

<<钣金工放样技术基础>>

图书基本信息

书名：<<钣金工放样技术基础>>

13位ISBN编号：9787111310440

10位ISBN编号：7111310446

出版时间：2010-9

出版时间：机械工业出版社

作者：梁绍华 等编著

页数：295

字数：470000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钣金工放样技术基础>>

前言

金属板材制品和构件在金属结构工程上已得到了广泛的采用。

由于板材制品和构件形状万千，在制造时必须先在金属板上作出适于它们轮廓的全部或部分的平面展开图，然后才能裁剪制成。

展开图形的正确与否，对制品和构件精确程度与质量都将起着很重要的作用。

现场放样工作者若能熟练地掌握各种制品或构件表面展开图的画法，不仅能提高工效，而且可以节省材料，降低成本。

《钣金工放样技术基础》（第2版）是一本专门叙述板材制品或构件展开放样的图书。

鉴于目前此类书籍较缺，现场青年工人渴望学习和提高放样技术，作者根据多年教学实践和过去已发表著作中提取其精华内容编成此书。

全书分七章，第一、二章为放样基础，重点介绍平面几何作图和投影知识，如点线面体的特性、线段实长、面的实形和相贯线等。

第三至七章为放样基本方法，按着构件的不同形状，通过典型图例运用投影原理，介绍三种钣金展开放样法，型钢用料和切口下料计算方法。

为了便于读者掌握和应用放样方法，在编写过程中尽量按构件的可展性和不可展性特征来划分章节、前后顺序，本着由简入繁、循序渐进的原则进行讲解；在文字叙述上力求精练，所画视图清晰规范，所作展开图正确无误。

某些章还留有少量习题，以供读者练习。

本书特点：一、以普及为主，提高为辅，简明易懂，内容全面，实用性强。

二、重点突出。

本书重点内容是基础理论知识和实用作图技能，故用一定篇幅重点介绍平面几何作图和投影知识，如点、线、面的投影特性，求线的实长、面的实形等，为展开放样奠定坚实基础。

三、在选材上，本着常用构件代表性和非常用构件典型性的原则入编。

四、板厚处理是保证构件质量的重要环节。

本书对非同类厚板构件均有明确的处理实例。

为使图面清晰便于识图，对同类厚板件展开可直接给出放样尺寸作图，不再画出构件外形尺寸投影图作板厚处理。

五、正确处理圆、方过渡连接管平、曲面过渡线的投影。

圆、方过渡连接的过渡线，在上、下口平行的构件，过渡线为方角点与圆直径端的连线；当上、下口成一定角度倾斜或直角时，其平、曲面过渡点不在斜口线的直径端，须通过辅助投影求出切点（过渡点）确定过渡线。

否则，作出的展开图，因平、曲面窜位影响制件质量，严重者难以加工成形。

六、在讲述作图原理时，如求相贯构件相贯线的原理，通常画有直观逼真的立体图，以加深理解作图原理和方法。

由于编者水平所限，书中难免有不妥或错误之处，欢迎读者批评指正。

<<钣金工放样技术基础>>

内容概要

本书共分七章。

第一、二章为钣金展开放样技术基础知识，较全面地介绍了平面几何作图法和正投影知识，点、线、面、体投影特性，求线段实长、面的实形和相贯线等。

第三章到第六章为放样方法，较详细地阐述了三种作展开图的基本方法——平行线法、放射线法和三角形法，在对钣金展开技术有了较全面了解的基础上，按构件的不同形状，通过典型的施工图例的运用，掌握放样的步骤和方法。

第七章为型钢构件下料方法，主要介绍各种型钢弯制形状的料长计算及切口下料的具体方法。

本书可供机械设备制造厂、金属结构厂、建筑行业的钣金工、铆工使用，也可供技工学校、职业技术学校师生参考。

<<钣金工放样技术基础>>

书籍目录

前言第一章 实用几何作图 第一节 线的几何画法 一、垂直平分线的画法 二、由直线上的定点作该线的垂线 三、过线段端点作垂线 四、作一与已知线段成定距离的平行线 五、等分直线段的画法 第二节 角的等分及作任意角 一、任意角的二等分法 二、无顶角的二等分法 三、直角的三等分法 四、任意角度的作法 五、作一角等于已知角 第三节 圆的等分法 一、圆的四、八等分法 二、圆的三、六、十二等分法 三、圆的五等分法并作内接正五边形(方法一) 四、圆的五等分法并作圆内五角星(方法二) 五、圆的任意等分法 六、用弦长系数表等分圆周法 七、已知边长 作正五边形 八、已知边长 作正多边形 第四节 圆弧画法及曲线连接 一、小圆弧的画法 二、特大圆弧的画法 三、桥式起重机腹板曲线画法 四、用已知半径圆弧连接直角两边 五、用已知半径圆弧连接任意角两边 六、用已知半径圆弧外切O1、O2两圆 七、用已知半径圆弧内切O1、O2两圆 第五节 椭圆及蛋圆画法 一、椭圆画法(其一) 二、椭圆画法(其二) 三、蛋圆画法第二章 正投影 第一节 投影的基本知识 一、中心投影法 二、平行投影法 第二节 点、线、面的投影规律 一、点、线、面正投影的基本规律第三章 平行线法第四章 放射线法第五章 三角形法第六章 不可展曲面的展开第七章 型钢下料附录

<<钣金工放样技术基础>>

章节摘录

插图：

<<钣金工放样技术基础>>

编辑推荐

《钣金工放样技术基础(第2版)》：突出实用、所选案例均来源于生产实践，重点明确、着重讲解基础理论知识和实用作图技能，选材典型、选择了有代表性的常用构件和典型的非常用构件，简明易重、文字叙述力求精炼、所画视图清晰规范。

<<钣金工放样技术基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>