

<<中国园林美学>>

图书基本信息

书名：<<中国园林美学>>

13位ISBN编号：9787112073221

10位ISBN编号：7112073227

出版时间：2005-8

出版时间：中国建工

作者：金学智

页数：440

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国园林美学>>

内容概要

中国园林艺术源远流长。

本书是一部研究中国园林美学的学术著作。

第二版更以生态美学作为主要线索进行更新、充实、改写。

全书论点鲜明，论据充分，论证周密，资料丰富，并做到图文结合。

其内包括：中国古典园林的当代价值与未来价值；中国古典园林美的历史行程；中国古典园林的真善美；园林美的物质生态和精神生态建构序列；园林美的精神性建构序列；园林品赏与审美文化心理等。

本书可供广大园林艺术爱好者、园林旅游工作者和园林美学以及美学、艺术理论研究人员等学习参考。

。

书籍目录

序第一编 中国古典园林的当代价值与未来价值（代前言）第一章 中国古典园林的生态学未来价值
第二章 中国古典园林的文化学未来学价值第二编 中国古典园林美的历史行程 第一章 秦汉以前 第二
章 魏晋至唐 第三章 宋元明清第三编 中国古典园林的真善美 第一章 “真”与“假”的审美关系 第
二章 多层面的合目的性之“善” 第三章 中西园林与南北园林的美学比较第四编 园林美的物质生态
建构序列 第一章 建筑之美：园林美的起始与中心——物质生态建构要素之一 第二章 山水之美：艺
术化了的生态环境——物质生态建构要素之二 第三章 花木之美：大自然的英华——物质生态建构要
素之三 第四章 天时之美：流动着的自然形相——园林美的时空交感之一第五编 园林美的精神生态建
构序列 第一章 集萃式的综合艺术王国 第二章 人文之美：凝固了的社会意识第六编 园林审美意境的
整体生成 第一章 园林意境整体生成诸规律 第二章 唯道集虚：园林审美境界的空间观第七编 园林品
赏与审美文化心理 第一章 古典园林的文化心理积淀举要 第二章 山水、泉石、花木的“第三性质”
第三章 艺术泛化与园林品赏 第四章 园林品赏的审美距离与接受心境 第五章 园林品赏的审美心理层
级后记附录一 图版目录附录二 作者专著及有关论文随笔目录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>