

<<童寯文集（第4卷）>>

图书基本信息

书名：<<童寯文集（第4卷）>>

13位ISBN编号：9787112079278

10位ISBN编号：7112079276

出版时间：2006-9

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：童寯

页数：536

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<童寯文集（第4卷）>>

内容概要

童寯先生是我国当代建筑学家、建筑师、建筑教育家。

先生一生辛勤劳作，不仅成为我国著名建筑设计大师，而且学术著作涉及建筑学的各个领域，广为流传。

先生既是中国古典园林研究、西方近现代史研究的开拓者，又是中国古代建筑史的开拓者之一。

先生治学严谨，考证精湛，信而有证，不囿成见。

先生文风时而典雅工整，时而诙谐成趣，中文、英文，文采俱佳。

本卷编入了童寯先生的杂录笔记、渡洋日记、旅欧日记、“文革”材料、书信以及朋友来信和有关华盖建筑师事务所的一些档案资料。

本卷编入了童寯先生的杂录笔记、渡洋日记、旅欧日记、“文革”材料、书信以及朋友来信和有关华盖建筑师事务所的一些档案资料。

杂录笔记是童寯先生在几十年学术生涯中不断搜集到的资料和记录下的心得。

1925年的渡洋日记和1930年的旅欧日记再现了先生青年时期首出国门、初涉学海的经历，同时也生动地、真实地反映了老一代建筑师求学的艰苦历程以及面对异域文化和现代文明的种种感受。

“文革”材料清晰而准确地记录了先生的个人经历以及建筑学界有关人物之间的关系和背景……

<<童寯文集 (第4卷)>>

书籍目录

编者的话 杂录笔记 古代建筑 北方园林 南方园林 叠石 花卉 西藏古建筑 承德古建筑 人物 西洋造园史 日本园林 其他 My Ocean Voyage[译文] 渡洋日记(1925年) Tpur Of Europe[译文] 旅欧日记(1950年) “文革” 材料家庭, 社会关系和本人历史 关于社会关系的补充 交待我的反动言论 解放前我参加过哪些组织? 解放前参加组织的补充 交待参加过哪些工程设计? 解放前写了哪些文章? 关于给“东大”学生补课一事 关于长子童诗白留美问题 关于“华盖”的交待 关于“华盖”军事工程的交待 旧社会建筑设计事务所是怎样工作的? 一关于曦社对南工建筑研究室的批判 “孺子牛”学习小组情况汇报 维修伪国民大会堂问题 关于刘敦桢的交待材料 关于杨廷宝的交待材料 关于赵深的交待材料 关于赵深的补充交待 关于黄家骅的交待材料 关于叶渚沛的交待材料 关于齐康的交待材料 兴业建筑师(1946~1948)在南京的活动附: 1959年整风笔记 日记一则 书信 致范景中信 致展二鹏信 致陶吉开信 致童岩信 致中国建筑工业出版社信 致陈植信三封 致Wilma信三封 致费慰梅信三封(译文) 致Grace信 致格瑞斯信(译文)[附录] 来信 梁思成信 赵深信二封 梁思成信 中央大学建筑系全体同学信 朱启钤信 梁思成信 林同济信四封 叶恭绰信四封 赵深信五封 陈从周信三封 朱口口信 黄竹坪信二封 张良皋信 郭俊纶信二封 林宣信 王守泰信 郭俊纶信 陈植信 范景中信 张良皋信 刘以伸信 高士其信 刘以伸信 陈植信四封 吴良镛信 民用组信 Wilma来信十一封 费慰梅来信十一封(译文) 其他有关来信 范景中致建筑研究所信 唐宝心致童寯治丧委员会信 陈植致童林夙信五封 陈植致方拥信 黄家骅致方拥信 童村致方拥信 合同契约 1935年1月16日 赵深、陈植、童寯议事记录 1955年2月27日华盖建筑师事务所合伙合同 1937年2月18日及22日赵深、陈植、童寯议事记录 1957年3月3日华盖建筑师事务所合伙合同 1957年11月1日华盖建筑师事务所合伙合同 联合顾问建筑师、工程师事务所创办人合约 联合顾问建筑师、工程师事务所合办人契约 联合顾问建筑师、工程师事务所合办人细则 各种证件 清华学校毕业证书 清华学校毕业证书(英文) 美国宾西法尼亚大学学士学位证书 美国宾西法尼亚大学硕士学位证书 美国宾西法尼亚大学建筑协会会员证书 中国建筑师学会会员证 实业部技师登记证书 上海市工务局建筑科技师开业证明

<<童寓文集(第4卷)>>

章节摘录

平泉草木记(唐代丛书三集):平泉草木记跋(叶梦得跋):剧谈录李德裕东都平泉庄去洛城三十里,卉木台榭若造仙府,虚有槛对,引泉水萦回,疏凿象巫峡、洞庭十二峰九派,迤于海门,江山景物之状以间行,径有平石,以手磨光,皆隐隐见云霞旋风草木之形,初德裕营平泉,远方之人多以异物奉之,有题平泉诗曰:陇右诸侯供语鸟,日南太守送名花。

贾氏谈录赞皇公平泉庄园十里,构台榭百余所,今其址犹存,天下奇花异草,珍松怪石……今悉芜绝……怪石名品甚多,为洛城有力者取去,惟礼星石及狮子石,今为陶学士,徒置梨园别墅。

河南志:河南长殿南有婆娑亭贮奇石处,世传李德裕醒酒石,以水沃之,有林木自然之状,今谓婆娑石,盖以树名,五代史张全义字国维,监军,尝得李德裕平泉醒酒石,德裕孙延古,用托全义,复求之监军,忿然曰,自黄巢乱后,洛阳园池无复能守,岂独平泉一石哉?全义尝在巢贼中,以为讖已,因大怒,奏答杀监军者。

