

<<环境景观设计>>

图书基本信息

书名：<<环境景观设计>>

13位ISBN编号：9787112082704

10位ISBN编号：7112082706

出版时间：2006-9

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：郑宏

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<环境景观设计>>

内容概要

本书系统地阐述了环境景观资源构成基本特征和环境景观设计的基本原理与方法。

全书包括自然环境景观、人文环境景观构成解析和环境景观设计两大部分。

主要内容有环境景观设计研究的目的，自然环境景观的构成，人文环境景观的构成，环境景观设计的基本方法，城市环境景观设计与城市规划的关系，景观雕塑设计、历史建筑以及历史文化名城景观遗产的保护设计等。

本书适用于高等学校的环境艺术设计、城市规划设计、建筑设计专业教学用书，也可供从事城市规划设计、环境景观设计的工作人员参考。

作者简介

郑宏，清华大学美术学院环境艺术设计系副教授、硕士生导师。
中国美术家协会会员。
中国建设文化艺术协会环境艺术委员会副会长。
九三年社中央教育文化委员会委员。
2001年撰写论文《北京城市广场群概念设计》。
2001年主编《中国城市艺术设计发展战略丛书》。
2004年主持完成北京

<<环境景观设计>>

书籍目录

上篇 第一章 总论 第一节 环境景观概念 第二节 环境景观设计研究的目的 第三节 环境景观区域分异规律 第四节 环境景观设计的特点 第二章 环境景观设计相关专业的背景与现状 第一节 地理学专业背景下的环境景观设计 第二节 城市规划学专业背景下的环境景观设计 第三节 园林学背景下的环境景观设计 第四节 建筑学背景下的环境景观设计 第五节 艺术设计学背景下的环境景观设计 第三章 自然景观资源构成 第一节 区域环境景观的地质特点与成因 第二节 区域环境景观的地貌特点与成因 第三节 水的景观吸引功能和特点 第四节 气象气候景观 第五节 植物和动物景观 第四章 人文景观资源构成 第一节 建筑景观资源构成 第二节 建筑遗址景观资源 第三节 民居建筑景观资源 第四节 城市与城市建筑景观资源 第五节 陵墓建筑景观资源 第六节 园林建筑景观资源 第七节 桥梁建筑景观 第八节 宗教建筑景观资源 第九节 民族民俗景观资源 中篇 第一章 环境景观设计 第一节 环境景观设计的基本方法与程序 第二节 如何做好环境景观设计 第三节 环境景观设计与城市的关系 第二章 环境景观设计的形式规律 第一节 环境景观设计的形式规律 第二节 环境景观设计的比例与尺度 第三章 环境景观设计元素 第一节 广场与广场群景观设计元素 第二节 街道景观设计 第三节 景观雕塑设计 第四节 水景观设计 第五节 绿化环境景观设计 第六节 环境景观色彩设计 第七节 环境景观照明设计 第八节 环境设施景观设计 第四章 环境景观设计的吸引功能、资源鉴定与评价 第一节 环境景观设计吸引功能分析 第二节 环境景观资源的鉴定与评价 第五章 历史文化名城景观的遗产保护与规划设计 第一节 历史文化名城景观的遗产保护与规划设计的历史 第二节 历史文化名城的景观的保护与规划设计原则 第三节 应予保护的历史文化名城以及历史建筑景观遗产的主要内容 第四节 历史文化名城以及历史建筑景观遗产保护规划与设计方法 下篇 第一章 环境景观设计相关法规、条例以及专项规划基本内容和学习要点 第二章 环境景观课程设计介绍与评述 第一节 环境景观课程设计练习介绍 第二节 环境景观课程设计评述 附录 后记 主要参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>