

<<花园别墅>>

图书基本信息

书名：<<花园别墅>>

13位ISBN编号：9787112055333

10位ISBN编号：7112055334

出版时间：2003-8

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：巴里·A·伯克斯

页数：128

译者：武立

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<花园别墅>>

前言

1992年，在加利福尼亚圣巴巴拉巴里和他妻子盖尔的家里，我首次与他们会面，当时我的作品在西海岸基本不为人知，是旧金山海恩斯美术馆的所有人谢里尔·海恩斯促成了这次拜访。

她当时正努力为展出我某个时期的作品寻找主办人和赞助商，而我的那些作品是当时美术馆一个展览的主要部分。

伯克斯先生和夫人带着极大的信任、好奇与坦诚接受了我的作品，而这些正是巴里进行建筑创作时所具备的品质。

巴里在工作中，非常注重倾听、观察和学习。

我刚刚被介绍给他几分钟，他就开始针对我的艺术作品、创作过程和创作灵感提出诸多犀利的问题。我从未成为巴里的客户，但从首次会面，我就可以想像任何找他设计住宅的人，都会就各自的期望与梦想，被问及如此大量的问题。

他不认为客户是自己意见的对立面，相反，他把这看作是激发新的建筑形式的源泉。

巴里是我所遇到过的为数不多的能接受现代艺术的建筑师之一，我对圣巴巴拉的造访正是出于他们的这一兴趣。

我清楚地记得他的艺术收藏，以及我们之间关于他针对一本书的某些观点的讨论，此书内容涉及建筑和艺术之间的关系。

看到他当时那些想法今天成为著作，即2000年出版的《艺术与建筑》一书，实在令人兴奋。

<<花园别墅>>

内容概要

在本书中，你会看到一幅有关建筑风格的大型调色板，其中每一种风格都描述或阐明了雕塑空间的过程。

每种雕塑性空间是按照我的理解，将客户需求演绎成建筑语言后得到的独特的空间形式。

作为一名建筑师，工作最值得赞赏的一个方面就是具有不断的理解、传递及实现他人梦想的能力，即在个人或家庭与建筑结构之间碰撞出共鸣的火花。

<<花园别墅>>

作者简介

作者：（美国）巴里·A·伯克斯 译者：武立

<<花园别墅>>

书籍目录

致谢作者的话前言绪论过程开始.....确定意向作品精选伍德雷住宅，帕萨迪纳，加利福尼亚1965维亚·维斯托萨，圣巴巴拉，加利福尼亚1976维亚·阿布里格达与艺术之匣，圣巴巴拉，加利福尼亚1985朔尔住宅科尔茨内克，新泽西1987西格尔住宅，博卡拉顿，佛罗里达1989.....结论作者简介精选出版作品公司参与成员

<<花园别墅>>

章节摘录

插图：

<<花园别墅>>

媒体关注与评论

“《雕塑空间》这本书是关于住宅从设计到实现是如何，或者不如说是为什么能实现的非常个人化的、直接清晰的解释。

巴里的注解和说明使我们能够洞察设计实现的过程，也使我们能够体会工匠之手所能表达的创造力。

”——安迪·戈兹沃西，《雕塑空间》 Images出版集团，2002年2月 “以圣巴巴拉为基地，巴里·伯克斯以他在美国及其他国家大量的、现代主义的住宅和商业建筑赢得了国际声誉。

”——凯瑟琳·梅森，《圣巴巴拉风格》 Rizzoli国际出版公司，纽约，2001年 “巴里·伯克斯40年的职业生涯，永远改变了建筑师和规划师试图创造出的更加适于居住的城乡环境之理想模式。

”——《住宅建筑师》，1999年1 / 2月 “如果不是为了巴里·伯克斯，我就不会从事住宅设计工作。

”——M·D·， 《住宅建筑师》杂志，1999年1 / 2月

<<花园别墅>>

编辑推荐

《花园别墅·雕塑空间(8)》：国外花园别墅设计集锦

<<花园别墅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>