

<<中国建筑艺术全集12>>

图书基本信息

书名：<<中国建筑艺术全集12>>

13位ISBN编号：9787112043040

10位ISBN编号：7112043042

出版时间：2000-1

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：曹昌智 编

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国建筑艺术全集12>>

内容概要

佛教在中国的传播发展已有大约两千年，并逐渐形成了汉传佛教、藏传佛教、和云南佛教南部地区的上座部佛教三大系统。

而佛教建筑则结合了传播地区的各民族和地方的优秀建筑文化，形成了独具特色的中国佛教建筑体系。

本卷突出展现了长江以地区具有代表性的汉传佛教寺院立寺择址、空间布局、建筑形制、艺术造型、内外装修及佛塔、燃灯塔、经幢、石窟等佛教建筑艺术的辉煌成就。

<<中国建筑艺术全集12>>

书籍目录

论文图版图版说明

<<中国建筑艺术全集12>>

编辑推荐

《中国建筑艺术全集(12)(精)》为中国建筑工业出版社出版发行。

<<中国建筑艺术全集12>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>