

<<音响网络的构建、传输与监控>>

图书基本信息

书名：<<音响网络的构建、传输与监控>>

13位ISBN编号：9787111311966

10位ISBN编号：7111311965

出版时间：2010-8

出版时间：机械工业出版社

作者：邹伟胜

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音响网络的构建、传输与监控>>

内容概要

《音响网络的构建、传输与监控》主要介绍当代音响网络的构建、音频信息传输、集中与分散控制、监测的手段和方法，利用音响网络通过网线（以太网缆线CA1—5以上系列或光纤）和标准的以太网交换机，接入相关音响设备，或接入传统的模拟音响设备，实现不同区域范围的音响传输与现场交流，其中包括大型实况转播、演播室音视频制作、近远程大小会议系统放音、多功能厅的扩声、宾馆饭店背景音乐放送、主题公园广播、远距离监听、商务中心联络、农贸市场与公众集散区播音、审判庭扩声和各种寻呼系统通信等。

《音响网络的构建、传输与监控》通俗易懂，叙述层次分明，文图表格并茂，适合从事扩声技术及音响工程的高、中级工程技术设计人员阅读，也可供高等院校相关专业的本科生、研究生、教师参考。

<<音响网络的构建、传输与监控>>

书籍目录

前言	第1章 以太音响网络	1.1 以太音响网络综述	1.2 以太音响模块ES - 100的综合技术特性	1.3 以太音响模块ES - Giga的传输技术	1.4 怎样构建以太音响网络	1.4.1 以太音响设备的各种类型	1.4.2 单向性、双向性的以太音响设备	1.4.3 以太网使用的缆线	1.4.4 以太网连接器	1.4.5 交换机解决方案	1.4.6 以太网布局	1.5 通用以太音响设备的应用	1.5.1 用于在剧场或音乐厅里巡回演出的实况转播	1.5.2 用于各种会议场合的寻呼系统	1.5.3 用于教堂、审判庭、集散地的系统	1.5.4 用于各种场所的背景音乐及相关的寻呼系统	1.5.5 音频网络终端机NCX的灵活应用	1.5.6 音响管理器软件的运用	1.5.7 以太音响网终端用的扬声器ES - 100 / Spkr	第2章 CobraNet音响网络	2.1 CobraNet音响网络技术概述	2.2 CobraNet技术原理	2.3 CobraNet音响网络路由器的设计	2.4 CobraNet音频技术在上海国际赛车场公共广播系统的应用	2.5 音响网络用的矩阵控制系统——N8000系统	2.6 CobraNet音响网络常见问题解答	第3章 HiQnet音响网络	3.1 HiQnet音响网络概述	3.2 HiQnet音响网络设备BLU-800及其他相关的设备成员BLU-320、BLU-160、BLU-120	3.3 新款式音响网络输出扩展箱BLU-BOB1、BLU-BOB2	3.4 光纤媒体转换器MC-1	3.5 会议系统回声消除输入卡	3.6 如何连接HiQnet音响网络设备进行通信	第4章 SymNet音响网络与音频矩阵	4.1 SymNet音响网络概述	4.1.1 有关SymNet硬件	4.1.2 有关SymNetDesigner设计软件	4.1.3 自适应遥控器	4.1.4 有关SymNet硬件部分的进一步说明	4.1.5 8x8、8in和80out硬件	4.1.6 DigIO12x12DSP硬件	4.1.7 本地链接的输出接口箱及科布拉链接器	4.2 SymNet硬件部分	4.2.1 12路输入接口箱、12路输出接口箱和快捷组件箱	4.2.2 自适应遥控(分项与模块)	4.2.3 输A / 输出控制器	4.3 SymNct软件部分	4.3.1 思美网设计师(SymNetDesigner) 软件使用概述	4.3.2 思美网设计师软件的选单框——文档、编辑、视图和硬件选单框	4.3.3 思美网设计师软件的选单框——工具、视窗和帮助选单框	4.3.4 思美网设计师软件编辑框里的地点场所属性	4.3.5 关于工具选项中的控制屏管理器以及控制器管理器	4.3.6 关于工具选项中的预置管理器、事件管理器及用户管理器	4.3.7 关于思美网设计师软件中的工具库	4.4 音频矩阵实时控制	4.4.1 计算机控制	4.4.2 用外部设备呼叫预置	4.5 音频矩阵的密级	第5章 电声测量软件smaartLive的应用	5.1 关于SIASmaartLive电声测量软件	5.2 快速傅里叶变换:	5.3 频谱的测量	5.3.1 频谱模式概述	5.3.2 实时频谱分析显示	5.3.3 摄谱	5.3.4 声压级记录的显示	5.3.5 外部设备的控制显示	5.3.6 测量参数	5.3.7 定时频谱测量或定时等效声级的测量	5.4 频谱测量数据的分析	5.4.1 基本的频谱分析	5.4.2 观察频谱的时间变化——摄谱	5.4.3 完成标准化测量	5.5 频率响应的测量	5.6 延迟和脉冲响应的测量	5.7 声压级的测量	5.7.1 声压级刻度	5.7.2 快捷简便的声压级刻度	5.7.3 信号电平 / 声压级的读出	5.8 外部设备的控制	5.9 基本测量实例	附录	参考文献
----	------------	--------------	---------------------------	--------------------------	----------------	-------------------	----------------------	----------------	--------------	---------------	-------------	-----------------	---------------------------	---------------------	-----------------------	---------------------------	-----------------------	------------------	-----------------------------------	------------------	----------------------	------------------	------------------------	-----------------------------------	---------------------------	------------------------	----------------	------------------	--	-----------------------------------	-----------------	-----------------	--------------------------	---------------------	------------------	------------------	----------------------------	--------------	--------------------------	-----------------------	-----------------------	-------------------------	----------------	-------------------------------	--------------------	------------------	----------------	-------------------------------------	------------------------------------	---------------------------------	---------------------------	------------------------------	---------------------------------	-----------------------	--------------	-------------	-----------------	-------------	-------------------------	---------------------------	--------------	-----------	--------------	----------------	----------	----------------	-----------------	------------	------------------------	---------------	---------------	---------------------	---------------	-------------	----------------	------------	-------------	------------------	---------------------	-------------	------------	----	------

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>