李文饶平泉草木记云,以吾平泉一草一木与人者,非吾子孙也。

欧阳礼叔尝笑之,余谓文饶之惑,何止平泉草木而已哉?后读五代史至张全义监军与其孙延古争醒酒石事,全义杀之,延古可谓克家之子矣,然以与监军则违其戒,守其戒则或因之以至于杀身,一石亦何足言,使文饶而先悟此,岂直无以累后人,亦当自免其身矣,好石良是一癖古今文士,每见于诗咏者未必真好也,真好者正自不能解,余绍圣间春试下第归道灵璧县,世以为出奇石,余时病卧舟中,行囊萧然,闻茶肆多有求售公私未乏,贵人亦不甚重,亟得其一,长四尺许,价当八百,取之以归,探所有仅得七百钱,假同合而足,不觉病顿愈,夜抱之以眠,知余之好石,不特其言也。

自此行壑剝剔岩洞与藏于土中者,愈得愈奇,今岩洞石台十余处,而奇石林立,左右不可以数计,心犹爱之不能已,岂非好石之病哉?赖晚粗知道文饶之病则无复有客傲得者,皆听其自取去,未尝较,尝戏谓尔辈云:"此不但吾无所累,汝亦可以免矣。"

"天下事何尝不类尔,每以文饶之言观之,世间安得更有一物也,叶梦得跋。

迷楼记(唐韩偓撰):炀帝晚年尤沉迷女色……今宫殿虽壮丽显敞,苦无曲房小室,幽轩短槛,若得此吾期老于其中也,近侍高昌奏曰:臣有友项异,浙人也,自谓能构宫室,翌日诏而问之,异云臣乞先进图本,后数日进图,帝览大悦,即日诏有司供具材木凡役夫数万,经岁而成,楼阁高下,轩窗掩映,幽房曲室,玉栏朱楯,互相连属,回环四合,曲屋自通,千门万牖,上下金碧,金虬伏于栋下,玉兽蹲于户傍,壁砌生光,琐窗射日,工巧之极,自古无有也,费用金玉,帑库为之一虚,人误人者,虽终日不能出,帝幸之大喜,顾左右曰:使真仙游其中,亦当自远也,可目之曰"迷楼"……大夫向稠……又进转关车,车周挽之可以升楼阁如行平地……帝曰可名任意车也……后帝幸江都,唐帝提兵号令火京,见迷楼,太宗曰:"此皆民膏血所为",乃歌楚之,经月火不灭……海山记(唐韩偓撰)帝……益无惮,乃辟地周二百里为西苑,役民力常百万,内为十六道院,聚巧石为山,凿池为五湖四海,诏天下境内所有鸟兽草木驿至京师,天下共进花木、鸟兽、鱼虫,莫知其数……诏定西苑十六院名,景明一,近晖二……皆帝自制名,院有二十人,皆择宫中佳丽,谨原有容色美人实之,每一院选帝常幸御者为首,每院有宦者主出入易市,又凿五湖,每湖四方十里……中日"广明湖",湖中积土石为山,构亭殿屈曲环绕澄碧,皆穷极人间华丽,又凿北海周环,周环四十里中有三山,效蓬莱、方丈、瀛洲,上皆台榭、回廊,水深数丈,开沟通五湖北海,沟尽通行龙凤舸,帝多泛东湖,因制湖上曲望江南八阙云……帝常游湖上,多令宫中美人歌唱此曲,大业六年,后苑草木鸟兽,繁息茂盛,桃蹊李径,翠阴交合,金猿青口动辄成群,自大内开为御道,直通西苑,夹道植长松、高柳,帝多幸其下,去来无时,待御多夹道而宿,帝往往中夜即幸焉……,帝东幸维扬,后宫十六院皆随行,西苑令马守忠别帝曰,愿陛下早还都辇,臣整顿西苑以待乘舆之来,西苑风景殿台如此,陛下岂不思念,合之而远游也,又泣下,帝亦怆然,谓守忠曰"为吾好看西苑"。

开天遗事(唐王仁裕):移春槛杨国忠子弟每春至之时求名花异木,植于槛中,以板为底,以木为轮,使人牵之自转,所至之处,槛在目前而便即观赏目之为……。

尚书故实(唐李綽编),清夜游西园图,顾长康画,有梁朝诸王跋尾处云图上若干人,并食天厨。

贞观中,褚河南诸贤,题处异在张维素家收得(维素纵申之下?)传至相国张公宏靖,元和中,宣维

<<童寯文集（第4卷）>>

素并钟之常，写道德经，同进入内（时张公镇并州，进图表李太尉卫合作也）。

后中贵人崔潭峻，自禁中将出，复流传人间，维素子周封，前泾州从事，在京一日有人将此图求售，周封惊异之，遽以绢数尺易得。

经年，忽闻显关甚急问之，见数人同称仇中尉，传语详事，知清夜图在宅，计闲居家贫，请以绢三百疋易之，周封惮其迫胁，遽以图扰人，明日果赍绢至，后方知诈伪，乃是一豪士，求江淮大盐院，时王庶人涯判盐铁酷好书画，谓此人曰为余访得此图，然后遂公所请，因为计取耳，及王家事起，复落在一粉铺内，郭侍郎（庠?暇?）闻者以钱三百买得献郭公，郭公卒，又流传至令狐家，宣宗尝问相国有何名画，相国具以图对，复进入。

.....

<<童寓文集（第4卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>