

图书基本信息

书名：<<AutoCAD2013中文版机械制图应用与实践>>

13位ISBN编号：9787111392187

10位ISBN编号：7111392183

出版时间：2013-1

出版时间：潘文斌、等 机械工业出版社 (2013-01出版)

作者：潘文斌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《AutoCAD2013中文版机械制图应用与实践》针对AutoCAD2013在机械领域中的实际应用，以“软件功能+应用案例”的方式带领您由浅入深、一步一步地掌握用AutoCAD进行机械设计和各类机械工程图的绘制方法和技巧。

在每一章节中，为了让您更好地理解和应用，均采用了案例式的讲解方式。

不但能让您学会各类机械图绘制的方法，而且还将作者多年积累的制作经验和设计心得奉献给您，帮助您更上一层楼。

《AutoCAD2013中文版机械制图应用与实践》共分11章，通过极具代表性的实例，按照机械制图的规范和顺序，循序渐进地介绍了AutoCAD在机械设计方面的广泛应用。

书中所讲述的实例，囊括了机械制图的方方面面，分别讲解了机械设计与CAD基础、机械图形二维表达方法、通用标准件设计、轴测图的绘制方法、机械零件图的绘制方法、机械装配图的绘制方法、三维实体基本建模、三维实体高级建模、机械模型的渲染设计、三维与二维的交互式设计和机械图形的打印和输出。

书籍目录

前言 第1章AutoCAD机械设计基础 1.1计算机辅助绘图系统 1.1.1计算机绘图的硬件系统 1.1.2计算机绘图的软件系统 1.2 AutoCAD在机械设计中的应用 1.3 AutoCAD 2013工作界面 1.4机械制图的国家标准规定 1.4.1 图纸幅面及格式 1.4.2 图纸比例 1.4.3字体 1.4.4 图线 1.4.5尺寸标注 1.5绘图方法及步骤 1.5.1 尺寸分析 1.5.2线段分析 1.5.3绘图步骤 1.6 AutoCAD机械工程图样板的创建 1.6.1样板图的作用 1.6.2样板图的内容 1.6.3样板图的创建 第2章二维图形设计 2.1机械图形的表达 2.1.1 工程常用的投影法知识 2.1.2实体的图形表达 2.1.3组合体的形体表示 2.1.4组合体的表面连接关系 2.2图形视图的画法 2.2.1基本视图 2.2.2 向视图 2.2.3局部视图 2.2.4斜视图 2.2.5剖视图 2.2.6断面图 2.2.7简化画法 2.3 AutoCAD的图形绘制工具 2.3.1绘制基本曲线 2.3.2绘制复杂曲线 2.4 AutoCAD的图形编辑工具 2.4.1移动与旋转 2.4.2 复制工具 2.4.3阵列工具 2.4.4修改对象的形状及大小 2.5二维图形及视图的绘制 2.5.1绘制减速器透视孔盖 2.5.2绘制轴承座的基本视图 2.5.3绘制曲柄旋转剖视图 2.5.4绘制油杯半剖视图 第3章通用标准件设计 3.1绘制螺纹紧固件 3.1.1绘制六角头螺栓 3.1.2绘制双头螺柱 3.1.3绘制六角螺母 3.2绘制连接件 3.2.1 绘制键 3.2.2绘制销 3.3绘制轴承 3.3.1 滚动轴承的一般画法 3.3.2绘制滚动轴承 3.4绘制常用件 3.4.1绘制圆柱直齿轮 3.4.2绘制蜗杆、蜗轮 3.4.3绘制弹簧 第4章绘制轴测图 4.1轴测图概述 4.1.1轴测图的绘制方法 4.1.2等轴测图的图案填充 4.1.3轴测图的尺寸标注 4.2正等轴测图及其画法 4.2.1 平行于坐标面的圆的正等轴测图 4.2.2立体的正等测作图 4.3斜二轴测图及其画法 4.3.1 斜二测的轴间角和轴向伸缩系数 4.3.2圆的斜二测投影 4.3.3斜二轴测图的作图方法 4.4轴测剖视图及其画法 4.4.1 轴测剖视图的剖切位置 第5章绘制机械零件图 第6章绘制机械装配图 第7章三维实体基本建模 第8章三维实体高级建模 第9章模型的渲染设计 第10章交互式设计 第11章机械图形的输出

章节摘录

版权页：插图：2.管理和组织材质 将材质复制到不同的库可创建您自己的组织结构。

移动材质后，将创建一个副本，并将其添加到新类别。

如果将材质复制到根节点，将在新库中保留并重新创建其原始类别。

移动材质的方法有两种：拖放：可以将样例或材质从库拖动到“材质浏览器”中的“此文档中的材质”部分，还可以将材质从一个库拖动到另一个库，将创建材质的新副本，并随图形一起保存。

快捷菜单：可以使用快捷菜单将材质复制到新库。

例如，使用“添加到”选项，然后选择复制到文档中的库材质，或复制到另一个库中的库材质。

可以使用材质快捷菜单重命名任何文档中的材质以及解除锁定的材质。

还可以根据在“材质编辑器”中输入的材质名称、描述和关键字信息，在所有打开的库中搜索材质，将过滤所有材质，以仅显示那些与搜索字符串相匹配的材质。

单击搜索框中的x按钮清除搜索，并返回以查看未过滤的库。

搜索结果取决于在树视图中选择的库。

例如，如果选择“库”根节点，则显示选定库中所有匹配材质的搜索结果。

但是，如果选择类别，将仅在该类别内搜索。

使用快捷菜单或Delete键，可以删除选定的已解锁材质。

无法使用材质浏览器或快捷菜单删除锁定的材质。

3. 修改材质 将材质添加到图形后，可以在【材质编辑器】中进行修改。

图形中可用的材质样例显示在“材质浏览器”中的“此文档中的材质”部分。

双击某材质样例后，该材质特性将在“材质编辑器”的各部分处于活动状态。

修改设置时，设置将与材质一起保存，所作更改将显示在材质样例预览中。

通过按住样例预览窗口下方的按钮，一组弹出型按钮将显示材质预览的不同几何图形选项。

9.4.2贴图 除了材质的特性以外，我们还描述了颜色、反射、粗糙度、透明度和折射等，你还可以用位图文件来定义材质。

这通常称为映射图，而位图文件则称做映像。

AutoCAD 2013包含约150个位图文件，这些文件可以用来定义材质。

AutoCAD的默认安装将这些文件保存在Acad2013\textures文件夹下，所有这些文件都是以TGA方式存在。

但所有的其他格式的文件同样也可以用得很好，这些文件的类型包括GIF、BMP、TIF、JPG和PCX。

贴图是增加材质复杂性的一种方式，贴图使用多种级别的贴图设置和特性。

编辑推荐

《AutoCAD2013中文版机械制图应用与实践》适合即将和已经从事机械工程设计的专业技术人员，也适合想快速提高AutoCAD绘图技能的作图爱好者，还可作为大中专院校和相关培训学校的教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>