

<<钢笔建筑室内环境技法与表现>>

图书基本信息

书名：<<钢笔建筑室内环境技法与表现>>

13位ISBN编号：9787112049608

10位ISBN编号：7112049601

出版时间：2002-1

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：吴卫

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢笔建筑室内环境技法与表现>>

内容概要

会画画的人未必能画好空间感较强的建筑或室内设计效果图，不会画素描的人通过本书的学习却能学好钢笔设计预想图。

此书是作者通过多年的教学实践及设计体验，总结出的一套室内设计快速钢笔表现实用技法。

此书对非设计类的艺术学子如何从平面思维转向空间思维有很大帮助，只要循序渐进地按书中的步骤坚持下去，钢笔画技法将会大有长进。

更重要的是利用作者独特的徒手画透视靶心理论，读者将随心所欲地用钢笔画表现设计构思，画好设计预想草图，驰骋于透视效果图的三维世界中。

本书适合于从事建筑设计、室内设计、工业设计及相关专业的人员，作为工作或学习的技法参考书。

<<钢笔建筑室内环境技法与表现>>

书籍目录

本书简介自序导言第1章 钢笔画溯源第2章 钢笔素描第3章 建筑速写第4章 视觉笔记第5章 透视说第6章 设计草图第7章 作品赏析参考书目各章参考文献及备注后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>