

<<中国建筑文化向南洋的传播>>

图书基本信息

书名：<<中国建筑文化向南洋的传播>>

13位ISBN编号：9787112074525

10位ISBN编号：7112074525

出版时间：2005-7

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：梅青 著

页数：155

字数：140000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国建筑文化向南洋的传播>>

内容概要

本书是作者研究东南亚建筑的专著之一，作者通过对东南亚地区建筑的研究，探索了中国建筑文化对南洋的建筑和文化的影晌。

她深入到东南亚的各个国家，实地考察了当地的建筑文化和风土人情，探讨了中国海上交通历史与向南洋移民的历史背景；探讨了马六甲海峡华人建筑的意蕴；从而总结了中国建筑文化对南洋的影响和传播，也概括了中国和东南亚文化交流的历史渊源。

本书史料确凿、资料宝贵、研究到位、分析深刻，很多东西都是作者亲历，也是首次发表。

这些对于国际间的文化交流有着非常重要的意义，是一本难得的史料，大大地丰富了中国建筑文化的内涵。

本书可为建筑历史及建筑文化的研究者参考，也可以为东南亚文化和历史的研究，提供了宝贵的资料。

<<中国建筑文化向南洋的传播>>

作者简介

梅青，建筑哲学博士，建筑学博士后，作者先后获东南大学建筑学士和硕士学位、香港中文大学建筑哲学博士学位。

主修中西建筑史，师从Jeffrey William Cody和Ho Puay Peng教授。

作者先后任厦门大学建筑学系讲师，香港中文大学建筑学系教授助理，现在同济大学建筑与城规学

<<中国建筑文化向南洋的传播>>

书籍目录

前言序第一章 历史背景 1.1 中国古代海外交通与南洋移民史 1.2 东南亚的人文理想 1.3 东南亚的房屋形态 1.4 东南亚的村庄形态 1.5 马六甲华人移民的组成与居住形式的变迁第二章 理论背景 2.1 移民理论 2.2 民间文化圈 2.3 关于南洋交通与华人移民的建筑文献 2.4 研究的范围和方法第三章 马六甲海峡的华人庙宇 3.1 华人庙宇产生的基础 3.2 青云亭 3.3 檳城的广福宫 3.4 新加坡的天福宫第四章 马六甲海峡的华人会馆 4.1 会馆的原型 4.2 会馆的类型与特点 4.3 血缘——姓氏会馆 4.4 方言——地域会馆 4.5 职业会馆第五章 闽粤民间建筑营造技术在马六甲海峡建筑中的传承与交融 5.1 院落与街屋的构成 5.2 建筑构件与营造机理 5.3 建筑的屋顶-匠人演艺的小舞台 5.4 建筑的色彩与环境结论参考文献后记

<<中国建筑文化向南洋的传播>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>