

<<构思与表现>>

图书基本信息

书名：<<构思与表现>>

13位ISBN编号：9787111315377

10位ISBN编号：7111315375

出版时间：2010-9

出版时间：机械工业出版社

作者：陈新生 等编著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<构思与表现>>

内容概要

本书是一本学习建筑景观设计快速表现的参考书。

全书内容包括方形平面体、圆柱体与球体、三角与多面体、曲面体与流线型、截取与积聚、组合与叠加、仿生与综合、传统设计语言、后现代设计语言、高技派设计、设计造型训练、光影与敏感处理、场景与鸟瞰、淡彩快速表现等。

本书不仅能很好地帮助读者进行建筑景观设计手绘表现训练，而且有利于提高读者的造型能力、拓宽设计思维、增加创作灵感。

本书适用于景观学、建筑学、城市设计和环境设计专业的设计人员及学生参考阅读。

<<构思与表现>>

书籍目录

前言第一章 方形平面体第二章 圆柱体与球体第三章 三角与多面体第四章 曲面体与流线型第五章 截取与积聚第六章 组合与叠加第七章 仿生与综合第八章 传统设计语言第九章 后现代设计语言第十章 高技派设计第十一章 设计造型训练第十二章 光影与明暗处理第十三章 场景与鸟瞰第十四章 淡彩快速表现参考文献

<<构思与表现>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>