

<<胡同门楼建筑艺术>>

图书基本信息

书名：<<胡同门楼建筑艺术>>

13位ISBN编号：9787112055180

10位ISBN编号：7112055180

出版时间：2003-4

出版单位：建筑工业

作者：李明德

页数：117

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<胡同门楼建筑艺术>>

内容概要

本书以胡同中四合院门楼建筑，及其门楼、门头、门枕石、上下马石、影壁等造型艺术为例，图文并茂地展示其高超的建筑艺术和民族文化。

在门楼建筑上，装饰着砖雕、石雕、木雕，其造型多样、画面丰富、工艺高超。

虽历经沧桑，至今仍保留下众多的艺术精品，为研究、考证胡同文化提供了生动的依据。

<<胡同门楼建筑艺术>>

作者简介

李明德，北京文物保护协会会员，多年来从事北京胡同文化和民俗的研究。

在报刊、杂志上发表相关文章百余篇。

著有《北京胡同门楼艺术》和《北京胡同旅游手册》。

近年与中央电视台、北京电视台合作拍摄介绍北京胡同建筑与民俗专题片数集。

李海川，从北京联合大学艺术设计系毕业后就读于清华大学美术学院。

摄影爱好者，热爱北京胡同文化，曾为《北京胡同旅游手册》一书画插图和拍照。

<<胡同门楼建筑艺术>>

书籍目录

丰富多采的门楼精美的门楼砖雕门枕石的雕刻艺术门上的装饰物--门簪、门钹、门联珍贵的“上、下马石”与“拴马桩”影壁北京25片历史文化保护区后记

<<胡同门楼建筑艺术>>

章节摘录

插图：

<<胡同门楼建筑艺术>>

后记

北京胡同的四合院门楼建筑是非常独特的。

门楼造型、砖雕、木雕、石雕装饰诸方面都有着研究和观赏价值。

经历元、明、清至今，北京仍保留着大量的胡同以及一座座优美的、建筑风格各异的四合院门楼。

北京这座古城，在现代化高速发展的时刻，老胡同地区在进行危改和拆迁。

这里发表的大量照片及插图对研究胡同建筑文化有着一定的参考价值。

其中的部分照片可谓精品。

近年，北京市政府公布了第一批历史文化保护区。

书中有~篇文章专门介绍了这些地区的建筑与历史，以便读者参观考察时参阅。

<<胡同门楼建筑艺术>>

编辑推荐

《胡同门楼建筑艺术》由中国建筑工业出版社出版。

<<胡同门楼建筑艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>