所有实例相关的素材和源文件，还提供了125堂交互式多媒体语音视频教学录像，播放时间累计800分钟。

其中94堂基础知识讲解，让零基础用户轻松起步；31堂商业应用案例讲解，助读者步入高手之列。

本书适用于平面设计学习者，也可作为社会培训学校、大中专院校相关专业的教学参考书或上机实践指导用书。

书籍目录

第1章 PhotoshopCS4基础入门 1.1 PhotoshopCS4基本概念 1.2 PhotoshopCS4操作界面 1.3 文件操作 1.4 Photoshop的参数设定 1.5 预设功能的使用第2章 辅助功能和画布修改 2.1 使用辅助工具 2.2 查看图像 2.3 图像的修改技巧第3章 颜色控制与绘画工具 3.1 绘图色彩的设置 3.2 填充工具 3.3 图案的创建和管理 3.4 画笔工具和铅笔工具 3.5 使用【画笔】面板 3.6 历史记录工具 3.7 擦除工具第4章 图层的使用 4.1 图层概述 4.2 使用图层面板 4.3 常见图层的建立 4.4 图层的操作 4.5 图层样式第5章 选区操作 5.1 使用选框工具组 5.2 使用套索工具组 5.3 选择区域的羽化 5.4 选区的调整 5.5 复制与粘贴选区 5.6 选区的填充与描边 5.7 存储与载入选区第6章 路径与形状工具的使用 6.1 路径的概述 6.2 钢笔工具 6.3 路径的选择操作 6.4 编辑路径工具 6.5 使用【路径】面板 6.6 路径的填充与描边 6.7 路径和选区的转换 6.8 路径的输出 6.9 形状工具的使用第7章 通道和蒙版操作 7.1 通道基础 7.2 【通道】控制面板 7.3 通道的基本操作 7.4 分离与合并通道 7.5 快速蒙版 7.6 通道蒙版 7.7 蒙版图层第8章 掌握文字和其他工具第9章 色彩原理与色彩校正第10章 神奇的滤镜特效I第11章 神奇的滤镜特效II第12章 艺术大师实例进阶第13章 艺术大师技能提高第14章 文字与纹理特效表现第15章 数码照片处理技术第16章 唯美插图设计第17章 封面和折页设计第18章 商业包装案例解析第19章 商业海报案例解析

## 章节摘录

插图：图像格式是指计算机表示、存储图像信息的格式。

常用的格式有十多种。

同一幅图像可以使用不同的格式来存储，不同的格式之间所包含的图像信息并不完全相同，文件大小也有很大的差别。

用户在使用时可以根据自己的需要选用适当的格式。

Photoshop CS4支持许多文件格式，下面是常见的几种：1.PSD格式这是著名的Adobe公司的图像处理软件Photoshop的专用格式Photoshop Document ( PSD )。

PSD其实是Photoshop进行平面设计的一张“草稿图”，他里面包含有图层、通道、遮罩等多种设计的样稿，以便于下次打开时可以修改上一次的设计。

在Photoshop支持的各种图像格式中，PSD的存取速度比其他格式快很多，功能也很强大。

由于Photoshop越来越广泛地被应用，所以我们有理由相信，这种格式也会逐步流行起来。

2.BMP格式这是标准的Windows及OS/2的图像文件格式，是英文Bitmap ( 位图 ) 的缩写，Microsoft的BMP格式是专门为“画笔”和“画图”程序建立的。

这种格式支持1~24位颜色深度，使用的颜色模式有RGB、索引颜色、灰度和位图等，且与设备无关。但因为这种格式的特点是包含图像信息较丰富，几乎不对图像进行压缩，所以它占用磁盘空间比较大。

目前BMP在单机上比较流行。

3.GIF格式这种格式是由CompuServe提供的一种图像格式。

由于GIF格式可以使用LZW方式进行压缩，所以他被广泛用于通信领域和HTML网页文档中。

不过，这种格式只支持8位图像文件。

当选用该格式保存文件时，会自动转换成索引颜色模式。

4.JPEG格式JPEG是一种带压缩的文件格式。

其压缩率是目前各种图像文件格式中最高的。

但是，JPEG在压缩时存在一定程度的失真，因此，在制作印刷制品的时候最好不要用这种格式。

JPEG格式支持RGB、CMYK和灰度颜色模式，但不支持Alpha通道。

它主要用于图像预览和制作HTML网页。

### 编辑推荐

《完全掌握Photoshop CS4超级手册》：深入内涵、全盘理解、一次到位集基础+技巧+商业案例之精华，全方位讲解Photoshop CS4的功能及商业设计应用全新学习模式，唯美插画图示+详尽文字解说+技巧指点+商业案例演示13小时多媒体视频教学，其中94堂基础知识讲解让零基础用户快速掌握软件应用；31堂商业应用案例讲解，让你掌握设计技能，迈入职业设计师行列双色印刷，2DVD、13小时、125课视频讲解多媒体讲座课程索引《完全掌握Photoshop CS4超级手册》所有案例的素材文件、结果源文件和全部多媒体教学文件，播放时间累计800分钟第1章 14堂课，共计109分钟第2章 10堂课，共计50分钟第3章 16堂课，共计97分钟第4章 8堂课，共计41分钟第5章 8堂课，共计56分钟第6章 5堂课，共计20分钟第7章 5堂课，共计22分钟第8章 10堂课，共计43分钟第9章 2堂课，共计8分钟第11章 3堂课，共计19分钟第12章 6堂课，共计33分钟第13章 7堂课，共计50分钟第14章 5堂课，共计33分钟第15章 7堂课，共计26分钟第16章 8堂课，共计72分钟第17章 2堂课，共计22分钟第18章 3堂课，共计41分钟第19章 6堂课，共计58分钟

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>