<<20世纪建筑学的演变>>

图书基本信息

书名：<<20世纪建筑学的演变>>

13位ISBN编号：9787112077229

10位ISBN编号：7112077222

出版时间：2007-11

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：弗兰姆普敦

页数：167

译者：张钦楠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<20世纪建筑学的演变>>

内容概要

《20世纪建筑学的演变：一个概要陈述》作者在书中跟踪了在20世纪世界建筑发展中起关键作用的一些建筑思想轨迹，言简意赅地描述了20世纪世界建筑发展演变的总体轮廓，并逐一说明这些特定的主题或文化借喻如何在不同的历史条件下表现自己的。

因此，可以说《20世纪建筑学的演变：一个概要陈述》是一部20世纪世界建筑演变的简明史。

《20世纪建筑学的演变：一个概要陈述》内容丰富，富有深度，学术价值高，脉络清晰，系统性强，论述严谨而中肯，分析和评论深刻而客观，具有学术研究的严肃性。

为我国建筑师及建筑系师生提供了许多启发和教益，是建筑学专业学生的极好的教学参考书和必读经典书目。

<<20世纪建筑学的演变>>

作者简介

作者：(美国)弗兰姆普敦 译者：张钦楠 弗兰姆普敦，美国建筑评论家。美国哥伦比亚大学建筑，规划与文物保护研究生院威尔讲座教授，国际建筑评论家协会(CICA)前主席，著有《现代建筑——一部批判的历史》、《建构文化研究》等多部历史和理论著作，是《20世纪世界建筑精品集锦》(10卷)的总主编。

<<20世纪建筑学的演变>>

书籍目录

出版者的话
引言
第一部分 先锋派与延续性，1887年至1986年
第二部分 有机性的世代，1910年至1998年
第三部分 全球文明与民族文化；1935年至1998年
第四部分 生产、场所与现实，1927年至1990年
参考文献
致谢
英汉词汇对照

<<20世纪建筑学的演变>>

章节摘录

插图：

<<20世纪建筑学的演变>>

编辑推荐

《20世纪建筑学的演变:一个概要陈述》分四个部分进行阐述：第一部分：先锋派与延续性，1887年至1986年；第二部分：有机性的世代，1910年至1998年；第三部分：全球文明与民族文化，1935年至1998年；第四部分：生产、场所与现实。

1927年至1990年。

每一部分的目的是追踪各种范式的演变，并逐一说明某些特定的主题或文化借喻如何在不同的历史条件下表现自己。

因此，《20世纪建筑学的演变:一个概要陈述》是一部简明的20世纪世界建筑演变史。

<<20世纪建筑学的演变>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>