

<<建筑画与表现技法>>

图书基本信息

书名：<<建筑画与表现技法>>

13位ISBN编号：9787112034260

10位ISBN编号：7112034264

出版时间：1998-1

出版时间：中国建工

作者：李延龄 编

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<建筑画与表现技法>>

### 内容概要

本书为中等专业学校建筑设计技术、城镇规划、建筑装饰专业教学用书，还可作为二级注册建筑师考试复习用书。

本书内容主要包括建筑画的特点与种类；建筑画课程的性质与学习方法；建筑画的透视；建筑画的构图与层次；建筑画的色彩；建筑材料质感的表现；建筑配景设计与表现；各种画种的表现技法，包括钢笔画、钢笔线条水彩渲染、水粉画、马克笔画、喷笔渲染、计算机绘图等；最后一章为建筑画实例。

<<建筑画与表现技法>>

书籍目录

第一章 绪论第二章 建筑画基础理论第三章 建筑画的常用表现技法第四章 建筑画实例

<<建筑画与表现技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>