

## <<城市设计概论>>

### 图书基本信息

书名 : <<城市设计概论>>

13位ISBN编号 : 9787112057641

10位ISBN编号 : 7112057647

出版时间 : 2003-5

出版时间 : 中国建筑工业出版社

作者 : 邹德慈

页数 : 179

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

## <<城市设计概论>>

### 前言

这是一本比较系统论述现代城市设计指导思想、设计理念、设计原则、设计方法、设计评价的书，也论及到城市设计的实施与管理。

虽是“概论”，但它上溯城市设计的发展历史，分析了主要西方国家自20世纪60年代以来现代城市设计得到发展的背景，也联系到中国当前的实际，结语落在“如何做好中国的城市设计”这个命题上，这些是十分有意义的。

如何做好中国的城市设计确实是当前需要着重研究的问题。

近年来，城市设计得到很多城市政府的重视，但常常被理解为“打造”城市形象，美化亮化城市的工具，出现不少大广场、景观大道、豪华住区，等等，这是一种对城市设计的片面、表面的认识。

城市设计是对城市空间、环境、场所的综合性设计。

它既涉及视觉艺术问题，也涉及功能和经济问题；既涉及规划、建筑、园林、市政工程等专业技术，也涉及社会、经济、环境、管理等广阔领域。

总之，它和城市规划一样，是多学科融合交叉的一项工作、一门学问。

关键是，城市设计是为人，为广大公众而做的设计，要把改善和提高城市生态环境和公众生活的质量放在首位。

这是我国城市设计应有的重要指导思想。

本书在这个问题上的论述是非常有益的。

这本书论述清晰、观点明确，兼有理论性和知识性，文字通俗易懂，还有典型案例可供读者参考，是一本值得各级领导同志和专业技术人员一读的好书。

特此为序。

## <<城市设计概论>>

### 内容概要

《城市设计概论：理念·思考·方法·实践》是中国城市规划设计研究院（以下简称中规院）的科研成果，笔者从1997年起承担此项目研究工作，历时6年。其间经过调查研究，收集了国内外大量资料，曾为本院研究生讲授此课目，为社会讲座（“城市设计”和“城市公共空间设计”）约20余次，6年来参加评审国内外规划设计机构所做的城市设计项目60余项（不包括院内的城市设计项目评审）。

## <<城市设计概论>>

### 书籍目录

第一章 城市设计的性质和任务  
第一节 城市设计与设计城市  
第二节 城市设计的基本任务  
第三节 城市设计与城市规划的关系  
第四节 城市设计与建筑设计的关系  
第二章 城市设计的简要历史  
第一节 古代和中古时期的城市设计  
第二节 从文艺复兴到产业革命后的城市设计  
第三节 现代的城市设计  
第三章 城市设计的指导思想和原则  
第一节 城市设计的指导思想  
第二节 城市设计的设计原则  
第三节 可持续发展的城市设计  
第四章 城市设计的方法  
第一节 目的、目标、方法——价值观与方法论  
第二节 行为、功能、认知、感受——人与空间的能动关系  
第三节 设计要素——物与人的互动关系  
第四节 法则与手段——视觉规律与人的能动性  
第五节 案例介绍  
第五章 城市设计的评价  
第一节 评价的意义和作用  
第二节 评价因子  
第三节 介绍国外的几种评价标准  
第六章 城市设计的实施与管理  
第一节 城市设计的实施  
第二节 城市设计的管理  
第三节 人才的素质  
结语 做好中国的城市设计  
附录一 20世纪世界典型城市设计案例（30例）  
附录二 城市设计（1977年版不列颠百科全书条目）  
主要参考书目  
后记

## &lt;&lt;城市设计概论&gt;&gt;

## 章节摘录

划分公共和私有空间对城市设计是一件有意义的事情。  
一个民主的、现代化的社会和城市，应该尽量扩大公共性的开敞空间，使空间为公众所使用和享受。城市设计首先关注的是公共空间的提供和设计问题。

(二) 城市公共空间的主要类别 城市，尤其是现代化大城市的公共性开敞空间类别很多，不胜枚举。

在此仅就与城市设计关联密切的举例如下： 1.广场——中心广场、集会广场、文化休闲广场、绿化广场、纪念性广场、雕塑广场、重要建筑物前广场、居住区广场…… 2.绿地——公园、绿化地带(休闲性、防护性)、滨河绿地(带)、林地、小游园、游乐设施、动物园、植物园、会展中心园地、体育公园、重要建筑物周围绿地、居住区绿地、校园绿地、厂(场)区绿地、单位园内绿地、墓地、苗圃、花卉园地…… 3.道路——道路(红线内)、林阴道、步行商业街、自行车专用道、停车场(室外)、大型立交桥、大型环形交叉…… 这些公共空间既是城市设计的研究对象，也是城市设计的主要物质要素。

实际上，城市设计的研究对象远比上述内容广泛得多。  
例如城市的大型商业中心、会展中心、体育中心、大型游乐设施、大学园区、高科技园区、开发区、居住区、交通枢纽、物流中心、工业园区等都是城市设计的对象。

在一定条件下，新城镇、新城区、郊野公园等的设计也是一种城市设计。

(三) 公共空间“私有化”的问题 城市的公共空间是城市的重要资源，属于公共的资产。  
在市场经济条件下，城市利益主体的多元化，极易发生为个体或小团体的利益侵占公共资产。  
在空间领域则表现为公共空间的“私有化”倾向。

这种倾向近几年在我国城镇中屡见不鲜，例如，违章侵占人行道，在人行道上设摊甚至开店；在建筑物之间为日照通风所需的空间内乱建棚屋；在河道滞洪带内建住房；侵占公共绿地搞商业性开发；切断道路建市场；堵塞通道、支路；私设路挡；大面积地开发“全封闭”式管理的豪宅园区等，都是公共空间“私有化”的表现。

为此，政府有关部门已颁布了城市规划强制性管理的内容及城市绿线管理、河道管理等条例，阻止这种有害倾向的蔓延和发展。

在美国城市，公共空间与私有空间的“争夺”也往往是城市设计中的一个矛盾问题。

城市的公共空间永远属于城市的广大公众。

## <<城市设计概论>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>