

<<室内软装饰设计>>

图书基本信息

书名：<<室内软装饰设计>>

13位ISBN编号：9787111374770

10位ISBN编号：7111374770

出版时间：2004-3

出版时间：机械工业出版社

作者：薛野 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内软装饰设计>>

内容概要

《高等职业教育艺术设计类专业规划教材：室内软装饰设计》是基于高等职业教育的特殊性、市场的需求以及行业的发展等因素而形成的一本特色教材，旨在培养具有一定室内软装饰设计理念，同时具有室内软装饰工艺技术能力的综合性、实用性人才。

《高等职业教育艺术设计类专业规划教材：室内软装饰设计》主要以软装饰岗位工作任务为编写依据。

全书体系是以室内软装饰岗位认知、室内软装饰风格定位与元素应用、室内陈设品设计、室内装饰景观设计、室内装饰织物设计和交换空间六个课题及一个附录为架构，并拟定了每个环节的训练任务。在各个训练任务中又分别设置了具体的模块，从而细化工作内容，使得学习目的明确。

《高等职业教育艺术设计类专业规划教材：室内软装饰设计》适合高等职业院校环境艺术设计、室内设计等专业教学使用。

<<室内软装饰设计>>

书籍目录

序 课题一 室内软装饰设计岗位认知 第一节 室内软装饰的基本概念与意义 第二节 室内软装饰的发展趋势 第三节 室内软装饰设计的分类 第四节 室内软装饰设计岗位的工作任务与素质要求 第五节 室内软装饰设计岗位的工作流程 实训任务一 室内软装饰调查 阶段一 室内软装饰市场调查 阶段二 室内软装饰企业调查 阶段三 人们认知状况调查 阶段四 调查报告的撰写 阶段五 室内软装饰调查汇报 课题二 室内软装饰风格定位与元素应用 第一节 室内软装饰的风格类型 第二节 室内软装饰风格的定位 实训任务二 室内软装饰元素的采集与应用 阶段一 室内软装饰元素采集 阶段二 室内软装饰设计元素的整理与分析 阶段三 室内软装饰元素的应用 课题三 室内陈设品设计 第一节 室内陈设品的分类 第二节 室内陈设品的作用 第三节 室内陈设品的陈设方式 实训任务三 室内陈设品设计实训 阶段一 室内家具配型 阶段二 室内装饰艺术品配型与设计 阶段三 室内装饰灯具配型与设计 课题四 室内装饰景观设计 第一节 室内装饰景观的作用 第二节 室内装饰景观的构成要素 实训任务四 室内装饰景观设计实训 阶段一 室内装饰文化墙设计 阶段二 室内装饰浮雕设计 阶段三 室内装饰植物与花卉配型 课题五 室内装饰织物设计 第一节 室内装饰织物的基本知识 第二节 室内装饰织物的配套设计与表现 实训任务五 室内装饰织物设计实训 阶段一 床上用品配型 阶段二 窗帘配型 阶段三 地毯配型 阶段四 餐桌织物配型 阶段五 其他类型织物 课题六 交换空间 实训任务六 空间交换实训 阶段一 任务分配与软装饰方案设计 阶段二 采买、加工制作与陈设安装 阶段三 成果评定 附录 室内软装饰设计案例欣赏 案例一 无锡精工建筑装饰工程有限公司软装方案 案例二 阳光嘉苑样板间软装饰设计案例 参考文献 后记

<<室内软装饰设计>>

章节摘录

版权页：插图：第一节室内软装饰的基本概念与意义一、软装饰的来源 装修一词我们并不陌生。从最原始的遮风避雨的洞穴到后来的木屋，再到砖瓦住宅，直到现在的钢筋水泥的高层建筑，“装”与“修”就始终蕴涵其中。

随着国民经济的发展以及货币化分房等一系列住房政策的实行，许多老百姓不仅拥有了住房，而且开始追求居住的质量，于是装修就成为购房后的一大重要事项。

装修对于居家来说是个大工程，有时，人们把装修这一行为看得过重，甚至不惜血本地把家装修得像酒吧或宾馆，却忽略了装修的真正目的。

如今，人们不仅仅满足于实用，更加注重在审美方面的感受与生活的舒适度，于是，软装饰应运而生。

二、室内软装饰的基本概念 软装饰是相对于硬装修而言的。

所谓软装饰，是指室内基础装修完毕后，利用那些易更换、易变动位置的室内纺织品、家具、艺术品、灯具、花艺以及植物等实用或装饰性的物品，对室内空间进行的二度陈设与装饰美化。

室内软装饰是装饰的一种特殊表现样式，是一门研究建筑内部艺术效果与舒适度的学科，属于大众学科的范畴。

它随着现代工业文明的迅速发展而发展，并随着社会审美意识的普遍觉醒而壮大。

它能冲淡和软化工业文明带来的冷酷感，创造出温馨和谐的生活环境并抚慰人们的情感。

由于装饰物的图案、色彩、式样及材质不同，室内软装饰所呈现出来的风格和带给人的感受也不一样。

三、室内软装饰的意义 1. 室内软装饰可以满足人们的心理需求 现代社会，人们的工作越来越紧张，压力也越来越大，因此，创造一个优美、舒适的环境，使人们能够在该环境下得到充分的休息，并能实现自我性格的体现，就成为家居装修的主题。

