

<<宫殿建筑>>

图书基本信息

书名：<<宫殿建筑>>

13位ISBN编号：9787112068692

10位ISBN编号：711206869X

出版时间：2004-11

出版时间：中国建工

作者：中国建筑工业出版社 编

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宫殿建筑>>

内容概要

- 一、《中国美术全集》建筑艺术编《宫殿建筑》卷选录范围，除现存的明清北京宫殿、沈阳故宫外，同时还收录了中国古代城墙城楼和钟鼓楼建筑等内容。
- 二、本卷编选标准：凡具有较高历史价值和建筑艺术特色的宫殿建筑、城墙城楼和钟鼓楼建筑，从总体、个体、建筑细部装修到庭园小品等均予精选收录。
- 三、本卷编排次序分明清北京宫殿、沈阳故宫、城墙城楼和钟鼓楼建筑三个部分。
- 四、卷首载《中国宫殿建筑艺术》及《中国古代的城墙城楼和钟鼓楼》两篇论文作为概述。在其后的图版式部分中精选了184幅宫殿建筑、城墙城楼和钟鼓楼建筑照片。在最后的图版说明中对每幅照片均作了简要的文字说明。

<<宫殿建筑>>

书籍目录

宫殿建筑明清北京宫殿沈阳故宫城墙、城楼、钟鼓楼建筑

<<宫殿建筑>>

章节摘录

在中国建筑艺术发展的漫长历史中，宫殿建筑是它的重要内容之一。

“富室”在中国古代是居住建筑的通称。

进入奴隶社会时期以后，逐渐成为王、诸侯等统治者居住建筑的专用名称。

“殿”在古代是指最高、最大的建筑。

汉代以后“宫殿”遂成为帝王办理政务、举行朝会与居住地方的专称。

至今发现最早的宫室是商代初期的偃师二里头宫室遗址。

残存有夯土台基，台上有八开间的建筑，周围环绕回廊，有广阔的庭院。

殷墟遗址是商王盘庚（公元前14世纪）移都到殷（在今河南安阳市西北二公里的小屯村）后的宫室。其建筑布局已大致分为三部分，北部可能是居住区；中部布局较为整齐，有三道门址，可能是宫室的核心部分；西南部规模较小，有大小基址17处。

从整体看，是以单体建筑沿南北纵轴线组合成有主有从的建筑群。

在其附近，有若干方形、长方形、圆形和不规则的穴居，可能是奴隶的住所。

说明宫室与奴隶住所之间，已经有很大的差别。

早期宫室周围多用城墙或濠沟环绕加以防护，围以高大城墙的就形成宫城。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>