

<<Pro/ENGINEER Wildfir>>

图书基本信息

书名：<<Pro/ENGINEER Wildfire5.0工业产品设计基础与实战>>

13位ISBN编号：9787111335603

10位ISBN编号：7111335600

出版时间：2011-4

出版时间：王瑞东 机械工业出版社 (2011-04出版)

作者：王瑞东 编

页数：411

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Pro/ENGINEER Wildfire>>

内容概要

《Pro/ENGINEER Wildfire 5.0工业产品设计基础与实战》从软件基本命令的操作入手，以软件的应用为主线，以实例为导向，根据由浅入深的原则、举一反三的方式，讲述了Pro / ENGINEERWildfire5.0中创建模型的方法和操作步骤，使读者可以快速掌握模型的绘制思路 and 技巧。

《Pro/ENGINEER Wildfire 5.0工业产品设计基础与实战》图文并茂，讲解层次分明、思维清晰、重难点透彻、方法独到。

把专业和软件知识点，有机地融合到每章的具体内容中。

《Pro/ENGINEER Wildfire 5.0工业产品设计基础与实战》的实例经典、易掌握，内容新颖，编排井井有序，技巧点拨精准，能够开拓读者思维，提高读者阅读兴趣，使其掌握方法和思维技巧。

《Pro/ENGINEER Wildfire 5.0工业产品设计基础与实战》既可以作为大、中院校机械CAD等专业的教材，也可作为对制造行业有浓厚兴趣的读者自学的教程。

书籍目录

前言第1章 初识Pro / ENGINEERWildfire1.1 Pro / ENGINEERWildfire概述1.1.1 Pro / ENGINEER的特点1.1.2 Pro / ENGINEER的应用1.2 Pro / ENGINEERWildfire基本功能1.2.1 零件设计1.2.2 装配设计1.2.3 512程图1.2.4 分析功能1.2.5 钣金设计功能1.2.6 模具设计功能1.3 Pro / ENGINEERWildfire5.0安装1.3.1 运行系统需求1.3.2 安装过程1.4 Pro / ENGINEERWildfire5.0操作界面介绍1.4.1 启动Pro / ENGINEERWildfire5.0应用程序1.4.2 Pro / ENGINEER ' Wildfire5.0H : 作界面介绍1.4.3 jI区fP,Pro / ENGINEERWildfire5.0应用程序1.5 产品设计概念1.5.1 产品的含义1.5.2 产品设计方法1.5.3 品数字化设计过程1.5.4 产品设计准则1.6 案例实践——座椅设计第2章 熟悉基础操作方法2.1 Pro / ENGINEER的基本设计模式2.1.1 三维CAD2.1.2 Pro / ENGINEER特征2.1.3 特征的种类2.1.4 基于Pro / ENGINEER的特征操作方法2.2 设置工作目录2.3 键盘和鼠标2.4 Pro / ENGINEERWildfire5.0系统设置2.4.1 设置模型显示2.4.2 设置基准显示2.4.3 设置系统颜色2.4.4 定制屏幕2.4.5 配置config文件2.5 选取对象2.5.1 选取首选项2.5.2 选取的方式2.5.3 对象的选取2.6 管理文件2.6.1 文件扩展名2.6.2 新建文件2.6.3 打开文件2.6.4 保存文件2.6.5 镜像文件2.7 创建基准点2.7.1 创建基准点2.7.2 偏移坐标系2.7.3 创建域点2.8 创建基准轴2.8.1 通过相交平面创建基准轴2.8.2 选取圆曲线或边创建基准轴2.8.3 使用两个偏移参照创基准轴2.9 创建基准曲线2.9.1 臣过点2.9.2 白文件2.9.3 从方程2.10 创建基准坐标系2.11 创建基准平面2.11.1 通过空间三点2.11.2 通过空间点线2.11.3 偏移平面2.11.4 创建具有角度偏移的基准平面2.11.5 通过基准坐标系创建基准平面2.12 实例分析2.12.1 绘制基准点2.12.2 绘制基准轴2.12.3 绘制基准平面2.12.4 绘制曲线第3章 掌握草图的绘制方法3.1 草图绘制平台3.1.1 进入草图绘制平台3.1.2 草图绘制平台界面介绍3.1.3 2工具栏.....第4章 掌握草图的编辑方法第5章 了解工程特性第6章 掌握编辑特征方法第7章 了解曲面特征第8章 掌握装配设计方法第9章 掌握造型设计方法第10章 Pro / ENGINEER在零件设计中的应用第11章 Pro / ENGINEER在玩具设计中的应用第12章 Pro / ENGINEER在钣金设计中的应用

章节摘录

版权页：插图：9.5.2 连接造型曲面自由曲面生成之后，可以同其他曲面进行连接。

曲面连接与曲线连接类似，都是基于父项和子项的概念。

父曲面不改变其形状，而子曲面会改变形状以满足父曲面的连接要求。

当曲面具有共同边界时，可设置三种连接类型：几何连接。

几何连接也称匹配连接，它是指曲面共用一个公共边界（共同的坐标点），但是没有沿边界公用的切线或曲率，曲面之间用虚线表示几何连接。

相切连接。

相切连接是指两个曲面具有一个公共边界，两个曲面在沿边界的每个点上彼此相切，即彼此的切线向量同方向。

在相切连接的情况下，曲面约束遵循父项和子项的概念。

子项曲面的箭头表示相切连接关系。

曲率连接。

当两曲面在公共边界上的切线向量方向和大小都相同时，曲面之间成曲率连接。

曲率连接由子项曲面的双箭头表示曲率连接关系。

另外，造型曲面还有两种常见的特殊方式：法向连接。

连接的边界曲线是平面曲线，而所有与该边界相交的曲线的切线都垂直于此边界的平面。

从连接边界向外指，但不与边界相交的箭头表示法向连接。

拔模连接。

所有相交边界曲线都具有相对于边界与参照平面或曲面成相同角度的拔模曲线连接，也就是说，拔模曲面连接可以使曲面边界与基准平面或另一曲面成指定角度。

从公共边界向外指的虚线箭头表示拔模连接。

在造型环境中，单击右侧工具栏中的【连接曲面】按钮 \odot ，弹出如图9-37所示的【连接曲面】特征操控板。

编辑推荐

《Pro/ENGINEER Wildfire 5.0工业产品设计基础与实战》是由机械工业出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>