

<<艺术照明与空间环境.酒吧与餐厅>>

图书基本信息

书名：<<艺术照明与空间环境.酒吧与餐厅>>

13位ISBN编号：9787112046317

10位ISBN编号：7112046319

出版时间：2001-12

出版时间：第1版 (2001年12月1日)

作者：吉尔·恩特威斯尔

页数：160

译者：马剑

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

快餐店出口处鲜艳夺目的灯光和正餐厅柔和亲切的灯光，其设计的好与坏是影响餐厅和酒吧成功与失败的最重要因素之一。

本书讲述了最新灯光设计技术以及它们在世界上各个国家餐厅和酒吧中的应用。

书中特殊的标记和灯光设计师的评注都有助于读者领会在该领域内所使用的灯光设计意图。

同时本书较全面地介绍了灯光设计技术并附有灯光设计术语。

作者简介

吉尔·恩特威斯尔，在过去的5年中，吉尔·恩特威斯尔一直是《光》（Lighy）杂志的编辑。作为一名作家和编辑，她一直在为英国和远东地区的贸易和消费者权益工作。并且在设计领域中，她为《Desihn and FX》的出版作出了贡献，她是国际照明设计师协会的会员。

书籍目录

第一部分 绪论 第二部分 项目实例 萨摩餐厅 幸福云酒吧 画眉哲人餐厅 布朗咖啡酒吧 Cut和Chase酒吧
Le Cirque 2000餐 行星好莱坞餐厅 LIVE!
烹饪餐厅 Nil酒吧 传道总会 拉翁图雷公署酒吧 FEC 餐厅 罗德城 Catwalk咖啡店 36号餐厅 悬崖餐
厅 Canlis餐厅 SPOT Bagel餐厅 “码头工人女儿”餐厅 第三部分 照明基础知识 光 色 显色性 色温 视
觉效果 人工光 灯 灯具 第四部分 当代潮流与未来趋势 名词术语汇编 其他信息索引

章节摘录

灯光控制系统 不能过分强调酒吧或餐厅里灯光控制系统的重要性。它是营造和调节气氛与环境的根本手段。

在午餐场景中环境光采用充足的室外昼光比较合适，这与午夜时分天色昏暗、人们心情更加放松的情况完全不同。

它们也允许一定程度的商业操作。

较早就确认了这样的事实即较亮的环境使人们不敢长时间逗留。

这意味着餐厅被分为两大阵营——高流量的集会场地采用较高照明水平的照明系统，轻松、高品位的用餐地点采用更柔和迷人的灯光图案。

但是控制系统也允许一个餐厅将这两种方案在一定程度上结合起来。

在午餐时间，餐厅应该很好地满足快速流通的人群在工作日抽出一小时用餐的需求（虽然与重视午餐的地中海国家相比，投入时间还少得多）。

在晚会上，当消费者有更多时间时，应将这种明亮的灯光调低并使之柔和，而促使人们停留更长时间，花费更多金钱。

一个很实际的观点是，大多数酒吧和餐厅的主要照明光源是低压卤钨灯，当配备调光器时，灯的寿命将延长1倍。

高级调光器可以将灯延长到正常寿命的5倍。

如果安装了控制系统，那么没有哪一个前厅部分单独使用的光源不能调光。

“餐厅和酒吧设计的关键因素之一在于全部照明都应该是可以调光的，”玛丽·拉什顿—比尔斯说，“如果不这样，在深夜时灯光将给你造成眩光。

”而且，正如萨莉·斯托里所指出的，至关重要的是保证照明系统安装正确。

“也许会有预先设置的控制系统，但是它们常常采用分区安装，而不是考虑效果，因为安装工程承包给了承包商，所以大好的机会都给错过了。

例如，在大饭店你会受噪声和喧闹的影响，但同时你可以利用灯光重新分散和划分空间来减小这种影响。

”

编辑推荐

《酒吧与餐厅》通过对世界各地的19个实际工程的详细分析，来介绍酒吧和餐厅的灯光设计。建筑设计和特别的灯光设计插图说明了设计的特征。详细信息包括显色性、色温、照明系统、灯具和灯。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>