

<<园林景观设计SketchUp 8从入门>>

图书基本信息

书名：<<园林景观设计SketchUp 8从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787111386254

10位ISBN编号：7111386256

出版时间：2012-6

出版时间：机械工业出版社

作者：麓山文化 编

页数：368

字数：588000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<园林景观设计SketchUp 8从入门>>

内容概要

《园林景观设计SketchUp8从入门到精通》深入讲解了使用SketchUp 8进行园林景观设计表现的方法和技巧。

本书共10章，分为三大篇，上篇为软件基础篇(第1章～第3章)，第1章介绍了园林景观设计的基础知识，第2章介绍SketchUp软件的基础知识，使

SketchUp新手能够快速熟悉和掌握软件的基本用法，第3章通过6个典型的园林景观小品，讲解了SketchUp常用的建模方法和技巧，以熟练运用前面所学知识。

中篇为项目实战篇(第4章～第8章)，通过精选的别墅庭院、屋顶花园、道路景观、水滨广场及公共绿地5个大型综合案例，结合3dsmax、

VRay及Photoshop软件，详细讲解了各种类型、各种表现手法的园林景观的设计方法和技巧。

下篇为平面后期篇(第9章、第10章)，讲解使用

Piranesi(彩绘大师)进行后期彩绘表现和使用Photoshop制作彩色平面布置图的方法和技巧。

全书采用“基础讲解+项目实战”的方式编写，以SketchUp软件为主线，全面讲述了SketchUp与其他软件完美结合，协作完成手绘、写实、全模、页面动画以及彩绘在内的多种园林景观表现效果的方法与技巧。

本书配套光盘除提供了全书所有案例的场景文件、贴图和后期素材外，还赠送了全书440多分钟的高清语音视频教程，手把手地课堂讲解，可以成倍提高学习兴趣和效率。

《园林景观设计SketchUp8从入门到精通》内容丰富，讲解详尽，所有的知识点均根据不同软件的特点与园林景观设计表现的需求而编排，因此特别适合园林景观方面的学子、设计人员与爱好者阅读，同时也适合大、中专院校相关专业师生作为园林景观专业教材。

本书由麓山文化主编。

<<园林景观设计SketchUp 8从入门>>

书籍目录

前言

上篇 软件基础篇

第1章 园林景观设计概述

1.1 园林设计概念与分类

1.1.1 园林设计概念

1.1.2 园林的分类

1.2 园林设计的原则与发展趋势

1.2.1 园林设计的原则

1.2.2 园林设计的发展趋势

1.3 园林设计构成要素

1.3.1 地形

1.3.2 水体

1.3.3 园林建筑

1.3.4 植物

1.3.5 广场和道路

1.4 中西园林的主要类别与特点

1.4.1 中式园林主要类别与特点

1.4.2 西方园林主要类别与特点

1.4.3 中西园林主要区别

第2章 SketchUp 8快速上手

2.1 SketchUp软件特点

2.1.1 直观的显示效果

2.1.2 便捷的操作性

2.1.3 优秀的方案深化能力

2.1.4 全面的软件支持与互转

2.1.5 自主的二次开发功能

2.2 了解SketchUp界面组成

2.2.1 菜单栏

2.2.2 主工具栏

2.2.3 状态栏

2.2.4 数值输入框

2.2.5 绘图区

2.3 掌握SketchUp视图与选择操作

2.3.1 SketchUp视图操作

2.3.2 SketchUp对象的选择

2.4 掌握SketchUp工具栏

2.4.1 显示工具栏

2.4.2 标准工具栏

2.4.3 风格工具栏

2.4.4 绘图工具栏

2.4.5 编辑工具栏

2.4.6 常用工具栏

2.4.7 构造工具栏

2.4.8 SketchUp漫游工具栏

2.5 SketchUp特色功能

<<园林景观设计SketchUp 8从入门>>

2.5.1 边线显示设置

2.5.2 群组工具

2.5.3 图层工具

2.5.4 剖面工具

2.5.5 实体工具

.....

第3章 制作园林景观小品模型

中篇 项目实战篇

第4章 别墅庭院景观

第5章 别墅屋顶花园快速表现

第6章 道路及站台绿化全模表现

第7章 滨水广场漫游动画

第8章 公共绿地景观

下篇 平面后期篇

第9章 SketchUp园林景观彩绘大师表现

第10章 彩色总平面图制作

章节摘录

版权页：插图：生态化设计就是继承和发展传统园林景观设计的经验，遵循生态学的原理，建设多层次、多结构、多功能的科学植物群落，建立人类、动物、植物相关联的新秩序，使其在对环境的破坏最小的前提下，达到生态美、科学美、文化美和艺术美的统一，为人类创造清洁、优美、文明的景观环境。

2.人性化 人性化设计是以人为轴心，注意提升人的价值，尊重人的自然需要和社会需要的动态设计哲学。

在以人为中心的问题上，人性化的考虑也是有层次的，以人为中心不是片面的考虑个体的人，而是综合的考虑群体的人，社会的人，考虑群体的局部与社会的整体结合，社会效益与经济效益相结合，使社会的发展与更为长远的人类的生存环境的和谐与统一。

因此，人性化设计应该是站在人性的高度上把握设计方向，以综合协调园林设计所涉及的深层次问题

。人性化设计更大程度地体现在设计细节上，如各种配套服务设施是否完善，尺度问题，材质的选择等

。近年来，我们可喜的看到，为方便残疾人的轮椅车上下行走及盲人行走，很多城市广场、街心花园都进行了无障碍设计。

但目前我国景观设计在这方面仍不够成熟，如有些过街天桥台阶宽度的设计缺乏合理性，迈步太小，迈两步不够，不论多大年龄的人走起来都非常费力。

另外，一些有一定危险的地方所设的防护栏过低，遇到有大型活动人多相互拥挤时，容易发生危险和不测。

总而言之，在整个园林设计过程中，应始终围绕着“以人为本”的理念进行每个细部的规划设计。

“以人为本”的理念不只局限在当前的规划，服务于当代的人类，而且应是长远的、尊重自然的、维护生态的，以切实为人类创造可持续发展的生存空间。

<<园林景观设计SketchUp 8从入门>>

编辑推荐

《园林景观设计SketchUp 8从入门到精通》内容丰富，讲解详尽，所有的知识点均根据不同软件的特点与园林景观设计表现的需求而编排，因此特别适合园林景观方面的学子、设计人员与爱好者阅读，同时也适合大、中专院校相关专业师生作为园林景观专业教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>