

<<工业设计图学>>

图书基本信息

书名：<<工业设计图学>>

13位ISBN编号：9787111326250

10位ISBN编号：7111326253

出版时间：2011-3

出版时间：杜海滨、穆存远 机械工业出版社 (2011-03出版)

作者：穆存远 编

页数：163

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<工业设计图学>>

内容概要

《工业设计图学》是作者在多年教学经验的基础上全面考虑近年来教学发展需要编写而成的，内容丰富，由浅入深，循序渐进，重点突出，便于自学。

《工业设计图学》内容包括设计制图基础理论、组合体、轴测投影图、表面展开图与焊接图、零件图与装配图、正投影与轴测图的阴影、透视图、透视图的阴影，总共9章，附习题集一册。

《工业设计图学》可作为高等学校工业设计、艺术设计、建筑学、城市规划、景观园林等专业本科使用的教材，也可供从事艺术类专业设计人员及有关工程技术人员参考。

书籍目录

出版说明前言第1章 绪论1.1 图形的历史与作用1.2 本课程的任务和目的1.3 本课程主要内容和学习方法1.4 产品设计图表达方法与工程制作第2章 设计制图基础理论2.1 投影的基本知识2.2 点的投影2.3 直线的投影2.4 平面2.5 曲线与曲面2.6 立体第3章 组合体3.1 组合体的构成及三视图3.2 组合体视图的画法与尺寸标注3.3 组合体视图的阅读3.4 剖视图与断面图第4章 轴测投影图4.1 概述4.2 正轴测投影图4.3 斜轴测投影图第5章 表面展开图与焊接图5.1 平面立体表面展开图5.2 曲面立体表面展开图5.3 不可展曲面的近似展开5.4 应用举例5.5 焊接图及其标注第6章 零件图与装配图6.1 制图国家标准的基本规定6.2 标准件与常用件的表达6.3 零件图的表达6.4 装配图及其表达6.5 产品设计制图实例第7章 正投影与轴测图的阴影7.1 概述7.2 点、直线和平面的落影7.3 平面立体的阴影7.4 曲面立体的阴影7.5 轴测图的阴影第8章 透视图8.1 概述8.2 点、直线和平面的透视8.3 立体的一点透视与两点透视的画法8.4 斜透视图的画法8.5 透视的简易画法8.6 倒影与虚像的透视第9章 透视图的阴影9.1 概述9.2 无灭光线的阴影9.3 有灭光线的阴影9.4 斜透视阴影参考文献

章节摘录

版权页：插图：1.3.2 本课程的学习方法1.空间想象和空间思维与投影分析和作图过程紧密结合空间想象能力的培养既是本课程的重要任务，又是学好本课程的关键，对于后续课程的学习也是非常重要的。

在理论学习中，要尽量弄清相关问题的空间情况；在绘图与读图实践中，要反复地由空间到平面，再由平面到空间多次地交叉练习；读图时注意记忆常见结构，增加头脑中的表象积累，在课程的学习中不断提高自己的空间想象能力。

2.理论联系实际，掌握正确的方法和技能本课程的动手实践性很强，掌握基本概念和基本理论后，必须通过大量地、反复的练习，才能学会和掌握用理论去分析实际问题 and 解决实际问题的正确方法和步骤以及实际绘图的正确方法、步骤和操作技能。

3.加强标准化意识和对国家标准的学习为了确保图样传递信息准确无误，对图形形成的方法和图样的具体绘制、标注方法等都必须有严格、统一的规定，保证其正确与规范。

在我国，对工程技术图样重要的统一规定是以“国家标准”的形式作出的。

国家标准简称“国标”，代号“GB”。

第一个国家标准《机械制图》是1959年颁布的，第一个国家标准《建筑制图》是1965年颁布的。

此后，随着科学技术的进步、社会的发展以及对外交流的加强，国家标准也在不断地修订和制定，并按照国家制定了各个技术领域和部门共同适用的统一的国家标准《技术制图》。

国家标准对投影方法、图样画法、尺寸注法、图纸幅面及格式、比例、字体、图线等诸多方面都作了规定，每个学习者都必须从开始学习本课程时就树立标准化意识，认真学习并严格遵守国家标准的各项规定，保证自己所绘图样的正确、规范。

4.与工程实际相结合本课程是一门具有系统理论又有较强实践性的专业基础课，也是服务于工程实际的工具课，因此，从它的课程定位来看，在学习中必须注意学习和积累相关工程实际知识，这些知识的积累对加强读图和画图能力以及后续课程的学习都是非常有益的。

<<工业设计图学>>

编辑推荐

《工业设计图学》：全国高等院校设计艺术类专业创新教育规划教材

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>