

## <<UG NX高级造型技术实例精讲>>

### 图书基本信息

书名：<<UG NX高级造型技术实例精讲>>

13位ISBN编号：9787111314554

10位ISBN编号：7111314557

出版时间：2010-8

出版时间：机械工业出版社

作者：李锦标 等编著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<UG NX高级造型技术实例精讲>>

### 内容概要

Unigraphics(简称UG)是西门子公司推出的集CAD / CAM / CAE于一体的三维参数化软件。

本书详细介绍了UG NX 6.0简体中文版高级造型设计的方法和应用技巧, 主要内容包括UG NX 6.0基本操作与造型功能剖析, 以及染发刷造型、传声器造型、茶杯造型、龙虾造型、剪刀造型、海豚造型、小熊奶瓶造型和鱼嘴鞋造型实例精讲。

本书内容丰富、操作步骤详细、通俗易懂, 并且具有很强的实用性和可操作性, 创建方法和实例均经过实践检验。

本书可作为大专院校及技工学校的教材, 也可作为从事造型设计的工程技术人员的自学用书或参考书。

## 书籍目录

序言 前言 第1章 UG NX 6.0基本操作与造型功能剖析 1.1 UG NX 6.0工作界面 1.1.1 软件初始界面 1.1.2 工作界面 1.1.3 鼠标操作 1.1.4 键盘快捷键 1.2 草图功能剖析 1.2.1 草图曲线的剖析与运用 1.2.2 草图约束的剖析与运用 1.2.3 草图操作的剖析与运用 1.3 成形特征功能剖析 1.3.1 设计特征的剖析与运用 1.3.2 扫掠的剖析与运用 1.3.3 关联复制的剖析与运用 1.3.4 组合体的剖析与运用 1.3.5 修剪的剖析与运用 1.3.6 偏置/缩放的剖析与运用 1.3.7 细节特征的剖析与运用 1.3.8 同步建模的剖析与运用 1.3.9 对象变换与移动对象的剖析与运用 1.4 UG NX 6.0曲面功能剖析 1.4.1 曲面的剖析与运用 1.4.2 网格曲面的剖析与运用 第2章 染发刷造型实例精讲 2.1 染发刷设计思路图解 2.2 梳板与手柄造型设计 2.2.1 扫掠弧形梳板 2.2.2 拉伸手柄 2.2.3 创建梳板与手柄槽 2.2.4 创建梳齿 2.2.5 创建毛扫孔 2.2.6 创建边倒圆特征 2.3 染发刷造型设计思路归纳 第3章 传声器造型实例精讲 3.1 传声器设计思路图解 3.2 底座造型设计 3.2.1 拉伸底座直伸面 3.2.2 创建底座曲线框架 3.2.3 创建底座曲面 3.2.4 创建支座线架 3.2.5 创建支座的网格曲面 3.2.6 创建切槽、圆角和实体化特征 3.2.7 创建底座装饰特征 3.2.8 创建底座内部特征 3.3 传声器造型设计思路归纳 第4章 茶杯造型实例精讲 4.1 杯身及手柄造型设计 4.1.1 杯身及手柄创建思路图解 4.1.2 创建杯底实体及杯身曲面 4.1.3 创建杯嘴线架 4.1.4 创建杯嘴主体 4.1.5 创建杯口 4.1.6 创建茶杯手柄及杯身槽 4.2 杯胆造型设计 4.2.1 杯胆创建思路图解 4.2.2 创建杯胆主体及定位筋 4.2.3 创建杯胆脚 4.2.4 创建定位器装配位及定位器 4.3 过滤网造型设计 4.3.1 过滤网创建思路图解 4.3.2 创建过滤网主体 4.3.3 创建网格 4.3.4 创建限位器 4.4 控制器造型设计 4.4.1 控制器创建思路图解 4.4.2 创建控制器 4.5 杯盖造型设计 4.5.1 杯盖创建思路图解 4.5.2 创建杯盖主体及按钮杆孔 4.5.3 创建杯盖限位器 4.6 组装产品 4.7 茶杯造型设计思路归纳 第5章 龙虾造型实例精讲 5.1 龙虾设计思路图解 5.2 龙虾躯体造型设计 5.2.1 创建龙虾躯体3D线架 5.2.2 创建龙虾躯体3D曲面 5.3 龙虾尾部造型设计 5.3.1 创建尾部3D线架 5.3.2 创建尾部3D曲面 5.4 龙虾侧鳍造型设计 5.4.1 创建侧鳍3D线架 5.4.2 创建侧鳍3D曲面 5.5 龙虾虾钳造型设计 5.5.1 创建虾钳3D线架 5.5.2 创建虾钳3D曲面 5.6 龙虾造型设计思路归纳 第6章 剪刀造型实例精讲 6.1 剪刀设计思路图解 6.2 剪刀手柄造型设计 6.2.1 创建手柄线架 6.2.2 创建手柄曲面 6.3 剪刀刀刃造型设计 6.4 紧固钉造型设计 6.5 剪刀造型设计思路归纳 第7章 海豚造型实例精讲 7.1 海豚设计思路图解 7.2 海豚身躯造型设计 7.2.1 创建海豚身躯3D线架 7.2.2 创建3D曲面 7.2.3 创建海豚尾部 7.3 海豚头部造型设计 7.3.1 创建海豚头部3D线架 7.3.2 创建海豚头部3D曲面 7.3.3 创建海豚头部细节特征 7.4 海豚躯体与肚子造型设计 7.4.1 创建海豚躯体 7.4.2 创建海豚肚子 7.5 海豚造型设计思路归纳 第8章 小熊奶瓶造型实例精讲 8.1 小熊奶瓶设计思路图解 8.2 小熊奶瓶头部造型设计 8.2.1 创建头部主体 8.2.2 创建脸颊部分 8.2.3 创建嘴部 8.2.4 创建耳朵部分 8.2.5 创建眼睛 8.2.6 处理细节特征 8.3 小熊奶瓶躯体造型设计 8.3.1 创建躯干 8.3.2 创建手部 8.3.3 创建臀部 8.3.4 处理细节特征 8.4 小熊奶瓶脚部造型设计 8.4.1 创建脚部 8.4.2 处理细节特征 8.4.3 完成造型 8.5 小熊奶瓶造型设计思路归纳 第9章 鱼嘴鞋造型实例精讲 9.1 鱼嘴鞋设计思路图解 9.2 鱼嘴鞋主体造型设计 9.2.1 绘制鞋底轮廓曲线 9.2.2 创建鞋身主体 9.2.3 创建鞋底主体 9.3 鱼嘴鞋跟主体造型设计 9.4 鱼嘴鞋造型设计思路归纳

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>