第一图书网, tushu007.com

<<室内陈设艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<室内陈设艺术设计>>

13位ISBN编号：9787112076758

10位ISBN编号：7112076757

出版时间：2006-2

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：潘吾华

页数：129

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<室内陈设艺术设计>>

内容概要

本书在第一版的基础上修订的第二版。
内容增补了许多新的设计实例及评析文字，使内容更加充实、实用。
当代的室内陈设艺术设计已渗透到室内设计的各个方面。
其对于烘托室内的气氛、格调、品位、意境等起到很大的作用。
陈设艺术近年来受到人们的广泛关注。
它是一门崭新的艺术设计领域。
本书对于室内陈设艺术的分类、陈设品的种类、陈设艺术设计的原则、手法及设计风格等作了诠释。
其中对于不同功能的空间，如共享空间、私密性空间、餐饮空间、购物空间、休息空间、办公空间等的设计手法分别进行详尽的分析。
此外对于室内陈设艺术风格，如我国传统风格、少数民族风格、西方现代风格及我国的当代陈设风格，也逐一举例予以阐述。
书后附有精美的彩色图片及光盘，供读者参考借鉴。

作者简介

作者:(清华大学美术学院环境艺术设计系)潘吾华

<<室内陈设艺术设计>>

书籍目录

第1章 室内陈设艺术设计概说第2章 室内陈设艺术设计分类 2.1 按使用功能分类 2.2 按动与静的分类 2.3 按虚实效果分类 2.4 按陈设方式分类 2.5 按空间环境分类 2.6 按风格样式分类第3章 室内陈设艺术设计范围 3.1 建筑构件陈设 3.2 各种维护面陈设 3.3 室内家具陈设 3.4 室内织物陈设 3.5 室内绿叶陈设 3.6 室内饰品陈设第4章 室内陈设艺术设计构成 4.1 形式美感长期积累 4.2 构思巧妙想象丰富 4.3 造型特点贵在独特 4.4 巧作经营布局合理 4.5 色彩魅力关键搭配 4.6 局部陈设服从全局第5章 室内陈设艺术设计欣赏 5.1 建筑构件陈设 5.2 家具陈设 5.3 织物系列陈设 5.4 绿叶形态陈设 5.5 光影效果陈设 5.6 形式美感陈设 5.7 风格流派陈设附录主要参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com