

<<中国园林文化>>

图书基本信息

书名：<<中国园林文化>>

13位ISBN编号：9787112072118

10位ISBN编号：7112072115

出版时间：2005-5

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：曹林娣

页数：497

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国园林文化>>

内容概要

《中国园林文化》分上中下三编，上编寻觅中国园林文化发展的踪迹，具体地阐释中国园林从萌芽、产生、发展到成熟的文化变迁；中编阐释体现在园林建筑、植物、山水等物质符号中的文化因子；下编将中国园林文化置于全球文化语境中，分析其文化特质和发展变迁的深层文化原因。最后设“余论”一章，客观地对中国园林文化进行价值评判。

本书适用于建筑、园林、规划、市政管理及高等院校建筑院系师生与科研人员。

<<中国园林文化>>

书籍目录

绪论 中国园林及其文化的本体阐释 上编 中国园林文化寻踪 第一章 自然崇拜与中国皇家宫苑的胎生
 第一节 原始自然崇拜与园林的物质要素 第二节 中国园林的雏形 第三节 “天下裂”
 时的文化重组 第二章 秦汉宫苑及时代文化精神的嬗变 第一节 秦汉宫苑——体象乎天地，经纬
 乎阴阳 第二节 模山范水和中国建筑体系的基本形成 第三节 士大夫人格理想的确立 第三
 章 多元文化走向与私家园林的诞生 第一节 玄学与山水文化气候 第二节 有若自然的六朝私
 园 第三节 “紫阁”与“青云”的错位 第四节 玄佛合流与寺园一体 第四章 宏大兼融的唐
 型文化及其蜕变与士人园林走向的成熟 第一节 隋与盛唐宫苑 第二节 佛寺道观和公共游豫
 园林 第三节 隋和盛唐士人园 第四节 中晚唐文化之蜕变和士人主题园之萌芽 第五章 封闭
 、内倾、淡雅的宋型文化 第六章 民族文化冲突中的辽金元园林 第七章 传统文化鼎盛时期的明代
 园林 第八章 清代园林的盛极而衰和传统园林文化的异化 中编 园林物质建构要素与中国文化 第一
 章 园林选址的文化内涵 第二章 园林山水的文化因子 第三章 园林建筑中的文化因子（上） 第四
 章 园林建筑中的文化因子（下） 第五章 园林植物中的文化因子 第六章 园林与中国古代文学（上）
 第七章 园林与中国古代文学（下） 第八章 园林与中国古代戏曲 第九章 园林与中国书学 下编
 多维视野中的中国园林文化物质及其历史成因 第一章 文化的自然场与园林 第二章 家国同构的政
 治结构与中国园林 第三章 中华农耕文化与园林 第四章 中西哲学观念与园林 第五章 传统思维与
 中国园林 余论 中国园林文化的价值评价 主要参考书目 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>