但光靠硬装修是不能满足这一要求的，而室内软装饰能使空间充满温馨、浪漫与激情，也使空间具有了生命与活力。

室内软装饰能够打破原有室内空间方正、坚硬、灰暗的感受，利用陈设品、景观以及织物等营造出更加人性化的生存空间。

2. 室内软装饰能够丰富室内的空间层次 墙面、地面、顶面围合而成的空间，由于其特性不容易更改，因此利用室内陈设物分隔空间就是首选的办法。

例如，我国传统室内设计中常用家具、帘帐、屏风、织物等作为划分室内空间的重要手段，不仅使室内空间的使用功能更趋合理，而且提高了空间的利用率与使用质量，还丰富了空间的层次感。

3. 室内软装饰能够调节环境氛围 软装饰的介入使空间充满了活力与生机，在许多场合弥补了建筑上的某种缺陷，也在一定程度上拉近了人与建筑之间的距离。

例如为了营造欢快、喜庆的气氛，我国传统的婚庆氛围是用红色的绸带、大红的剪纸“喜”字来装饰的，即使建筑本身简陋、朴素，但仍然使室内具有浓厚、热烈、喜庆的韵味。

4. 室内软装饰能够陶冶个人情操 软装饰本身拥有自己的特性。

高雅的格调、优美的造型，尤其是具有一定文化内涵的陈设品可以使人赏心悦目。

这时的陈设品已超越了其本身的实用价值，更多的是赋予空间精神价值，也达到了为空间进行装饰的目的。

因此，可以通过软装饰物的选择与陈设方式，来判断主人的喜好、品位与修养。

当然，这也是进行室内软装饰设计时的指导思想：什么故事讲给什么人听。

第二节室内软装饰的发展趋势 在个性化与人性化设计日益受到重视的今天，人的自身价值回归成为关注的焦点。

这一点在软装饰设计体现得更加强烈。

营造理想的个性化、人性化环境，就必须处理好软装饰，就要从满足使用者的需求心理出发进行设计。

不同的政治、文化背景，不同社会地位的人，有着不同的消费需求，也就有不同的“软装饰”理想。

<<室内软装饰设计>>

只有对不同的消费群进行深入研究，才能创造出个性化的室内软装饰；只有把人放在首位，以人为本，才能使设计人性化。

作为一个设计师，要结合室内环境的总体风格，充分利用不同装饰物所呈现出的不同性格特点和文化内涵，使单纯、枯燥、静态的室内空间变成丰富、充满情趣、动态的空间。

1. 软装饰投资逐步加大 随着人们环境意识与审美意识的逐渐提高，人们精神领域的需求越来越多。舒适的生活环境、室内造型能够带给人心灵的慰藉与视觉的享受。

因此，满足人们和谐、舒适需求的设计将越来越受追捧，而这种和谐与舒适最主要体现在室内的软装饰设计上。

人们会购入较多的工艺品、收藏品，设置更多的装饰造型景观，对室内色彩与材质更加关注等，即在室内软装饰上下本钱。

可以预见，未来室内软装饰的投资比重将会越来越大。

2. 注重室内文化品位的营造 今天的室内空间无论是在造型设计上，还是在室内软装饰中，都将在重视空间功能的基础上，加入文化性与展示性因素，如增添家居的文化氛围，将精美的收藏品陈列其中，同时使用具有传统文化内涵的元素进行具体的展示与塑造，使人产生置身文化、艺术空间的感觉。

3. 个性化与人性化的加强 个性与人性是当今的一个创作原则，因为缺乏个性与人性的设计不能够满足人们的精神需求。

千篇一律的风格使人缺少认同感与归属感。

因此，在装饰上塑造个性化与人性化的环境是装饰设计师必须要实现的一个宗旨。

4. 生态化越来越明显 科技的发展为装饰设计提供了新的理论与实践契机。

现代室内软装饰设计应该充分考虑人的健康，最大限度地利用生态资源创造适宜的人居环境。

为室内空间注入生态景观已经是室内软装饰设计必不可少的一个装饰惯例，而有效、合理地设置和利用生态景观则是室内软装饰设计中要充分考虑的因素，这就要求设计师能够把室内空间纳入到一个整体的循环体系中来。

<<室内软装饰设计>>

编辑推荐

《高等职业教育艺术设计类专业规划教材:室内软装饰设计》的第一个重要特色是具有文化含量。

《高等职业教育艺术设计类专业规划教材:室内软装饰设计》主编薛野先生曾对中国古代室内空间具有特色的软装饰进行过深入的学习和探析,这为作者阐述现代中国室内软装饰设计提供了有深度的学术背景,使教材浅显而有文化含量,对学生了解和掌握室内软装饰设计具有指导意义。

第二个重要特色是多样性。

多样性有利于培养设计者适应多元化的室内软装饰的需要。

书中各类设计元素的介绍图文并茂,如地域文化元素分别阐述了中式、欧式、日式等不同的构成元素,又分别对陈设品、装饰景观和装饰织物从空间、优选、放置等方面进行了较深入的分析。

这为室内软装饰的学习者提供了丰富多样的范例。

第三个重要特色是学以致用。

内容落实于培养学习者对室内软装饰的设计能力、室内设计氛围的营造能力及相关的表现技法与综合实践技能。

<<室内软装饰设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>