

<<美国建筑画选>>

图书基本信息

书名：<<美国建筑画选>>

13位ISBN编号：9787112029228

10位ISBN编号：7112029228

出版时间：1996-10

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：R.麦加里、G.马德森

页数：145

译者：白晨曦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美国建筑画选>>

内容概要

本书是美国著名建筑师R·麦加里和G·马德森合著。

全书分马克笔渲染基础、图解建筑与室内要素、创造有活力的个人风格、参考资料四部分。

书中详述了用马克笔作快速设计的全过程，分析了各阶段必须注意的绘画要点，着重介绍了马克笔绘画技法和诀窍。

书中附有大量精彩实例，既可供欣赏，又可供临摹，读者可以据此迅速提高马克笔作画技巧。

书中每个部分还插有著名艺术家的述评，对各种技法和作品作了概要的解析。

对建筑师、设计师、艺术工作者以及大专院校建筑学师生而言，本书无疑是一本极为实用的常备参考书

<<美国建筑画选>>

作者简介

作者：(美国)R·麦加里 (美国)G·马德森 译者：白晨曦

<<美国建筑画选>>

书籍目录

- 引言第一部分 马克笔渲染基础 1 设计表现中使用墨线加马克笔的优势是什么？
- 2 哪一家制造商的马克笔系列为最佳？
- 3 不同纸型如何影响马克笔的渲染效果？
- 4 我能用哪些其他手法增强马克笔渲染图的效果？
- 5 我很难用马克笔绘出一块均匀的色彩，该怎么办？
- 6 渲染图显得光线暗淡。
- 如何使其明亮而生动？
- 7 在渲染草图中如何以最佳方式表现人物甲 8 我总是难将渲染图中所选的各种颜色搭配好。
- 如何以最佳方式临摹色样？
- 9 有时看来图中颜色越多效果越差。
- 什么地方做错了？
- 10 画透视图的细部使我陷入困境。
- 如何能少些手忙脚乱？
- 11 如何渲染圆形和曲面？
- 第二部分 图解建筑与室内要素 12 渲染图中如何使天空生动地补充建筑物效果？
- 13 如何在家具及室内装饰板上制造丰富、自然的效果？
- 14 如何使砖墙不致单调？
- 15 如何描绘花岗石与大理石？
- 16 表现镜面反射的最佳方法是什么？
- 17 如何渲染透明体甲 18 渲染图中表现汽车的简单规律是什么？
- 19 如何令人信服地绘出铬钢、黄铜和铜9 20 绘制玻璃的最佳方法是什么？
- 21 渲染地毯纹理的最佳方法是什么？
- 22 如何区分光滑面和不光滑面？
- 23 描绘水的最佳方法是什么？
- 24 我画的人显得平板，有如剪贴。
- 如何使他们更富立体感？
- 25 渲染总图时较好的颜色组合是什么？
- 26 如何变化不同的绿色使树叶更有趣味？
- 第三部分 创造有活力的个人风格 27 为什么大多数职业渲染画家存有一本“剪贴资料”？
- 28 我想使渲染图画得“放松”。
- 如何能摆脱死板和机械感？
- 29 我在渲染图上精确地画出了建筑，但从未如我期望的一般动人心弦。
- 如何使建筑更富戏剧效果？
- 30 我刚刚完成一项设计。
- 但是客户已将我们间的会面提早至今天下午，我需一张快速表现图。
- 救救我！
- 31 在已完成的渲染图上，如何检查失误与可改进的区域？
- 32 如何使立面“活泼生动”以用于设计表现？
- 33 如何创造个人表现风格？
- 34 把想画的表现出来有困难。
- 有什么建议nB？
- 35 我设计的建筑看来与配景混在一起。
- 如何使建筑明显突出出来？
- 36 如何使我的灰色不致弄脏而令人生厌？
- 37 有时背景似乎跃到画面前方。

<<美国建筑画选>>

有什么方法使之退后？

38 家具画得象是浮在纸面上。

怎样使其生动有趣？

39 如何提高渲染图表现技巧？

40 将渲染图介绍客户前，我常常无暇请专业摄影师拍照。

没有昂贵的器材条件下，能自己拍出高质量的照片吗？

第四部分 参考资料 补充读物 灰度片 本书画家与设计师

<<美国建筑画选>>

章节摘录

插图：

<<美国建筑画选>>

编辑推荐

《美国建筑画选(马克笔的魅力)》为中国建筑工业出版社出版发行。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>