

## <<Photoshop超完美创意设计I>>

### 图书基本信息

书名：<<Photoshop超完美创意设计I>>

13位ISBN编号：9787111300489

10位ISBN编号：7111300483

出版时间：2010-4

出版时间：机械工业出版社

作者：瀚图文化

页数：403

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop超完美创意设计I>>

### 前言

在信息高速发展的今天，人们更加注重来自视觉上的冲击力。

它除了可以提供美的享受外，更向人们传达了一种精神、一种理念。

Adobe公司推出的Photoshop是一款功能强大、拥有众多使用群体的高品质图像处理软件，广泛应用于平面设计、广告设计、数码照片处理、插画设计和动画后期制作等。

本书以实践为主，结合具体案例对Photoshop中的选区、图层、蒙版和通道等技术要点和难点进行深入的解析。

本书内容安排本书结构清晰，以理论+实践的方式讲解，从Photoshop的设置与优化到选区、通道，再到图层与蒙版和图像调整，进行了深入系统的分析和研究，更结合案例的制作使读者更能深刻地理解各种功能的应用。

在每个案例的讲解之后，补充了该案例制作的功能要点。

本书结构本书首先讲解如何对Photoshop进行个性设置与优化，使工作效率更高；接下来，根据Photoshop的应用范围分为图像创意、文字特效、图像合成、质感表现和网络特效，分别针对各个应用领域的技术要点在案例制作前进行系统深入的分析，各案例精美、适用性强、适用范围广，在每一个精美的案例制作后附带本案例的制作技术要点，对要点进行深入的分析，可以使读者更加深刻地理解各个工具。

易学的编写方式本书在编写方式上，按照。

Photoshop的难点和在实际中的应用分为各大块，然后对各大块的应用技术进行深入的概括和总结，配合精美的案例使读者深入地理解Photoshop的各大功能，使读者不仅理解工具的用法，更掌握其原理。

专业的水平本书结构清晰，布局合理，可以使读者更加清晰容易地学习Photoshop~#存在的各个难点。

本书知识点覆盖广：小到自由变换工具大到图层通道等，都进行了深入的探讨，使读者不仅能够使用它，更能驾驭它。

本书扩散性强：在本书的知识讲解中，不仅仅探讨了该工具的基本用法，更深入地概括了该工具的扩展用法，使读者能举一反三。

案例针对性强：本书中选择的案例皆有很强的针对性，针对各个方面的用途选择最为典型和精美的案例。

适用读者本书适用于有一定Photoshop基础的中、高级读者，平面设计和数码摄影等爱好者，也适用于从事平面设计和图像处理的专业人员。

## <<Photoshop超完美创意设计I>>

### 内容概要

本书以案例制作为主，通过大量的案例制作，使读者更深入地理解和把握Photoshop的实质。

本书在结构上根据Photoshop在实际中的应用，分为掌控Photoshop、图像创意、文字特效、图像合成、质感表现和网络特效等篇章。

各章开始对相应的主要技术要点进行了深度总结，难度由易到难，包括图层、蒙版、通道、图层混合模式等各大块技术难点，能使读者更好地掌握Photoshop各项技术要点和各种工具的实质。

每一个案例后附带各个案例制作的技术要点以及要点的拓展应用，能使读者举一反三地灵活应用各工具。

本书面向具有一定Photoshop基础的中、高级读者，适合从事平面设计、图像处理或数码摄影的爱好者使用。

# <<Photoshop超完美创意设计I>>

## 书籍目录

Chapter 1 全面掌控Photoshop CS4 1.1 Photoshop的优势和应用领域 1.1.1 Photoshop图像处理的  
优势 1.1.2 Photoshop的应用领域 1.2 使用Photoshop前的准备工作 1.2.1 设  
置Photoshop屏幕模式和工作区颜色 1.2.2 自定义Photoshop工作界面 1.2.3 自行设定或者更  
改工具、面板和菜单的快捷键 1.2.4 Photoshop的文件保存格式 1.2.5 优化Photoshop的运行  
速度 Chapter 2 视觉创意设计 2.1 抠图 2.1.1 快速抠图 2.1.2 精确抠图 2.2 烟火  
案例技术要点——自由变换工具 2.3 旋转城市 案例技术要点——曲线调整图层 2.4 绿  
色食品 案例技术要点——图层样式(渐变叠加) 2.5 最佳拍档 案例技术要点——调整图  
层(色相/饱和度) 2.6 玩大的 案例技术要点——剪贴蒙版 2.7 自然香水 案例技术要  
点——“像素化”滤镜组(彩色半调) 2.8 疯狂的果汁 案例技术要点——图层样式(投影)  
2.9 聆听 案例技术要点——“镜头光晕”滤镜 2.10 斑斓世界 案例技术要点——画笔  
工具 Chapter 3 文字特效技术 3.1 图层样式 3.1.1 “图层样式”对话框 3.1.2 投影  
3.1.3 内阴影 3.1.4 外发光 3.1.5 内发光 3.1.6 斜面和浮雕 3.1.7 光泽 3.2  
金属文字 案例技术要点——加深与减淡工具 3.3 可爱卡通文字 案例技术要点——油漆  
桶工具 3.4 平面创意文字 案例技术要点——图层蒙版 .....Chapter 4 图像合成 Chapter 5  
质感表现 Chapter 6 网络特效

章节摘录

插图：

## <<Photoshop超完美创意设计I>>

### 编辑推荐

《Photoshop超完美创意设计1》：我的第1本创意设计书，全程视频讲解，精彩的实例激发您的完美创意，图层、通道、混合模式和蒙版等高级技巧解析，经典实例来自实际工作，让您掌握各种各样的知识和技巧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>